

Дэйн Радьяр

**ЛИЧНОСТНО-
ОРИЕНТИРОВАННАЯ
АСТРОЛОГИЯ**

Дэйн Радьяр

**ЛИЧНОСТНО-
ОРИЕНТИРОВАННАЯ
АСТРОЛОГИЯ**

**Гуманистическая Астрология
(сборник очерков)**

Перевод с английского

О. Алексеевой

Под редакцией

О. Матвеевой

С. Матвеева

Макет

С. Матвеева

© Издательство ЦАИ, 1994 г.

*Марсиа Мур,
в знак теплой и
благодарной дружбы*

ПРЕДИСЛОВИЕ

Для чего нужна астрология?

Только немногие люди задают себе этот вопрос. Если они изучают, занимаются астрологией или просто читают о ней, то большинство людей воспринимают как должное, что астрология — способ предсказания событий будущего с высокой степенью достоверности или определения плохих и хороших периодов для конкретных действий: начала своего дела, вступления в брак, инвестирования денег, покупки одежды и так далее. Люди, связанные с психологией и способные дать более объективную оценку силе или слабости своего характера, приходят к астрологии совсем по другим причинам. Они хотят лучше понять себя. Они хотят также разобраться, почему другие люди ведут себя и чувствуют определенным образом, чтобы потом использовать эти знания в процессе общения с ними.

С этих двух точек зрения астрологию можно считать «научкой» в широком смысле этого слова. Наука — это метод приобретения знаний о том, что окружает нас, и о том, что может случиться, когда различные факторы нашего окружения вступят во взаимодействие — как например, при смешивании определенных химических веществ происходит реакция, результат которой известен заранее. Такое знание, если доказана его достоверность на большом числе тщательно проверенных случаев, можно назвать «научным», какой бы метод не применялся для его получения.

«Достоверность» знания может быть лучше всего оценена, если речь идет о внешних фактах и материальных субстанциях. Она может носить только статистический характер, если это знание касается бесконечно малых частиц материи (или энергии) или человеческих созданий. Все же такие статистические знания могут быть вполне надежными при правильном их использовании; свидетельством тому служит атомная бомба или то, что относится к социально-политической сфере массовой пропаганды. Высказывание «знание — сила» не требует подтверждений, оно очевидно. Но при этом возникает невысказанный вопрос: Почему эта сила имеет ценность — или какова ценность того, для чего используется эта сила?

Эта книга является результатом инициативы, предпринятой мной вечером 26 февраля 1969 года, когда я решил организовать Международный Комитет Гуманистической Астрологии. Причина, по которой я пошел на этот шаг, заключается в том, что я почувствовал сильнейшую необходимость обосновать перед большим кругом людей свое мнение о том, что астрологии можно придать совсем другое значение. Я чувствовал, что сегодня много людей, особенно, молодых, увлеченных астрологией, нуждаются в чем-то, чего не может им дать «научный», аналитический подход. Они ищут жизненный путь, при котором их связи как индивидуумов со вселенной может быть придан конструктивный смысл. Они не столь хотят знать «как», а скорее осознать в новом, космическом подходе «почему» они существуют. Они хотят быть частью целого, обнаружить, как лучше достичь этого.

Существует фундаментальная разница между экспериментальной психологией, которую преподают в большинстве университетов и глубинной психологией Карла Юнга. Университетский психологический анализ отделяет и изучает запутанные процессы в физическом теле (особенно нервную систему и мозг), старается понять, как действуют эти процессы и их связь с сознательными и подсознательными реакциями. При этом используются многочисленные изобретенные приборы и ставятся сложные, в большинстве искусственные, эксперимен-

ты на животных и людях. Таким образом получают массу сырых данных, которые психологи-экспериментаторы пытаются соединить вместе. С другой стороны, психология, связанная с именами Юнга и Иры Прогов, и Психосинтез доктора Ассаджоли представляют совсем другой тип психологии — «путь оздоровления». Это означает открывать мощные архетипы и вызывать «функцию примирения», «образ спасения». Цель — позволить подсознательным силам передать свое «сообщение» сознанию через сны или другие, связанные с психологией, средства. Основа этого типа психологии или психосинтеза — ознакомить нас с подсознательным языком образов с богатым символическим значением.

Более 40 лет я пытался показать, что астрология в своем глубинном аспекте также символический язык. Это не означает того, что планеты оказывают прямые «влияния» на человека через таинственные лучи, и действительно многие из используемых приемов в астрологии не могут логически опираться на этот базис. Несомненно, человек подвергается воздействию вечно меняющихся «силовых полей» Земли, солнечной системы и галактики, но это утверждение отличается от тех, что непрерывно повторяются в астрологических книгах и журналах. Тщательно анализировать день за днем и год за годом, как позиции небесных тел соотносятся с картой рождения и делать отсюда выводы, что скорее всего из этого последует, может быть интригующим занятием, но это не затрагивает основную цель астрологии. Эта цель не столько сказать нам, что мы встретим на своем пути, как предложить нам, как это встретить, и определить основной повод этой встречи. Какие наши качества, какой тип силы требуется, чтобы пройти каждую определенную фазу нашего полного становления как индивидуальности. Это не имеет никакого отношения к тому, классифицировать ли события, встречающиеся человеку в определенной фазе, как «хорошие» или «плохие». Важно не событие, какое бы оно не было, а то — будем ли мы готовы встретить его с наилучшим результатом с точки зрения нашего роста.

Несколько очерков, составляющих эту книгу, были опубликованы как серия буклетов в 1969 – 1971 гг. Тысячи экземпляров каждого буклета были проданы, последовали очень теплые отклики. Поэтому мне представилось необходимым объединить эти очерки в одну книгу. Я очень благодарен м-ру и мисс Эд О'Нил, чья заинтересованность сделала возможной эту публикацию, а также моей жене Тане, которая старательно работала, не только печатая рукописи, но и выполняла всю рутинную работу в нашем Комитете.

Из-за недостатка времени и ухудшения здоровья я больше не могу вести работу по организации контактов с людьми, желающими присоединиться к нашему Комитету. Однако группа друзей и студентов из Беркли выразили готовность взять на себя эту работу¹. Я уверен, что они внесут в эту работу новый свежий задор, они планируют установить тесные связи со всеми друзьями Гуманистической Астрологии.

В заключение я могу добавить, что очень тепло отношусь к астрологам, пытающимся установить астрологию на более прочный фундамент, используя «научные» подходы, и особенно к тем, кто пытается переосмыслить астрологию в терминах более философских и гармоничных концепций. Моя единственная цель в этом «гуманистическом» подходе состояла в том, чтобы противостоять безличностным тенденциям и поместить личность на принадлежащее ей место в астрологии, т.е. в центр учения. Я интересуюсь личностями, не системой или профессией, личностями, которые живут и борются за актуализацию их полного жизненного потенциала.

Дэйн Радьяр
21 ноября 1971

¹ P.S. издателя: В 1975 году Международный Комитет Гуманистической Астрологии был распущен, выполнив основную задачу его создания. В это же время Радьяр и Таня разошлись. Сейчас Радьяр женат на Лайле Раель, оказывающей существенную помощь в его астрологической и философской работе.

АСТРОЛОГИЯ

НОВОГО МЫШЛЕНИЯ

1

АСТРОЛОГИЯ НОВОГО МЫШЛЕНИЯ

Определить, что такое астрология, сложная задача, точно также как определить, что такое философия, психология или медицина. Дело не в том, что в философии, психологии и медицине существует множество школ и систем, а в том, что дать определение, которое будет подходить к задачам этих разнообразных систем и описывать их все, почти невозможно. По первому размышлению медицина относится к типу деятельности, направленному на лечение заболеваний; одни считают медицину *искусством восстановления и поддержания здоровья человеческих индивидуумов*; для других это в основном сводится к *науке подавления болезни*. «Официальная» медицина в Америке сводится в основном ко второму подходу, но даже здесь, а также в Европе (и особенно в известном своими традициями Китае) многочисленная армия врачей придерживается первого подхода и считает его верным (гомеопаты, натуропаты, остеопаты и различные целители).

Аналогично существуют разнообразные виды современных и древних психологий и философий. В древней Индии их классифицировали в шесть больших систем, каждая из которых считалась правильной, и в каждой на первое место ставился свой определенный тип сознания и подсознания или фаза развития человека. Практически невозможно сегодня определить, что такое психология, для одних она связана с изучением

нервной системы, мозга и воздействия лекарственных средств, для других это «Путь оздоровления», направленный на то, чтобы помочь индивидууму реализовать сокровенные возможности на пути ощущений, чувств, мысли и интуиции и осознать «себя», как суть цельной «личности». Психологи, подчеркивающие значение статистики и тестов, называются «клиницистами» или «бихевиористами»; другие работают в направлении психологии Фрейдизма, глубинной психологии Юнга, личностной психологии и т.д. Недавнее развитие этой науки, получившее название «Третьей Силы» в психологии и связанное с именами Морено, Гольдштейн, Маслоу, Роджерс, Олпорт, Франкл, Ассаджиоли и др., акцентировало «гуманистический» подход в психологии, придающий особое значение процессу самоактуализации и самореализации через «критический опыт», экспансии сознания и более открытому подходу к межличностным отношениям. Новое движение, которому положили начало Энтони Сатич и его коллеги — «трансперсональная психология», придающая особое значение трансцендентным факторам, медитации и спонтанным образам, поднимающимся из глубин психики, объединилось с Азиатскими дисциплинами (Хинди Йога, Японское Дзен и техники Дервишей) в разнообразные системы личностного развития. Психология связана с «душой» или «психикой», но кто может дать определение этим терминам, которое бы удовлетворило психологов различных школ?

Аналогичная ситуация существует и в астрологии. Слово «астрология» ассоциируется в умах большинства людей с изучением звезд, хотя множество астрологов сегодня не обращают никакого внимания на звезды. Они имеют дело с Солнцем, Луной, планетами и другими менее ощутимыми факторами, как пересечение орбит планет и Арабские Части. Но то, что изучает астролог, не является материальными планетами, обладающими массой; в своих вычислениях он рассматривает только периодическое движение абстрактных точек, центров планет. Он имеет дело с взаимосвязями этих периодических движений, т.е. взаимосвязями между циклами планет при их

движении с различными скоростями в солнечной системе и с позиции земного наблюдателя. Сегодня основным методом, с помощью которого астрологи измеряют эти циклические движения и их взаимосвязи (т.е. «аспекты»), является нанесение положений планет в данный момент времени в системе отсчета, называемой зодиаком; но существуют другие, менее используемые системы отсчета. Даже по отношению к зодиаку существует двусмысленность, так как термин «зодиак» можно определить двумя способами. Это зодиак «знаков» и зодиак «созвездий», а в довершении этой путаницы знаки и созвездия носят одинаковые названия.

Зодиак *знаков* — это путь, проложенный Солнцем в его ежегодном видимом движении по отношению к далеким звездам, которые носят название «неподвижных», хотя в действительности они очень медленно двигаются в различных направлениях. Мы сегодня знаем, что этот «тропический» зодиак в действительности является орбитой Земли при ее обращении вокруг Солнца, астрономы называют ее эклиптикой. Двенадцать знаков Зодиака — просто деление эклиптики на двенадцать равных 30-градусных частей. Этот зодиак связан со сменой времен года и с циклическим изменением взаимосвязи Земли с Солнцем — Солнце является основным источником энергии, излучая циркулирующее электромагнитное поле в пределах солнечной системы, но существует также другие источники энергии, постоянно поступающей из нашей огромной галактики, в которой Солнце является одной из множества звезд, а также каждая планета может обладать своей внутренней энергией.

Зодиак *созвездий* относится к группам звезд, расположенных по обеим сторонам плоскости эклиптики. Так как Солнце кажется движущимся месяц за месяцем по отношению к неподвижным звездам, оно проходит через двенадцать зодиакальных созвездий — Овен, Телец, Близнецы, Рак и т.д.; можно сказать, что линия, проведенная от Земли до Солнца, пройдет, при ее продлении, месяц за месяцем одно созвездие за другим.

Хотя с общераспространенной точки зрения и среди астрономов, которые обычно смотрят на астрологию с предубеждением, Овен, Телец, Близнецы и т.д. считаются относящимися к определенным группам звезд, **большинство** астрологов подразумевают под этими названиями первый, второй, третий и т.д. *знаки* зодиака. И сегодня из-за движения земного шара, названного «прецессией равноденствий» — движения, определяющего цикл с длительностью примерно 26 000 лет — созвездия и знаки хотя и носят одинаковые названия, но не совпадают. Очень красноречивая, хотя и относительно малая группа астрологов настаивает на том, что зодиак созвездий (также называемый звездным зодиаком) является единственно применимым — утверждение, основанное на изучении работ по астрологии преимущественно до-греческого периода истории. Большинство же астрологов, а также многочисленные популярные журналы и газеты основывают свои построения и интерпретации на зодиаке знаков (тропическом зодиаке).

Противоречие между приверженцами двух различных зодиаков является одним из многих расхождений во мнениях у представителей многочисленных современных астрологических школ. Но также как и в случае медицины и психологии, невзирая на расхождения во мнениях и интерпретациях, технике и системах, можно отметить некоторое фундаментальное отличие в подходах к самому смыслу человеческого существования.

Я говорил выше о так называемой «Третьей Силе» в психологии, Гуманистической Психологии, стоящей отдельно, с одной стороны, от медицински ориентированной Фрейдистской психологии и, с другой стороны, от экспериментальной лабораторной психологии, использующей всю модную современную «научную» технику, которую изучают в большинстве колледжей. Подобное же деление можно сделать и в современной астрологии. Есть традиционный или «классический» тип предсказательной астрологии, интересующейся только предсказанием событий на уровне популярных предсказаний судьбы или более утонченным способом. Существует в настоящее

время и астрология, пытающаяся применять научные методы исследования, статистический анализ и тому подобное и добивающаяся того, чтобы ее признали и преподавали в колледжах как науку. Но есть еще и астрологи с психологической и философской ориентацией, для которых основная цель астрологии — помочь индивидууму обнаружить, а также постепенно актуализировать и реализовать наилучшим образом возможности, заложенные в нем.

Я недавно дал этому последнему типу астрологического подхода название «Гуманистическая астрология», чтобы провести некоторую параллель с Гуманистической психологией или «Третьей Силой» в психологии. Цель этой книги определить основную природу, намерения и смысл Гуманистической астрологии в контрасте с традиционной астрологией, основной целью которой было предсказание событий будущего.

2

АСТРОЛОГИЯ В АРХАИЧНУЮ ЭПОХУ

Традиционно ориентированный астролог находится в несколько неловком положении, даже если он или она не дают себе полный отчет в этом, поскольку астрология, имеющая свои корни в древней Халдее, Египте и Индии, была несомненно результатом типа мышления и эмоциональных реакций на жизнь, отразившихся в философиях и религиях архаичных культур. Тем не менее, ее применяют к обстоятельствам и людям, живущим в эпоху преимущественно научного мышления, которое использует эмпирическую и рационалистическую технику, однако их мышление еще не полностью освободилось от механистического, причинного подхода к явлениям.

В «виталистическую» эпоху, предшествующую 6 веку до н.э., в племенных культурах Средиземноморья, находившихся под влиянием занятий сельским хозяйством и разведения домашнего скота, а также местных условий в пределах узко ограниченного географического окружения, подход человека к миру был глубоко религиозным; религия была по существу ритуальной и основанной на твердом убеждении, что все является живым. Звезды и планеты представлялись лучезарными телами богов. Единая Жизнь Вселенной, приводимая в движение двумя противоположностями, представленными двумя «светилами» (Солнце и Луна), видоизменялась при пересече-

нии концентрических небесных сфер, управляемых планетами. Эти планеты являлись Управителями или Регентами в своих собственных царствах; они влияли на жизнь всех живых существ и людей подобно тому, как Правители больших империй Египта, Месопотамии, Персии влияли на людей своих империй. В древнем Китае Император, называемый «Небесным», рассматривался как посредник между божественным порядком небес и хаотическим взаимодействием людей, животных, бурь и катаклизмов на земле. Императора окружали четыре астролога, представлявших четыре времени года, задачей которых была интерпретация указаний Небес и Звезд.

Такой архаичный взгляд на вселенную был прекрасен и имел большое значение — он может дать нам много интересного. Но он чужд классическому, рационалистическому и христианскому мышлению. Тем не менее, можно проследить связь большинства основных символов астрологии, которые Европа и Америка унаследовали из античного мира через труды александрийских и греко-римских авторов, с тем, что мыслители «виталистической» эпохи считали «фактами» вселенной. Возможно, некоторые халдейские и египетские мудрецы и жрецы смотрели на вещи по-другому, но, даже если это так, они прятали свои знания в мифах, которые веками передавались следующим поколениям.

Современный астролог, полагающийся на традиционные знания, в особенности, на труды Птолемея и его европейских последователей, обычно воспринимает их утверждения буквально — в форме кратких афоризмов — подобно тому, как инженер, строитель или летчик воспринимает сложные формулы как инструкции, сообщающие о том, как ему поступать в тех или иных обстоятельствах. Эти формулы надежны. Он знает, что если он возьмет на себя хлопоты заново изучить законы физики, которые он проходил в колледже, он будет в состоянии сказать, почему они так работают. Но для современного астролога, запомнившего старые афоризмы и многочисленные значения планет, домов, управителей и т.д., которые

он до сих пор находит в учебниках, повторяющих старые традиции, ситуация является совершенно иной.

Ситуация является иной, так как астролог имеет дело с конечным продуктом архаичного религиозного отношения к жизни, которое чуждо ему, эмпирический базис которого он не может прочувствовать, даже если очень постарается и даже если сможет мысленно охватить основные значения древних утверждений и попытается применить их. Применяя их, он может получить разочаровывающий, если не вредный, психологический эффект. Почему? Потому что менталитет и эмоциональная реакция современных мужчин и женщин не такие, какими они были в архаичных Халдее или Египте, и более того, даже наше географическое и космическое окружение может отличаться от того, каким оно было для людей, живших в конкретных регионах Земли примерно три тысячи лет назад.

На это традиционно настроенный астролог возможно ответит, что, если старые афоризмы и правила не кажутся надежными, это связано с тем, что они неверно или неэффективно применяются в анализе или связываются с неправильным зодиаком. Для него эти старые правила были завещаны поколениями древних астрологов, которые использовали эмпирические методы наблюдения и которые были действительно «учеными» в своей сфере, в астрологии.

Насколько я могу себе представить, такой ответ свидетельствует о том, что человек проецирует на людей далекого прошлого современный менталитет и рационально-эмпирический подход. Ничего из того, что я знаю о типе мышления того времени на основании имеющихся письменных свидетельств, корни которых можно проследить до 6 века до н.э., не позволяет мне допустить, что астрология, которую мы унаследовали от культур древнего Средиземноморья и Ближнего Востока, была основана на таких принципах. Наиболее вероятно был задействован другой тип мышления, возможно, «психическая» способность сонастроиться с великими ритмами вселенной или некий вид «Откровения» — в согласии с преобладающим «виталистическим» и ритуальным менталитетом того периода. В

рамках этого менталитета древняя астрология могла считаться действенной и надежной. Она отражала характер и основные принципы вселенной на основании впечатлений древних людей. Но наши ощущения и реакции другие.

Кто-то может возразить: «Разве законы тяготения и механики тогда не работали так, как они работают сейчас? Почему же тогда планетарные аспекты и планетарные влияния не могут сейчас действовать как раньше?»

Мы можем предположить, что это так, хотя нет определенной уверенности, что так называемые универсальные константы действительно не меняются, если рассматривать очень большой отрезок времени и изменение положения Земли в космическом пространстве. Вера в такие константы — один из недоказанных постулатов современной науки. Как я писал в своей книге «Модели рождения для нового человечества: Изучение астрологических циклов определяющих современный мировой кризис»: разве скорость роста человеческого организма постоянна от рождения до смерти? А что если Земля, вся солнечная система и галактика представляют собой, по крайней мере в некотором космическом смысле, органическое целое с изменяющейся скоростью роста?

3

ДЛЯ ЧЕГО НУЖНА АСТРОЛОГИЯ?

Наиболее важным фактом сегодня является не то, применимы ли сегодня основные правила классической астрологии, а то для чего они применимы. Иными словами, для чего астрология может быть наиболее значимо и надежно применена в наше время и что скрывается под верой в то, что астрология имеет ценность для человека двадцатого века и удовлетворяет существенную потребность нашего научно-технического общества?

Я задаю эти вопросы, поскольку мы слишком часто не можем осознать, что изолированное знание фактов приобретает «ценность» *только* по отношению к человеку или обществу, осведомленному об этих фактах. Что имеет значение, так это *взаимоотношение между знанием и знающим*, а не изолированное знание. Некоторые знания, которые были очень необходимы в определенных обстоятельствах, определенных условиях и для определенного типа людей, становятся не значимыми или просто бессмысленными в другой период эволюции человечества и при других условиях. По мере возникновения и развития у человечества новых способностей другие, более примитивные, средства восприятия или приспособления к окружающим условиям часто устаревают и атрофируются или они переориентируются и переходят на другой уровень. Если кто-то не понимает это, значит он действительно не осознает,

что представляет собой эволюция психики и мышления, также как и биологическая.

Астрология почти определенно первоначально развивалась на базе самого раннего ощущения человеком того факта, что сырые, жаркие, окутанные туманом джунгли, в которых обитал первобытный человек, были наполнены неожиданными встречами, оканчивающимися жизнью или смертью, тогда как ясное небо, видимое в пустынях и с вершин гор, представляло собой внушающую благоговение и воодушевляющую картину порядка и периодичности движения — предсказуемую в связи циклически повторяющимися небесными событиями (фазы Луны, осцилляции север-юг Солнца в течение года, соединения планет и звезд, затмения и т.д.). Все религии были основаны на этом контрасте порядка, повторяемости и величия небесных явлений и беспорядка, хаоса, непредсказуемости и опасности событий, по-видимому присущих биосфере, в которой живет и борется за выживание человек — контрасте между небесами и землей, божественной и человеческо-животной природой. Поэтому астрология, являвшаяся, насколько мы знаем, своеобразной попыткой человека сформулировать порядок вселенной и ощутить чувство относительной безопасности, называлась *«матерью всех наук»*, так как все науки пытались предсказать, что случится при взаимодействии определенных факторов в контролируемых условиях.

Наука, однако *не противопоставляет* небесный порядок земному хаосу, она утверждает, что порядок существует *всюду*, что законы природы действуют везде в любом окружении. Зная эти законы, человек может изменять окружение для улучшения своего благополучия и производительности. Наука имеет дело с причинными взаимоотношениями между бытием и энергиями, действующими *в пределах определенного окружения*. Таким образом, если наука — в сегодняшних терминах — принимает определенные основные предпосылки астрологии, она должна исходить из признания того, что солнечная система как целое (возможно вся галактика) составляет эффективное окружение человечества; мы увидим, что эмбрио-

называемая «космоэкология» (наука о воздействии космического окружения на биосферу) уже развивается.

Я определенно считаю, что астрология архаичной эпохи не думала о небесах и планетах в таком смысле. Она верила в два различных мира:

- 1) «формирующий» мир небесных Иерархий и звездных или планетарных богов;
- 2) мир земных созданий.

Первый управлял вторым и в действительности создал последний. Божественная и человеческая природа коренным образом отличалась друг от друга. Космические и планетарные боги исполняли мотив, а все живые существа и земные явления должны были танцевать под эти ритмы, не имея возможности ускользнуть.

Многие из приверженцев астрологии верят — хотя и не любят признавать это — в такую дуалистическую картину, даже вопреки утверждениям «звезды побуждают, а не принуждают». Однако, в период первых двух тысячелетий до н.э. нашлись некоторые вдохновленные умы, которые начали провозглашать, что в человеке есть «божественная искра», что он, как Дух, находится в изгнании на Земле — он послан сюда, чтобы приобрести определенный опыт или отработать прошлую карму — этот Дух может освободиться от земных оков и: или «возвратиться в свой духовный дом» или осознать даже здесь свою тождественность с абсолютным божественным Принципом или Бытием. Иисус учил: «Небесное Царство внутри нас». Греческий перевод его слов использует термин *takarios*, означающий «небо». Это означает великую духовную революцию. Дуальность небеса-земля, божественное-человеческое, порядок-хаос превратилась в единство. Порядок был везде. Бог был везде. Не означает ли это, что астрология стала бесполезной?

Так считали большинство отцов Христианства и Церковь в целом. Но астрология уцелела. Почему? Потому что получил развитие новый подход к ней. Этот новый подход был заложен

в старой аксиоме «Что наверху, то и внизу», т.е. то что происходит на земле и в человеке «соответствует» тому, что имеет место на небе, т.е. во вселенной. Другими словами, микрокосм, человек, отражает макрокосм (т.е. всю вселенную).

Так как астрология развивалась в христианской Европе, она соединила довольно двусмысленным способом новые принципы «небеса внутри нас» и оккультное соответствие старой дуалистической картине, согласно которой небесные боги-творцы управляют сверху человеческой природой.

Но из-за неосознания того, что эти два подхода к астрологии коренным образом отличаются, хотя могут взаимодействовать и переплетаться друг с другом, возникла изрядная путаница. Используются старые термины и понятия, которые недействительны в рамках нового подхода, и эта путаница усугубляется тем, что современный человек мыслит в терминах *гелиоцентрических* (Солнце в центре) и даже галактических понятий, подкрепленных доказательствами современной космической науки, тогда как терминология, все еще используемая астрологами, в основном *геоцентрическая*, т.е. Земля находится в центре. Так, например, астрологи говорят о «неподвижных звездах», о Солнце «входящем» в зодиакальный знак или созвездие, о Солнце и Луне как «планетах» и т.д. Также запутанная ситуация существует и в отношении значений «домов» и новых планет, «планетарных управителей», достоинства и слабости.

Первое, что необходимо сделать астрологам, если они хотят, чтобы астрология обрела «респектабельность» и стала академической и законно признанной наукой — это дать ясное определение используемым терминам, а также согласовать, какое место система, которой они придерживаются, занимает по отношению ко всей сфере астрологии, древней и современной. Это очень трудная задача, учитывая то, что личное мнение отстаивается иногда с почти фанатическим рвением и многие астрологи преподносят свои находки, основываясь на чисто *субъективной* почве, т.е. распространены утверждения типа: «В моем опыте с сотнями карт, я обнаружил...». Необходимо

полное объективное и историческое представление различных путей использования астрологии — каждый из которых является результатом конкретного похода к жизни или видения мира и конкретного темперамента, а также культурно-социального фона. А первым шагом в этом направлении должно быть признание основного факта, что существуют два основных подхода к астрологии.

Между ними, конечно, нет четкого разделения и каждый берет многое от другого; однако каждый является выражением основополагающего пути видения человека и вселенной, окрашивающего каждое используемое астрологическое понятие и метод интерпретации.

Астрологи могут сказать, что то, что я обсуждаю здесь, ничто иное, как разница между «мунданной» и «натальной» астрологией, которые представляют две ветви одного искусства или науки астрологии. Но это возражение относится только к поверхностному аспекту проблемы, так как существуют два различных пути подхода в натальной астрологии и, хотя это не столь явно, различные аспекты в мунданной астрологии. То, что я имею в виду, это фундаментальная позиция астролога (его культурные и исторические корни) относительно основной цели, значения и функции астрологии — что будет ясно из дальнейшего рассмотрения.

4

СОБЫТИЙНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ
ПОДХОД

При таком типе мышления астрология представляет из себя *изучение сил*, действующих в космическом окружении Земли и влияющих на все живые организмы и, следовательно, на жизненные события людей. Солнце, Луна, планеты, звезды (индивидуально и группами, носящими название «созвездий») некоторым образом осуществляют прямое *внешнее влияние* на все живые организмы; они являются причиной возникновения событий и перемен. Такая астрология твердо убеждена, что она имеет дело с настоящими силами, которые можно измерить. Она верит в мир, в котором *сила действует на силу*.

Смысл, вкладываемый в термин «сила», претерпел значительное изменение за период развития человечества. На заре человечества «сила» соотносилась с волей или созидающей властью богов, с непреклонной волей Кармы или Судьбы, с некоторыми таинственными «влияниями», которые исходят от планет и звезд (или созвездий в пространстве). Сегодня научный астролог скорее говорит о влиянии солнечных ветров, магнитных бурь, космических лучей, галактическом воздействии на ионосферу, окружающую Землю, и таким образом на биосферу и людей. Но во всех случаях ситуация не меняется, изменилась только интерпретация природы источника, из ко-

торого исходят силы, воздействующие на человека. Основным в этом астрологическом подходе является то, что человек и любая организованная система в биосфере Земли, представляющей его окружение, *подвергается воздействию внешних сил.*

Когда эти силы рассматривались как результат воли богов, человек почти ничего не мог сделать для улучшения своей участи, он мог только молиться и добиваться милости богов с помощью религиозных ритуалов и жертвоприношений. Ситуация коренным образом изменилась с развитием у человека осознания себя как «индивидуума», освободившегося от влияния на глубины психики таких воздействий как племенные табу и отчуждения родового единства. Провидцы, мистики и пророки обожествляли это обретенное чувство индивидуальной обособленности и силы эго, внушая формирующимся индивидам, что они по существу духовно-мыслящие существа — трансцендентные души, вступившие в социально-окружающие условия. Но возникла новая проблема: биологические потребности и эмоциональные желания или амбиции этих формирующихся эгоцентристов очень часто противопоставлялись или искажали выражение этого трансцендентного Духа.

Дух — «истинный человек» — таким образом существовал большую часть времени во враждебном и опасном *внутреннем психическом окружении*, своего рода внутренних джунглях. Новые религиозные лидеры разрабатывали этические принципы и правила поведения, которые заменяли или придавали новое значение старым ритуалам. А так как важным делом для человека индивидуалиста был контроль над тем, что уничижительно называют его грубой, неочищенной, греховно-извращенной «человеческой природой», то это изменило и астрологическую картину в целом.

В архаическом племенном мире человек определял силы, воздействующие на его *внешнее окружение*, как «благоприятные» и «неблагоприятные» в соответствии с их влияниями на его урожай, поголовье скота и просто на условия выживания. С другой стороны, новый тип человеческих индивидуумов в

связи с верой в Духа начал делить силы, действующие в его собственной природе, на «хорошие» или «плохие». Они являлись «хорошими» или «плохими» с точки зрения Духа и в его обязанности входило управление ими. Таким образом человек имел дело с двумя типами окружения: его внешнее географически-социальное окружение и его внутреннее биологическое или психическое окружение. Тело и психика превратились во внутреннее окружение Духа и «рационального» данного Богом разума, который делал человека благоразумным, уверенным в себе созданием.

Придерживаясь представления о соответствии микрокосма, человека, макрокосму вселенной, можно было утверждать, что *оба* окружения структурировались планетами и звездами. Таким образом принцип силы против силы действовал в био-психической природе человека, также как и в биосфере Земли, где он обитал. Одни и те же силы действовали физически и психически, вызывая определенные события. Эти силы в достигших определенного уровня развития культурах уже не рассматривались как манифестация воли Богов, но тем не менее это были силы, природные энергии, и задачей человека был контроль над ними своей волей, рациональным мышлением и изобретательным интеллектом. Никогда не было точно ясно, каким образом движения планет способны оказать *силовое воздействие* как на мириады событий, вызванных деятельностью мириадом живых существ, кишящих на поверхности земли, так и на био-психические побуждения или социальные желания людей. Это не прояснилось и к сегодняшнему дню исходя из определенных «энергетических» воздействий со стороны планет и звезд.

И сейчас, и на протяжении всей истории Европы (особенно в эпоху классицизма 15 – середины 18 веков) существовало два типа астрологов. Преобладающее большинство астрологов имеют дело с предсказанием внешних событий и выбором наиболее «благоприятных» периодов для начала какой-либо деятельности; меньшинство же старается давать советы своим клиентам, анализируя их внутренние психологические проб-

лемы и характер деятельности, являющейся их результатом. В *обоих случаях* основная позиция такова, что «истинный человек» (Дух, воля, рациональный разум) является внешним к своей карте рождения и его обязанность — управлять, насколько он сможет, как внешними обстоятельствами, так и внутренними энергиями, биологическими или психическими потребностями своей, в большей или меньшей степени, «не возрожденной духовно», если не греховной, человеческой природы.

Вопрос, действительно ли реальное «Я» человека может рассматриваться *внешним* по отношению к карте рождения, относится к разряду вопросов, на которые можно найти ответ только из всеохватывающей философии существования и метафизических и религиозных постулатов, которые нельзя ни опровергнуть, ни признать правильными. Ответ все равно будет субъективным, основанным на индивидуальных ощущениях, интуиции, вере и верности (или отречении) традициям предков. Ответ будет бессмысленным до тех пор, пока человек ясно не поймет, какова альтернативная позиция; а это никогда не было ясным и не было представлено последовательным и всеобъемлющим образом, по крайней мере в терминах, приемлемых для западного менталитета, хотя такие попытки и делались.

Важно признать, что когда астролог говорит о «моей» карте, о «моем» Юпитере или о «моем» Сатурне и т.д., он безусловно принимает на веру трансцендентную позицию в отношении жизни и астрологии. Он принимает идею, что как трансцендентный Дух, «он» был рожден в теле земного создания, *подверженного* всем видам сил, воздействующим на «его» тело и «его» психику, и он связан с энергиями «его» личности таким же образом, как инженер-технолог, который послан в тропические страны осушать болота, строить дороги, аэропорты и города.

Это прекрасная картина, которая согласуется с современным техническим менталитетом; неприятность состоит в том, что если мы попытаемся разобраться, что это за энергии, кото-

рые астрологи связывают с 10 планетами (включая Солнце и Луну), а также с созвездиями и одиночными звездами, мы окажемся в затруднительном положении. Современный ученый осознает, что изменение напряженности электрического и магнитного поля или изменение ориентации молекул воды (основы живого организма) может влиять на любое живое существо и, через нервную систему, на умственно-эмоциональные реакции мужчин, женщин или детей. Но для современного научного ума это допущение о существовании измеряемых энергий, детектируемых электрическими и химическими способами, которые воздействуют на биосферу в целом, не является подтверждением действительности астрологии и предсказаний, сделанных для индивидуума на основе традиционных методов, многие из которых кажутся лежащими вне сферы научного объяснения. Я только упомяну такие методы и формы анализа, как хорарные карты, прогрессии, дирекции и Арабские части.

Все эти энергии, которые можно рассматривать как причины астрологических эффектов ("влияний"), влияют на биосферу в целом, а не на конкретного того или иного человека. Внезапный выброс солнечной энергии может повлиять не только на погоду, но на более тонкие, неуловимые вещи, которые могут сказаться на менталитете определенной части человечества. Но почему воздействие солнечной, планетарной и космических энергий на новорожденного (или оплодотворенную яйцеклетку) приводит к установлению набора характерных установок на всю жизнь для конкретного человека, на этот вопрос нелегко ответить, используя научные объяснения, доступные сегодня.

Почему соединение Марса и Сатурна в градусе зодиака, занимаемом Солнцем в Овне в момент рождения, может привести к серьезной травме головы, а двумя днями позже к внезапной желтухе — это невозможно объяснить основываясь на базе науки космоэкологии или «биосферной астрологии». (Такие события случились со мной когда мне было сорок два года).

Что требует объяснения в этом случае, так это почему соединение двух предполагаемых потоков энергии Марса и Сатурна могли вызвать и несчастный случай (неожиданный обрыв ночью веревки, на которой висела над моей кроватью тяжелая картина в стекле) и физиологическую болезнь, т.е. действуя при этом на два кажущихся несвязанными между собой уровня. В астрологических книгах сказано, что Овен управляет головой, а соединение Марса и Сатурна с натальным Солнцем может оказать влияние на печень (и ряд других вещей), таким образом случай получает астрологическое подтверждение; астрология в данном случае «работает». Окажет ли соединение аналогичный эффект на всех или хотя бы существенную часть людей с натальным Солнцем в 3-ем градусе Овна? Этот вопрос следует изучить.

Основная трудность во всех статистических исследованиях состоит в том, что астрология имеет дело с слишком большим количеством переменных, поэтому даже очень успешное определение высокого процента корреляции (зависимости) между астрологическими явлениями и определенными жизненными ситуациями и событиями может указывать только на *тенденцию*. То, что для схваченного участника мятежа существует сильная тенденция подвергнуться наказанию, не нуждается в объяснениях. Аналогично, если сильный выброс энергии из солнечной системы или галактики достигает биосферы Земли в определенный день, то достаточно легко принять концепцию, что люди, по определенным причинам «более чувствительные» к этому типу энергии, имеют существенную вероятность попасть под воздействие определенного вида «события».

Но неужели это все, что может сообщить астрология современным индивидуумам? Неужели нет более глубокого, более *личностного* значения в астрологии — значения, которое могло бы прояснить основные вопросы, касающиеся природы и предназначения индивидуальной личности, показывая модели, лежащие в основе его или ее уникальной индивидуальности?

Именно в это верят личностно-ориентированные астрологи и во многих случаях это основанная на традициях, почти иррациональная, догматическая вера. Целью гуманистической астрологии, ставящей в центр личность, должно быть не просто отстаивание этой веры, а создание последовательной базы философско-метафизического мышления, как значимой части этой веры, и психологического подхода к основным проблемам, с которыми сталкивается современная личность.

5

ГАРМОНИЧЕСКИЙ, ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПОДХОД

Открытия в ядерной физике, сделанные за последние полвека представили нашему сознанию новую концепцию восприятия монолитных объектов как представляющих из себя в тоже время поток раздельных элементарных волн, взаимодействие которых между собой позволяет воспринимать объект как единое тело. Материя предстает перед нами теперь как особое состояние энергии — энергии, действующей в относительно прочных структурных законах Формы. Большинство типов энергии полярны, позитивно или негативно — а в живых организмах анаболичны (построение клеток) или катаболичны (разрушение бесполезных форм).

Однако основной вопрос заключается в следующем: «Как интерпретировать отношение человека к этим силам?» или формулируя по-другому: «Что такое человек?» Является ли человек маленьким недолговечным организмом, прокладывающим себе дорогу среди подавляющих своим превосходством планетарных и космических сущностей — или это видение мира, в которое так верили мыслители прошлых веков, является ложным; ложным в том смысле, что оно дает полностью неадекватную оценку человека? Следует ли смотреть на вселенную как на место действия бессмысленных конфликтов между слепыми бессознательными силами, которые неминуе-

мо должны быть выравнены под давлением «божества» науки 19 века «энтропии» — или же вселенная целиком является величественным проявлением космической гармонии, в которой фантастическое разнообразие областей активности взаимно связано в полифоническом взаимодействии более или менее сознательных желаний и целей?

На предыдущих страницах, рассматривая событийно-ориентированную астрологию, построенную на изучении действия планетарных и космических сил, мы отмечали, что человек индивидуально и коллективно *подвержен* воздействию этих сил. Теперь же я представлю картину, в которой человек появляется как субъект сложной игры энергий, объективизированных в конкретной земной области активности — т.е. в индивидуальной личности. Каждая индивидуальная личность представляет собой сложное целое множества активностей, целостность которых выражает себя как «Я» — Я, реальный человек — реальный, поскольку человек включает в себя и заключает в себе гармоничную группу взаимосвязанных и взаимозависящих активностей, а также способен наблюдать и придавать значение им; и эта «реальность» на каждом уровне существования от неограниченно малого до неограниченно большого есть гармоничное взаимодействие разнообразных активностей, организованных согласно характеристической структуре и внутри само-сохраняемого поля.

Это означает, на более простом и понятном языке, что каждая индивидуальная личность является относительно независимым органическим целым, в котором множество сил динамически взаимодействуют согласно созданному изначальному образцу, который определяет жизненную цель и его основную связь с другими целыми во вселенной. Это органическое целое — индивидуальная личность — по существу не отличается от почти неограниченно большого организованного Целого, которое мы называем вселенной. Действительно, каждая индивидуальная личность представляет собой один частный аспект вселенского Целого. Индивидуальная личность представляет собой вселенское Целое, *сфокусированное* в кон-

кретной точке пространства и в точный момент перехода в автономное существование. Это момент первого вздоха, поскольку именно в этот момент основные ритмы существования конкретного индивидуума устанавливаются в рамках конкретного окружения.

Все силы вселенной находятся в *латентном* (скрытом) состоянии в этом организованном целом — новорожденном. Они представляют собой *потенции*. В каждом человеке присутствуют одинаковые силы — как в любой правильно организованной системе активностей — но расположение этих сил (гештальт) различается, хотя и очень незначительно, у каждого новорожденного. Эта разница определяет индивидуальность и конкретное назначение появившегося нового человека. Аналогично, каждая натальная карта содержит одни и те же планеты, и бессмысленно говорить о «моем» Сатурне, «моем» Юпитере и т.д. Основные элементы и основные побуждения каждой существующей организованной системы одинаковы. Что отличается, так это структура или «форма» их расположения. Если бы ботаник, наделенный сверхчеловеческим зрением, мог, глядя на желудь, сделать двумерный график, отражающий все типичные структуры, которые будут реализовываться в дубе, он поступил бы как астролог, строящий натальную карту для новорожденного.

Натальная карта определяет структуру индивидуальной личности. Это в своем роде проект того, что *может* превратиться в законченный «храм» зрелого, достигшего совершенства человека. Я говорю «может», поскольку карта рождения относится только к потенциам. Она не обещает *ничего* в терминах конкретных, определенных событий; также как садовник, посадивший желудь, не может быть уверен, что через много лет он превратится в зрелое, здоровое дерево. Окружающие условия, бедная почва, плохая погода, штормы, вмешательство вредителей, животных и человека — все это может нанести вред нормальному развитию дуба; но все же он будет расти в соответствии с заложенной основной структурой данного вида. Он не превратится в яблоню или любое другое дерево.

Это означает, что человек — реальный человек, говорящий «Я» — не является внешним по отношению к карте рождения. Он представляет целостность этой карты. Он не в конфликте с энергиями человеческой природы — или с их «двойниками» в солнечной системе — он с ними в согласии (гармонии). Это может быть «гармоничное» согласие (т.е. в основном статического характера) или преимущественно «диссонирующее» согласие (т.е. в основном динамического характера). Но это всегда гармония, так как человек представляет целую вселенную, сфокусированную в конкретной точке и в конкретный момент времени.

Каждое человеческое создание представляет определенный аспект целой вселенной — или, в религиозном смысле, Бога. В более ограниченном и более реалистичном смысле, каждое человеческое создание является конкретным аспектом «человеческого рода»; он родился в ответ на потребность человечества в определенное время и нужном месте. Поскольку эта потребность ограничена, так как она связана с временной ситуацией, индивидуальная личность, жизненной задачей которой является выполнение этой «потребности», — некоторые астрологи используют в данном случае слово «карма» — должна обладать определенным темпераментом и характером. Человек таков, каков он есть, поскольку именно это требуется в данное время. Карта рождения представляет решение этой потребности. Это формула его полного существования, его «сигнатура» (в оккультном смысле этого слова), его священное имя.

Если это так, то изречение «мудрый человек управляет своими звездами» не имеет смысла. Настоящий Мудрец — превосходная гармония всех энергий, которые действуют и облекаются в конкретную форму через его существование в любой конкретный момент времени. Он полностью выполняет свою «дхарму». Каждый момент его существования представляет для него определенную фазу полного процесса, раскрывающегося в красоте, важности и значимости. Единственное желание, которое он знает и применяет, это желание стать и

остаться целостным, совершенным, представляющим конкретную фокальную точку активности Человечества — или вселенной как целого, или Бога. Он является Целым, действующим в конкретной точке пространства и времени, через фокусирование структуры личности, и он сознает это, хотя является одним из мириадов аспектов Целого.

Если некоторые индивидуумы считают себя независимыми и отчужденными от человечества-как-целого и от вселенной, если они думают, что должны управлять естественными энергиями, которые они воспринимают чуждыми, поскольку они, как души, внешни (и метафизически выше) по отношению к ним, это просто означает, что они не осознают себя. Такая личность испытывает ложное чувство индивидуализации. Она не хочет признать, из ложной гордости, что энергии, действующие в ее природе, такие же, как и во всех человеческих созданиях. Она не ощущает своих общих корней с человечеством в целом. Ее разум реагирует только на *локальные* условия семьи, культуры и религии. Она не осознает, что означает *глобальное* сознание.

Если продолжить стержневые корни всех деревьев на Земле, то они асимптотически как бы встретятся в самом центре земного шара. Если все люди живущие в данный момент на Земле в одно и то же условное время встанут прямо, то продолженные оси их позвоночников асимптотически как бы встретятся в центре земного шара, однако эти индивидуальные оси укажут на разные звезды галактики. Это символическая картинка, которая стоит того, чтобы над ней поразмыслить; если она привлечет внимание всех людей, то это может привести к изменению курса человеческой истории. Это может объяснить по крайней мере один аспект значения древней Кундалини Йоги, о которой идет много довольно «пустых» разговоров в наши дни.

«Человек» символически располагается в центре земного шара, а не на небе, вот почему Гуманистическая астрология должна быть геоцентрической. Но это только один аспект ее, она должна быть также «лично-центричной» — каждая

личность имеет свой собственный реальный (а не «рациональный»!) ¹ горизонт, свою звезду в зените и свой собственный диаметрально противоположный полярный фактор. Астрологически говоря, уникальная функция данного человека в человечестве зависит от его точной ориентации по направлению к галактическому пространству — не в рамках более или менее мифологического зодиака, который соотносится только с характером основных энергий, управляющих его био-психической витальностью, а по отношению к одиночной и скорее всего безымянной звезде галактики. Эта звезда, находящаяся в зените в момент рождения, символизирует, и, кто знает, может быть в реальном смысле является небесным тождеством человека.

Задача астрологии — раскрыть перед разумом, смущенным и часто извращенным давлением со стороны социально-культурного окружения, основные структуры, которые характеризуют определенный способ, согласно которому энергии человеческой природы организованы внутри него, так, чтобы он мог ориентировать, придавать нужное направление и перенаправлять эти активности (на всех уровнях его личной жизни) согласно этому *небесному образцу*. Этот небесный образец является его Настоящим Именем. Это манифестация его самости в царстве «Формы и Имени» (используя старую санскритовскую фразу). Но то, что я называю «самостью» должно быть дифференцировано от «эго»; многие современные психологи не могут провести различие между этими терминами и придают термину «самость» очень неопределенное и растянутое значение, сравнивая его с термином «личность», с этим связана определенная путаница в психологии, так же, как и в астрологической сфере.

Это это не самость. Самость — «это фундаментальный Тон», вибрация, которая поддерживает весь организм (тело и

¹

"Рациональный" горизонт не является видимым или физическим горизонтом, это предполагаемая линия, проходящая через центр Земли, параллельно реальному горизонту.

психику) индивидуального человеческого создания. Самость — это сила, а не сознание. Это чистое «Я», не ограниченное идеями или словами. Эго, с другой стороны, это то, что думает и говорит «Я есть», всегда добавляя к этому утверждению условные особенности, «эта конкретная личность, Поль Смит или Джейн Стронг». Таким образом, эго может быть описано как «отражение» самости на социально - культурно обусловленную сферу сознания личности. Согласно утверждению Юнга, эго представляет «центр» сферы сознания. Оно развивается в ранние годы существования человека в конкретном окружении, которое дает — и конечно воздействует — новорожденному организму имя (личное и семейное), язык, определяющий его умственный процесс, код поведения, и которое обуславливает (если не определяет) его способ мышления и эмоциональные отклики.

Нельзя сказать, что развитие эго является необязательным и «вредным». Также как эмбрион должен развивать свои органы в окружающем его со всех сторон и узком пространстве чрева матери, так и разуму (построенному и действующему через нервную систему) требуется прожить определенное количество лет в пределах семейной и культурной среды, чтобы достичь оформленного и «жизнеспособного» состояния сознания, которое позволяет находить выход из этого социально-культурного «чрево-образного» психического окружения. Этот процесс формирования потенциально независимого разума создает эго. Это эго не является самостью, хотя без интегрирующей и поддерживающей силы самости не может быть никакого эго.

То, что семья и социально-культурное окружение накладывают на ребенка, может не гармонировать с Тоном индивидуальности ребенка. Таким образом, когда подросток говорит «Я», в нем чаще всего говорит его эго, которое не является его истинной самостью. Основные вибрации этой самости были покрыты слой за слоем чуждым материалом и неаутентичным мышлением и чувствами (т.е. «комплексами» и автоматизмами, предубеждениями и страхами), так что эти вибрации

обычно не воспринимаются сознанием. Однако существуют редкие моменты, которые мы называем «пиковым опытом», когда приглушенный тон самости достигает сферы сознания — моменты, когда «эго-царь», который обычно правит этой сферой, временно слагает свои полномочия. Поскольку истинная самость является только одним из обертонов в пределах неограниченной Гаммы Гармонии вселенной — Человечества, и Земли, единого дома всего человечества — сознание личности может входить в резонанс по крайней мере с одним из аспектов этой космической Гармонии, и она может говорить об ощущении «космического сознания» и единства — ощущении «Света».

Эго базирует свое чувство ценности и свои побуждения на том, что делает его отличным от других эго. Эго-сознание исключает все, что не подходит под его модели понимания. Для эго чужой всегда является его потенциальным противником. Поэтому оно живет в мире бесконечных конфликтов — потенциальных, а возможно действительных — в мире, в котором «сила действует на силу» и существование представляет борьбу не на жизнь, а на смерть между «ярыми индивидуалистами», рвущимися к власти, богатству и пытающимися взять все, что они могут, от других людей. В таком мире этические и рациональные утверждения требуются для выживания. Это хорошо, а то плохо. Я люблю, я ненавижу. Я прав, а он не прав. Все вокруг или — или. Противоположности — непримиримые противники.

Индивидуум, который преодолел сепаративные, собственнические и завистливые тенденции своего эго, может перейти в другой мир. Это процесс перехода, который раньше называли «инициацией» или «Путем»; и сегодня кажется, что всему человечеству брошен вызов: сделать определенные шаги вдоль этого Пути или же погибнуть. Те, кто не смогут принять этот вызов, вероятно погибнут.

Все это может показаться многим людям, просто интересующимся набором традиционных доктрин, которые они называют *астрологией*, излишне философским и психологиче-

ским, однако это имеет самое непосредственное отношение к астрологии, которая может обоснованно удовлетворить нужды человечества Новой Эры — гуманистической, холистической и гармонической астрологии. Цель этого типа астрологии, кроме всего прочего, — помочь индивидууму, который начинает задумываться о своих эго-позициях и желаниях, раскрыть свою истинную самость — то, что он из себя представляет как цельная личность и какова его функция в человечестве. Такой человек хочет знать набросок (или архетипичную Форму) индивидуальности, которой он еще не является, но хочет стать. «Кто я?» — он задает вопрос. Первый ответ, который ему даст гуманистическая астрология: «Все небо, целая вселенная». Вторая часть этого ответа будет следующей: «Целое небо, видимое под *определенным углом зрения*, который определяет цель и значение вашего существования от рождения до смерти». Карта рождения определяет потенции, но также и ограничения, вытекающие из того, что она является конкретной фокальной точкой вселенского Целого (или человечества), одной фокальной точкой среди миллионов других.

Следствием такого подхода к индивидуальной личности является то, что в карте рождения не может быть ничего «плохого». Все в ней действует сообща, так чтобы определить конкретную индивидуальность — ее архетипичную структуру существования или, как можно выразиться, идею Бога, в том, что данный человек родился в данное время и в данном месте. *Все является «хорошим» в нужном месте и по отношению ко всему остальному.* Гуманистический подход к карте рождения является “Да”-подходом. Он считает, что нет ничего недостойного. Поэтому этот подход не приемлет этических утверждений типа «хорошее-плохое», «удачное-неудачное», если только это не отвечает на конкретные вопросы, относящиеся к ограниченным частным случаям, как, например, «Будет ли этот проект хорош для конкретной цели?» или «Внесет ли это вклад в мою самоактуализацию?». В последнем случае ответ должен быть связан не только с картой в целом, но также с конкретной фазой развития спрашивающего (“прогрессия-

ми”) и с условиями, превалирующими в его окружении (“транзитами”).

Этические или-или утверждения применимы в конкретной ситуации в конкретное время, но не к карте в целом и не к целой жизни индивидуума. Каждая карта рождения является «наилучшей» для конкретной цели индивидуума, которому она принадлежит, потому что он, по структуре и функциям, является этой картой. Каждая жизнь является ценной, так как она представляет конкретный аспект целой вселенной; все эти аспекты должны быть актуализированы в конкретном существовании, чтобы это Целое было бы совершенным, заключающим в себе все «аккорды» полифонически развивающихся центров *сознательного существования*.

Это не означает, что нет катаболических и анаболических сил в *любом* живом организме и во вселенной в целом. Но называть эти силы «добрыми и злыми» в обычном этическом смысле этих терминов, значит не осознавать того, что необходимы оба типа этих сил — так, в живом организме не может быть здорового метаболизма, если не будет двух процессов: усвоение еды и очищение желудка от неиспользуемых материалов. Также не может быть усвоения требуемой пищи, если зубы и пищеварительные соки не измельчат пищу до состояния доступного для всасывания.

Основной вопрос заключается в следующем: имеет ли человек частный взгляд на жизненный процесс или он может охватить целостным взглядом весь общий процесс. Только такой целостный взгляд может показать нам, что мы из себя представляем как целостные личности и каковы значение и цель жизни индивидуумов. Если мы обладаем только частным взглядом на жизнь, то это может означать, что мы видим просто события — т.е. то, что происходит в физическом или психическом окружении, в которое был помещен таинственный трансцендентный Дух (или «Я») при рождении по таинственным причинам. И только в случае возможности целостного взгляда на существование и полный жизненный цикл индивидуума можно увидеть личность такой, как она есть, и ощутить

ритм самости, бьющийся в центре и проявляющийся повсюду в сфере активности, заключенной в данной личности.

Такое видение и понимание требует (об этом я неоднократно повторял, начиная 1934 года, когда я начал писать книгу «Астрология личности») холистического или гармонического подхода к человеку и ко вселенной. Если человек смотрит на картину, он не просто изучает определенные цветовые пятна на поверхности полотна, ему не просто нравятся или не нравятся эти пятна красного или синего, а он должен смотреть на картину как на целое. Только в этом случае он может получить правильное впечатление от данного полотна и ощутить созвучие со смыслом, заключенном в нем.

То же самое и с астрологической картой. Карта представляет собой целое небо со всеми заключенными в него энергиями и *потенциальными возможностями*. Правда, это целое небо, сфокусированное в определенное время и в определенном месте, но, если астролог не «почувствует» *вначале* присутствие неба как целого, а только после этого будет рассматривать конкретное расположение планет и звезд в данное время, то он не обладает целостным взглядом. Более того, если он не сконцентрирует свое внимание на полной модели планет и домов, а просто будет эмоционально реагировать на тот или иной хороший или плохой аспект, на прекрасный Юпитер или «кристаллизующий» Сатурн или «агрессивный» Марс в соединении или в квадрате, значит, он просто не может рассматривать своего клиента (или себя, если он изучает собственную карту) как *человеческую личность*. Он воспринимает только *силы*, пытающиеся принести ему добро или зло, и *события*, вытекающие из действия этих сил.

Никакая планета по существу не является лучше или хуже другой. Никакой аспект по своим свойствам не является хорошим или плохим. Никакой зодиакальный знак или дом не может быть оценен лучше других. Негативные трактовки, так часто связываемые со знаком Скорпиона или с 12-м домом, могут в действительности произвести пагубное психологическое воздействие на определенных людей. Приписывание наи-

более негативных характеристик некоторым градусам зодиака (я цитирую некоторых астрологов: «градус самоубийства... градус убийства... градус безумия...») основываясь на статистике, которая выделяет одну, может быть более заметную, планетарную характеристику, из большого числа остальных при относительно малом числе случаев, может привести к печальным результатам.

Конечно, существуют карты, которые при современном состоянии общества и нравов предполагают для их обладателей достаточно ровную («хорошую») жизнь или достаточно «трудную» жизнь, но следует отвлечься от моралистической иллюзии, что нормальное среднее счастье, связанное с минимальным количеством кризисов и тревог, представляет «хорошую жизнь». В исторические периоды, когда каждый человек должен был бороться за выживания в условиях всеобщего голода, Юпитер можно было рассматривать как «очень благоприятный», исполняющий амбиции эго, но при продовольственном изобилии современных американских пригородов он может затемнить больше чем обычно цель личности. Аналогично, доминирующая Венера в нашем «разрешающем» обществе может указывать на более чем среднее потворство сексуальным желаниям.

Астролог, который представляет список хороших и плохих характеристик, благоприятных и неблагоприятных дней или месяцев в рамках ожидаемых определенных событий, не рассматривает своего клиента как человеческое существо, еще менее как индивидуальную личность, а скорее рассматривает его как объект, регистрирующий серию событий.

Необходимо также рассмотреть, действительно ли ожидание опасности или несчастья, вызванное более или менее замаскированными и двусмысленными замечаниями таких астрологов, поможет человеку «подготовиться» к событиям или, создавая беспокойство и страх перед будущим, не приведет ли это к «само-выполняющимся прогнозам». Яркие индивидуалисты могут наслаждаться ожиданием испытаний, так как они надеются на силу воли и изобретательность ума, которые по-

могут им управиться с жизненной бурей — великое приключение, питающее их и без того доминирующее эго! Но всегда ли мы имеем дело с ярыми индивидуалистами с сильной волей и является ли общество с преобладанием такого типа индивидуалистов тем обществом, в котором мы хотим жить? Разве таким будет общество новой Эры Водолея?

Социологи в настоящее время серьезно озабочены этим само-выполняющимся характером социальных прогнозов, результат их может быть вредным, даже если предсказывались успех или крупная удача, поскольку человек в этом случае может ослабить свои усилия и стать беззаботным и потворствующим своим желаниям. Наиболее важным психологическим вопросом является следующий — действительно ли следует избегать кризисов потому, что они «плохие». Гуманистический астролог, озабоченный возможностью *полнейшей актуализации потенциалов*, заложенных в карте рождения, считает, что не может быть существенного шага вперед без определенного рода кризиса. Важны не предсказанные события, а позиция индивидуальной личности в отношении ее роста и самораскрытия.

Кроме того, гармоническая картина вселенной подразумевает, что ничего не происходит в человеческой жизни бесцельно, эта цель является целью великого Целого, действующего через один из мириадов инструментов фокусировки, индивидуальную личность. Если это так, то любой человек обладает потенциальной способностью встретить осознано в определенный момент времени любой кризис, который случится с ним в это время, но это не означает, что такая способность может возникнуть у него двумя годами или даже двумя неделями раньше. Таким образом, если о кризисе ему сообщат заранее, когда он еще не будет действительно готов встретить его осознано, это известие может вызвать у него беспокойство или страх, которые будут действовать как посторонние и искусственные факторы, способствующие неудаче при встрече с этим кризисом — то же самое применимо и к предсказанию великой удачи.

6

ВОЛЯ И САМОСОХРАНЯЕМАЯ
СИЛА ФОРМЫ

Предшествующие рассуждения не должны звучать так, что человек может принять пассивную позицию непротивления основным побуждениям, действующим в его теле и психике, и, особенно, стремлениям и реакциям или автоматизмам, которые в основном обусловлены окружением личности и примеры которых оно подает ему с самого рождения. Астролог, изучающий карту рождения, возможно увидит, что определенная функция (представленная планетой) имеет тенденцию к сильному выделению в натуре человека, которому принадлежит эта карта. Такое выделение определяет очень важный аспект жизни личности и служит ее жизненной цели. Однако, временами может происходить ее сверх-выделение, так как изменяющиеся факторы (прогрессии и транзиты) интенсивно стимулируют эту черту.

Зло проявляется тогда, когда индивидуальное «Я», которое должно представлять целостность и всеобщую гармонию *всех* функций и побуждений личности в целом *идентифицирует себя* с конкретной функцией, которая становится чрезвычайно выпуклой и мощной. Когда человек говорит: «Я голоден, я хочу тебя, я подавлен...» это означает, что целостный баланс функций нарушен. Можно провести аналогию с тем, что «определенное влияние» смогло оказать такое давление на зако-

подательные или исполнительные органы (которым принадлежит задача удерживать Государство в состоянии динамической стабильности с помощью «Конституции»), что власть перешла, по крайней мере временно, под контроль этого определенного влияния.

Что может быть сделано? Согласно дуалистической и этической картине человеческого существования, являющейся традиционной в нашем христианском обществе, *воля* индивидуума должна оказать влияние и взять на себя «управление» этой берущей верх функцией. Но вопрос заключается в следующем: что подразумевать под «волей»? Является ли это действительно волей целого? В большинстве случаев это сила, которую имеет *эго*, автократичный правитель или диктатор в полицейском государстве, чтобы управлять, ограничивать или уничтожать вызвавший нарушение выброс энергии. Однако, что нарушила эта усиленная энергия: цель личности или некоторые традиционные социально-культурные или религиозные стандарты? Является ли этот мощный контроль результатом целостности био-психического организма — целостной личности, сражающегося против сверх-усиления одной из его необходимых и законных органических функций, а не является ли он результатом деспотического решения *эго*, которое подвержено *внешнему* давлению (семейному внушению, традиционно-моралистическому и т.д.) и боится потерять свой авторитет? Является ли воля мобилизованной силой целостной индивидуальности, пытающейся сохранить определенный характер этой цельности, — его неотъемлемую индивидуальность — когда произошел взрывной выброс в пределах его границ, или эта репрессивная воля является инструментом, охраняющим правление сознательного *эго* и традиционных убеждений, которые наслонились на это *эго извне*? Это решающий вопрос и мы должны ясно понимать, что в действительности представляет эта «мобилизующая сила целого», в чем источник этой силы.

Когда подрядчик принимает задачу построения дома согласно детальному проекту архитектора, его основной заботой является то, чтобы законченное сооружение представляло со-

бой совершенную актуализацию проекта в конкретном материальном воплощении. Я уже говорил, что карта рождения индивидуума представляет то, что мы можем астрологически назвать проектом построения полностью развитой личности. Что это в действительности означает?

Мы можем последовать примеру масонов и назвать Бога «Великим Архитектором Вселенной». Это наиболее разумное олицетворение принципа утверждающего, что личность, рожденная в определенное время и в определенном месте вселенной, представляет фокальную точку для актуализации одного конкретного аспекта необъятной гармонии вселенского Целого. В этой точке пространства и времени индивидуум с определенными способностями необходим для выполнения определенной функции во всеобъемлющей сфере активности, которую мы называем вселенной, — или, в более узком смысле, в Земной сфере активности. Этому индивидууму поручено сыграть свою роль в эволюции человечества.

Его карта рождения определяет эту роль. Она определяет набор потенций. Эти потенции постепенно актуализируются на биологическом уровне, который мы называем «жизнью», действуя через сложные формирующие и биохимические процессы и «инстинкты». Образец, определяющий все процессы человеческого организма, по-видимому и является тем, что мы сегодня называем «генетическим кодом». Он остается неизменным в течение всей жизни этого организма, поскольку имеет силу *сохранять целостность*, по крайней мере, внутри определенных границ. Это означает, что он представляет инерционное сопротивление изменениям, кроме тех изменений, которые заключены в этом генетическом коде, как необходимые фазы для полного развития природных потенций организма.

Термин «инерция» означает сопротивление изменениям. Инерция — это вид воли и, в рамках нашего обсуждения, это сила сохранять целостность самобытной структуры индивидуальной личности. Таким образом, когда мы говорим о Воли Бога, мы не должны иметь в виду непостоянный тип воли, связанный с сознательным эго человека, а думать о чем-то

типа *космической инерции*. Эта космическая инерция является силой, сохраняющей целостность первоначального созидającego Слова — т.е. определенный тип порядка, свойственный данной вселенной.

Изменения происходят везде и всегда, хотя что-то остается неизменным — всеобщая внутренняя структура или Тон, который сохраняется постоянным в течение всего цикла вселенной. Когда мы пытаемся анализировать этот космический структурный порядок, мы говорим в рамках научных законов природы и универсальных констант; но законы и константы относятся только к способу активности. Они только часть действия универсального образца (Слова или Логоса), который определяет всеобщую космическую структуру, а также характер и время основных процессов трансформации, в которых вселенная (такая, как мы ее видим сегодня) составляет одну фазу.

Мы должны ясно провести разницу в астрологии между картой рождения, прогрессиями и транзитами, иначе путаница неизбежна.

Карта рождения представляет целую вселенную, сфокусированную в определенной точке пространства и определенный момент времени. Если мы чувствуем, что необходимо некоторое «научное» объяснение, чтобы истолковать, почему карта определяет роль личности во вселенной и модель ее индивидуальности, то это связано с тем, что наш взгляд на вселенную является фрагментарным и механистическим, т.е. мы не можем ощутить того, что вселенная является и действует как организованное Целое структурных активностей. Может показаться, что она не действует точно также как «живой» организм — каждая клетка которого заключает в своем ядре «генетический код» целого, а также заключает то, что определяет ее конкретную функцию в этом целом — но это зависит только от значения, которое мы вкладываем в термин «живой».

Так же как структурный генетический код человеческого тела имеет инерцию — т.е. он стремится сохранить структурную целостность и первоначальный график трансформации, нужный для того, чтобы пройти путь от эмбриона до зрелого

человека — так и карта рождения имеет инерцию, а прогрессии карты указывают путь, согласно которому жизнеспособный новорожденный организм развивает свои *психологические потенции* после рождения. За нормальным 9-ти месячным периодом беременности следуют примерно 90 дней (3 месяца), которые связаны с развитием из «семени» этих психологических потенций. Это развитие может произойти только *после* того, как новорожденный вступит во взаимоотношения со своим окружением, так как реальная личность не может рассматриваться как индивидуальность, действующая *в вакууме*. Ее следует рассматривать как «индивидуальность в своем окружении».

Как только мы осознали, что взаимодействие индивидуума со своим окружением (двухсторонние взаимоотношения) является существенным человеческим фактором, мы можем понять, что человек рождается, чтобы выполнить какую-то функцию на этой планете; но такое осознание является очень трудным для большинства людей, потому что мы живем в эпоху крайнего индивидуализма, а этот индивидуализм проявляется в убеждении, что «настоящий человек» — загадочное трансцендентное и по существу изолированное существо. Крайне преувеличенный аспект такого отношения к человеку, вселенной и Богу выражен в картине мира, представленной Декартом, французским философом семнадцатого века. Согласно этой картине вселенная является гигантской машиной, человек и Бог трансцендентны к ней. Используя трансцендентную «свободную» волю и данный Богом разум, человек может победить механистические силы вселенной.

Механистический, индивидуалистический и материалистический подход 19-го века к существованию все еще находит свой отклик в обычном менталитете наших дней. Но наиболее прогрессивные физики и некоторые ученые-философы основательно разрушили этот подход. Известный физик Шредингер и ряд его коллег рассматривали вселенную как выражение Разума. В своей прекрасной книге «*Accent on Form*», великий английский ученый, Ланселот Л. Уайт, подчеркивал факт, что

существуют два основных подхода в поисках знаний, атомистический и холистический, и он считает что науке крайне недостает связи с принципом формы, который относится к холистическому подходу.

Конечно, на биосферу Земли воздействуют очень сложные энергии, они же влияют и на людей. Они действуют внутри чрева матери и на протяжении всей жизни человека, в астрологии такие силы имеют название «транзитов». Но основная сущность человека, как живого био-психического организма, не пучок сил, а форма личности. Эта форма является результатом фокусировки целой вселенной в конкретном месте и в момент первого вздоха новорожденного — в момент его начала относительно независимого существования в конкретном окружении, потребность которого он «предназначен» выполнить.

Любая живая форма является детальной манифестацией универсального принципа порядка, космической Гармонии. В каждый момент существования вселенной этот принцип порядка и формы приобретает новое значение — в виде нового «обертона» в фундаментальном значении *данной конкретной вселенной*. Без сомнения существуют мириады вселенных в неограниченном пространстве и времени, каждая из которых является структурной областью активности. Каждая начиналась с первоначального «Слова», которое воплощалось и конкретно актуализировалось через циклически разворачивающийся процесс. Что является основным, так это форма («структура») любого конкретного целого, каждое из которых играет свою роль в общей гармонии вселенского Целого.

Греческое слово «cosmos» связано не только с принципом порядка, но также с красотой (сравни со словом «косметика»), математики сегодня настаивают на значении «элегантность». Ланселот Л.Уайт писал: «Физика пытается постичь музыку атомных сфер, биология — гармонию организма, неврология — мелодию мысли, и, хотя они даже не подозревают об этом, эти три науки пытаются открыть один универсальный принцип элегантности».

К этому утверждению я могу добавить, что Гуманистиче-

ская астрология пытается понять и нарисовать фильм, изображающий развитие личности. Сжатое и символическое выражение сценария этой картины заложено в астрологической карте рождения. Актеры в этой картине должны играть свою роль, так чтобы сделать ясным и убедительным смысл истории. Они не должны пытаться держаться в центре внимания или вносить дисбаланс в распределение ролей, играя так, как будто каждый является шоу «звездой». Оператор также должен соответствовать духу истории, создавая яркую атмосферу для ее эпизодов. Директор должен следить за тем, чтобы все было в нужном месте и в нужных пропорциях, а не позволять себе удовольствие превратиться в импозантного шоу-мена, навязывающего свою волю актерам так, что они теряют непосредственность и убедительность.

Мы живем во вселенной существующих целых. Все существующее — целое, и везде присутствует порядок, цель, смысл. Но, поскольку мы погружены в сферу жизни, в которой конфликты и боль являются неотъемлемыми характеристиками биологически-социальных отношений между живыми целыми, мы склонны вначале иметь только «частичное» или фрагментарное сознание. Наше сознание не является свободным, так как над ним доминирует *биологическое и социальное* давление борьбы за существование. Как результат этого, в нашем мозгу строятся образы конфликтов и счастливых случайностей — картинка, которую могла бы нарисовать клетка в желудке или двенадцатиперстной кишке, пытаясь интерпретировать то, что на нее воздействует.

Метаболизм — это грубый процесс; но для здорового человека еда, пищеварение и усвоения живой материи не составляет проблемы или беспокойства. Сознание, которое может охватить целостность такого процесса — любого процесса во вселенной — осознает *гармоничный характер* всех активностей, которые включены и требуются в этом процессе. Таким образом, наша задача состоит в развитии холистического сознания (целостного сознания). Это означает — смотреть на вселенную, как на целое; на Землю, как организованную систему

взаимозависимых активностей, в которой *человечество-как-целое* выполняет определенную функцию; и на себя, как на структурную целостную личность, проходящую циклический процесс самоактуализации.

Мы должны актуализировать потенции, отмеченные в нашей карте рождения, а как этот процесс актуализации будет происходить на уровне развития нашей сознательной способности взаимодействовать с нашим окружением — это указано прогрессиями. Наша карта рождения и прогрессии открывают не то, что случится в терминах событий, а последовательные шаги, которые нам *лучше всего* пройти по очереди для постепенной актуализации нашего внутреннего потенциала и выполнения той цели, которая определена нашей картой рождения. Все «содержимое» этой карты указывает на то, что вселенная и Бог ожидают от нас. *Ничего не является ненужным или вредным.*

Однако «транзиты» могут рассматриваться как в негативном, так и в позитивном смысле. Так как они представляют силы, действующие ежедневно в биосфере, эти силы могут иметь тенденцию нарушать или разрушать своим воздействием неотъемлемую форму нашей фундаментальной структуры существования — неотъемлемую форму нашей индивидуальной личности. Транзиты, в этом смысле, стремятся нарушить модель, представленную нашей картой рождения, но, придадим ли мы таким нарушениям смысл «хороших» или «плохих», зависит от наших предубеждений и менталитета нашего общества. С одной стороны, транзиты могут — и должны — рассматриваться, как указание на новое содержание опыта, который каждый день приносит нам. Если мы впитаем это новое жизненное содержание, то форма нашей индивидуальности станет более полной. Если эта форма сильная, то она может вместить этот новый опыт и наш разум впитает его. Но если она слабая, она может быть нарушена под воздействием этих сил. Они могут захватить нас, и мы потеряем нашу индивидуальность. В крайнем случае это может привести к психозу.

Вот та основа и подход к жизни, на котором может базиро-

ваться Гуманистическая астрология. Картина мира, которую она подразумевает, имеет корни в древних виталистических философиях, но ее формулировки и практический подход к интерпретации всех астрологических факторов является новым, так как они относятся к условиям существования и возможностям развития сознания, которых не было в архаическую эпоху.

Гуманистическая позиция является противоядием против яда крайнего индивидуализма, который поставил перед нашим современным обществом проблемы, практически неразрешимые, пока не возникнет новое мировоззрение и не распространится на коллективный менталитет человечества. Это не означает, что даже «ярый» индивидуализм и дуалистические трансцендентные философии являлись ошибочными или случайными продуктами стечения обстоятельств. Они насытили конкретную историческую потребность и продолжают частично выполнять эту функцию сейчас. Но каждая тенденция в какое-то время становится преувеличенной и порождает дисгармоничные результаты. Тогда ее следует реинтегрировать в целостный процесс эволюции и гармонизировать ее противоположностью. Это путь интеграции через форму — путь гармонии и красоты. Сегодня «новое» человечество выходит из-под давления «этических» дуализмов и стремится следовать этим путем.

В то время, когда астрология становится широко признанной и ей злоупотребляют также часто, как и употребляют ее, когда возникают конфликты о том, как она может быть официально включена в современную социально-образовательную систему, необходимо повернуться лицом к стоящим перед нами проблемам. Нет нужды добиваться благосклонности у статистики или склоняться перед традицией, пропитанной духом Классического менталитета. Великие умы сегодня являются первопроходцами на новом пути познания в физике и философии. Они могут открыть нам путь полной переформулировки астрологии, основанный на новом понимании, что такое человек и каково его место в гармоничной вселенной.

АСТРОЛОГИЯ

САМОАКТУАЛИЗАЦИИ

И НОВОЙ МОРАЛИ

7

СОБЫТИЙНО-ОРИЕНТИРОВАННАЯ И ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННАЯ АСТРОЛОГИЯ

В первом очерке этой серии «Астрология нового мышления» были определены два коренным образом отличающихся подхода к астрологии: событийно-ориентированный и личностно-ориентированный. Позвольте мне кратко напомнить вам о них.

Первый из них считает астрологию эмпирической наукой, постепенно построенной людьми, которые в различных странах отмечали, что некоторые определенные события вокруг них происходят в то же время, когда наблюдаются определенные небесные явления, связанные с относительными положениями Солнца, Луны и других планет и с появлением известных звезд на горизонте. Эти небесные явления периодически повторяются, то же происходит и с земными событиями, которые наблюдаются одновременно с небесными явлениями. Эти люди делали тщательные записи своих наблюдений; и постепенно через много столетий эти записи были приведены в систему, которую мы сейчас называем астрологической наукой, т.е. последовательное знание, связанное с наблюдаемыми явлениями.

Корреляции между небесными явлениями и происходящими на Земле событиями существуют; научно-ориентирован-

ный астролог утверждает, что они достоверны — если не абсолютно, то по крайней мере для большого числа отмеченных и наблюдаемых случаев — при условии, конечно, что данные, собранные многими поколениями наблюдателей, правильно поняты и применяются должным образом.

У пытливого ума тут же возникает вопрос. Почему и как существуют корреляция между соединением двух планет или появлением большой звезды на западе после захода Солнца и судьбой сражения, серьезной засухой, болезнью или влюбленностью?

Астролог, являющийся событийно-ориентированным эмпириком, допускает, что он не знает, почему и как существуют такие корреляции. Кажется, что он считает само собой разумеющимся, что существуют причинные связи между небесными и земными событиями; он говорит о «воздействии» планет и звезд на дела людей, на характер и благополучие отдельных индивидуумов и даже наций. Он может сказать, что мы в действительности не знаем, как действует тяготение, но все же используем знания, связанные с этим. Поскольку мы измерили силу тяготения между двумя объектами, мы можем точно предсказать, какую скорость нужно достичь ракете, чтобы покинуть гравитационное поле Земли. Все эмпирические науки являются на самом деле средством для предсказания, что случится, когда определенные факторы вступят во взаимодействие при определенных условиях, и астрология ничем не отличается от других наук.

Однако возникают серьезные проблемы. Поскольку эмпирическая наука основывает свои законы — и следовательно свои «предсказания» на события — на неоднократно наблюдаемых корреляциях между двумя наборами факторов, то эти два набора факторов обычно принадлежат явлению одного порядка. Всегда существует некоторая схожесть в природе причины и следствия. Если кто-то говорит о «воздействии», значит он предполагает, что существует среда, являющаяся переносчиком этого воздействия. Как это применимо к современному использованию астрологии?

Как я уже говорил в предыдущем очерке, сегодня вполне приемлемо допустить, что положения планет в солнечной системе в любой момент времени соотносятся с определенными воздействиями на Землю и на все живущее на ее поверхности. Мощные волны энергии исходят от Солнца и, может быть в меньшей степени, от звезд и определенных областей галактики. Но как это связано с утверждениями астрологии о том, что определенный раздел карты рождения имеет отношение к «приобретениям», другой к болезни или карьере, а третий к наследству или смерти? Почему человек должен непременно ожидать определенную эмоциональную подавленность или изменение во взаимоотношениях с матерью или любовницей, когда Уран проходит через градус зодиака, который занимала Луна при его рождении? Что вызывает такую селективность? Какой возможный тип механизма или процесса может объяснить прямое воздействие определенной планеты на конкретную личность с точки зрения встречи данного человека с другим, который изменит всю его жизнь, или несчастного случая (попадание под машину) или длительной поездки, которая будет удачной, поскольку Юпитер проходит положение в зодиаке, в котором был расположен угол при рождении данного человека?

Честный астролог-эмпирик просто скажет, что он не знает этого, что никто этого не знает. Но, он добавит, что поскольку эти корреляции были эмпирически подтверждены многочисленными данными, мы вправе ожидать, что они будут повторяться снова. Чтобы решить эту проблему Карл Юнг ввел понятие «синхронизации», т.е. то, что случается в определенный момент времени, несет всюду характеристические особенности этого момента. Но, принимая такую метафизическую концепцию, мы покидаем сферу эмпирической науки. Кроме того, это в действительности не меняет основного похода к астрологии — или, более точно, к смыслу и ценности астрологии.

Подход меняется только тогда, когда человек придает другой смысл назначению астрологии: для чего нужна астрология? Большинство людей считает, что ее назначением является

предсказание, что произойдет с ними, исходя из данных о времени и месте рождения. Звучит достаточно просто, но действительно ли это так?

Даже, если мы допустим, что существуют точно известный и *относительно* определенный тип событий, происходящих на Земле и влияющих на жизни людей, когда имеют место определенные небесные события, то при этом не будет принята во внимание основная проблема: *Что это знание принесет людям, которым его откроют.* Кроме того, если мы посмотрим на вопрос предсказания честно, мы увидим, что, когда астролог предсказывает события будущего, он редко может точно указать наперед:

- 1) какое *точно* это будет событие,
- 2) при каких *именно* обстоятельствах оно произойдет,
- 3) как оно повлияет на сознание и психо-физиологическое здоровье человека.

Очень часто мы встречаем в астрологических журналах авторов, сделавших некоторые предсказания относительно мировых событий, которые поздравляют себя с тем, что они «попали в точку». Но, если мы посмотрим на их предсказание повнимательнее, то мы увидим, что оно носит достаточно туманный характер и может быть интерпретировано по-разному. Предположим, что астролог предсказал кораблекрушение в Атлантическом океане в течение конкретной недели или восстание в Южной Америке, или скандал в Вашингтоне, или падение правительства в Европе. Что *хорошего* может принести такое предсказание, даже если произошедшее событие действительно попадет в широкую категорию кораблекрушений, революций, скандалов, смены правительства? Неужели все корабли, пересекающие Атлантику, должны оставаться в доках в течение предсказанной недели?

Когда предсказание касается конкретной личности, ситуация еще более сложная, поскольку едва ли существует вероятность твердо знать об уровне на котором, и при каких действительно обстоятельствах случится «что-то», что должно соот-

ветствовать характеру, например, транзита Сатурна и Марса или солнечного затмения на Асценденте и т.д. Как я уже говорил в предыдущем очерке, предсказания для людей могут быть само-выполняющимися; предсказание становится важным фактором в развитии ситуации, порождая неясные страхи или неоправданный оптимизм.

Достаточно легко рассмотреть критические события, типа убийства обоих Кеннеди, и показать, что они точно произошли в тот момент, когда имел место, согласно конкретной системе, определенный тип транзита или прогрессии. Но опять, могло ли предсказание возможности или даже статистической вероятности некоторого несчастья повлиять на этих людей? Они могли быть только серьезно травмированы и шок мог повлечь косвенный результат. Если бы президент Кеннеди не знал, что президенты США, избранные в период времени, близкий к соединению Юпитера с Сатурном, погибают в офисе, он мог бы не занимать фаталистическую позицию по отношению к своей смерти.

Но это еще не все. Были ли *все* люди, имеющие такую же карту рождения как президент Кеннеди, убиты в одно и то же время? Проверка — так это или не так — могла бы стать тестом на достоверность событийно-ориентированной или «научной» астрологии; я более тридцати лет убеждал астрологов сделать такой тест совместными усилиями. Если бы тридцать лет назад в больших городах, типа Нью-Йорка, Лондона, Парижа, Токио, Лос-Анджелеса были собраны адреса и имена детей с почти идентичными картами, которые интерпретировались бы разными астрологами одинаково, и астрологи прослеживали жизнь этих людей год за годом, мы могли бы сейчас иметь неоспоримые доказательства достоверности астрологии. Я имею в виду доказательства того, насколько конкретная модель карты рождения может дать значимое описание характера всех этих людей и заслуживающие доверия указания о корреляции между небесными событиями (транзитами, дирекциями, прогрессиями и т.д.) и событиями в жизни всех этих людей.

Очевидно, что в жизни дюжины (или где-то около этого) людей, которые могли иметь карты рождения, практически идентичные карте рождения Джона Кеннеди, не происходили совершенно одинаковые события. Они, наиболее вероятно, имели различные особенности характера, на который наложился отпечаток окружения и происхождения. Даже если они вступили в брак в одно и то же время, имели одинаковое число детей, получили повышение в одном и том же году и умерли в один и тот же день, обстоятельства и значение *действительных событий*, а также *реакции* каждого из этих людей на события были различными. Насколько различные? Не могло ли произойти так, что астролог, предсказывая даты этих событий, мог внести что-то очень важное в жизни этих людей? Это очень важный вопрос.

Личностно-ориентированный, гуманистический и холистический подход к астрологии коренным образом меняет ситуацию. Предсказание событий уже не имеет существенного значения, так как основной целью изучения карты рождения и обсуждения ее с человеком, которому она принадлежит, является помощь этому человеку в том, чтобы *более полно, сознательно, творчески развить имеющиеся у него потенции*.

Различие между событийно-ориентированным и личностно-ориентированным подходами в чем-то напоминает различие между лабораторной Павловской психологией и психотерапией. Психолог-исследователь погружен в записи данных, полученных из экспериментов, и их статистический анализ. Психотерапевт в основном занимается здоровьем — психическим, ментальным и физическим — индивидуума, обратившегося к нему за помощью.

Конечно, психолог-исследователь, экспериментирующий с крысами и обезьянами и подсоединяющий многочисленные электроды к телам спящих людей или занимающихся любовью, возможно надеется, что он сделает открытие, которое пойдет «на пользу человечеству»; но будет ли оно обязательно полезным? Не приведет ли экспериментальный психологический подход к дальнейшей дегуманизации и механизации

мужчин и женщин? Возможность вмешательства в индивидуальность и создание полу-робота — полу-человека нельзя игнорировать. Настоящий гуманист должен сражаться против таких намерений, даже закамуфлированных привлекательным лозунгом о «совершенствовании» человеческой натуры. «Совершенствование» человеком почвы, земли и воздуха нашей планеты может послужить «прекрасным» примером того, к чему может привести интеллектуальная и профессиональная кампания «знания ради знания».

Основным оправданием технологического, бихевиористического и событийно-ориентированного подхода в нашем современном обществе является гордая вера в то, что величайшие достижения человека — это управление и преобразование природы, вера в то, что он бого-подобен и ответственен за эволюцию всего, что окружает его. Он может использовать свои технические достижения, делая так, как он пожелает, изменяя ожидаемые природные события — включая и события его собственной жизни — для удовлетворения своих интеллектуальных и фантастических замыслов. Такая позиция, вследствие ее односторонности, может привести человечество к катастрофе. Она создает из интеллектуального разума непреклонного и безжалостного диктатора. Она возводит на престол эго, чья авторитарная воля и умозрительная абстракция создают законы, которые эффективно работают потому, что все, что не соответствует им, отбрасывается как лишние пустяки или враг его царствования.

Эти замечания могут показаться очень далекими от сферы астрологии, но это не так, поскольку два подхода к астрологии, о которых я говорил, связаны с фундаментальным дуализмом позиций, который обнаруживается в любой сфере человеческого мышления и деятельности. Они тесно связаны с двумя основными темпераментами человека и с основными подходами (атомистическим и холистическим) к существованию в целом. Несомненно, что существует ценность в обоих подходах, однако, при чрезмерном преувеличении и отсутствии контроля, каждый из них может привести к негармоничным и несба-

лансированным результатам. Но в течение нескольких столетий наше западное общество так выделяло атомистический, аналитико-интеллектуальный и событийно-ориентированный подход, что оно стало трагически неустойчивым и близким к коллапсу.

Человек изменяет свое окружение для соответствия его стремлениям к власти, комфорту, экспансии и само-прославлению, но пока он не изменит свою основную позицию по отношению к себе и не произведет радикальную переоценку своих способностей и мотивов, его безжалостный экспансионизм может только портить или разрушать его окружение и возможно его самого. Гармоничное взаимодействие человека и его окружения это не *количество* и размах измеряемых достижений, а *качество* сознания и взаимоотношений — качество результатов.

Так каково же назначение астрологии? Перед началом дискуссии о технических деталях в астрологии следует разобраться в этом вопросе. Для некоторых астрологов кажется очевидным, что их основное назначение — просто подтвердить, что события будущего могут быть предсказаны, и показать, что они владеют правильными техническими приемами и мастерством, чтобы делать верные предсказания, т.е. предсказания, которые укажут область, хотя и очень широкую, в которой произойдут события. Такой астролог представляется «профессионалом», работающим для своего клиента. Но как его работа повлияет на индивидуальность, эмоциональное состояние и действия клиента, этот вопрос обычно серьезно не обсуждается.

В противоположность этому подходу, я первым делом думаю об астрологии, как о *технике развития холистического мышления*, потом как о средстве, как помочь человеку взглянуть новым образом на жизненные ситуации, а главное на себя, как на индивидуальную личность. Я считаю астрологию дисциплиной мышления, способом развития нового качества сознания. Это метод «самоактуализации» и, как мы увидим дальше, вид йоги.

Задача астрологии — не рассказать человеку, что с ним наиболее вероятно (некоторые астрологи говорят «неизбежно») произойдет в то или иное определенное время, а это помочь ему установить связь всего, что происходит, более внутри него, чем снаружи, с общей моделью его жизненного развития; помочь ему воспринимать себя целостно, так, чтобы он мог более сознательно и открыто смотреть на все изменения и возможности, осознавая их значения и функции для раскрытия его характера и цели жизни.

Развить способность холистического мышления, помочь индивидуальной личности в процессе ее самоактуализации — вот две основные задачи астрологии. Давайте рассмотрим более детально каждую из них.

8

АСТРОЛОГИЯ
КАК ДИСЦИПЛИНА УМА

Не только средний человек нашего времени, но и многие люди, участвующие в деятельности, считаемой «научной», не могут осознать того, что область науки не монолитна и что существуют коренное различие во взглядах среди наиболее выдающихся ученых, особенно среди тех, кто пытается понять философский подтекст и человеческую ценность методов, которые они используют, и открытий, которые они делают. Некоторые наиболее фундаментальные концепции и интеллектуальные позиции науки радикально изменились с начала этого века. Механистическая картина вселенной, созданная во времена выдающихся ученых Ньютона и Декарта, сейчас поддерживается и используется лишь отдельными учеными; появилось новое мировоззрение. Поэтому не следует обращать особое внимание на людей, которые размахивают словом «научный» как волшебной палочкой, которая может покончить со странными и, возможно, «оккультными» идеями, которые на самом деле могут быть аналогичны последним концепциям выдвинутому выдающимися физиками и философами современности.

В своей замечательной книге «Акцент на Форму» («Accent on Form») английский ученый-философ Ланселот Л. Уайт указывает, что «со времен античных греков мыслители разбива-

ются на два лагеря, которые для удобства можно назвать Атомистической Школой и Холистической Школой». К Атомистической Школе он относит Демокрита, Ньютона, Гассенди, Бойля, Дальтона, Резерфорда, Милликена, а к Холистической Школе — Аристотеля, Гете, Бергсона, представителей Гештальпсихологии, Уайтхеда и Смита. Уайт говорит, что «классическая атомистическая доктрина утверждает, что вселенная состоит из элементарных частиц, каждая из которых простейшая, неделимая и постоянная, что все наблюдаемые изменения связаны с обратимым пространственным расположением этих частиц, вытекающим из их движения и взаимодействия».

В холистическом представлении вселенная является «великой иерархией целых, каждое из которых следует своему собственному пути исторического развития. Каждая модель, будь это кристалл, организм, сообщество, солнечная система или спиральная туманность во вселенной, обладает своим собственным внутренним порядком и является частью более обширного порядка, таким образом вселенная рассматривается как Система систем, Великая Модель моделей ... Модель вселенной холистического мыслителя — это организм, в котором каждая часть гармонично связана с процессами, характеризующими систему как целое». Атомист ищет совершенство в тщательном анализе, точности расчета и количественной оценки, тогда как холист — в форме, порядке и общности. Первый старается начать с детальных фактов, последний мыслит интуитивно, используя личное ощущение общих ситуаций и взаимодействий.

Другой знаменитый ученый, биолог с замечательным взглядом на вселенную, Дональд Хатч Эндрюс в своей последней книге «Симфония жизни», посвященной новому пониманию гармонии жизни, подробно останавливается на понятиях целостности, идентичности, формы и синтеза и также указывает на разницу между холистическим и атомистическим подходами к любому виду человеческого опыта и эмпирически установленному факту.

Он пишет (на страницах 91-94):

«... С одной стороны мы имеем философа или ученого, который утверждает, что реальность представлена только фундаментальными частицами, из которых состоит вселенная. Представителям этой школы мышления бесполезно говорить, что человек — это нечто большее, чем маленькая машина, созданная из этих индивидуальных частиц. Когда жизнь заканчивается, пыль возвращается к пыли и частички продолжают свой путь в новых комбинациях, но иллюзорное целое, представлявшее из себя личность, исчезает навсегда. На другой стороне спектра мы видим философов, которые утверждают, что в действительности существуют только целые. Даже по отношению к материи они считают, что атомы могут существовать только в лабораторных искусственных условиях, когда проводятся различные опыты по расщеплению. Эти ученые полагают, что существование атомов в массе материи также иллюзорно, как человеческая личность в представлении атомистов.

То, как каждый относится к этим вопросам, возможно определяется тем, в какой степени он акцентирует анализ или синтез в мышлении.

... Как мы увидим при более детальном изучении природы материи, новая волновая перспектива сдвинула акцент в сторону от частиц к целому (акцент на внутреннюю связь) ... Ранее я цитировал Германа Вейля, который указывает, что мы должны осознать, что в атомной физике целое — это больше чем сумма частей. Уайтхед также подчеркивает это: «... но в любом анализе существует крайне важный фактор, которым обычно пренебрегают, а именно мода объединения ...»

Конечно, хорошо рассуждать о реальности, пребывающей только в целых, но является ли это конструктивной перспективой для рассуждений? Когда мы говорим о частицах вместо целого, мы имеем преимущество в том, что мо-

жем сосчитать эти частицы и установить количественные законы в рамках чисел. Соединение этих частиц может быть получено на основе арифметики. Для изучения целых нам требуется алгебра формы, а не арифметика чисел. Мы должны изучить зависимости, которые определяют соединения вещей вместе и обратиться к комбинаторному анализу.

Возвращаясь назад к атомам, мы все более и более осознаем, что мы имеем дело с динамическими формами и что мы должны изучить связи этих форм. Мы должны увидеть, как комбинируются эти формы. Поскольку мы имеем дело с волновыми моделями, эти формы являются динамичными, это означает, что мы затрагиваем вид комбинаторного анализа достаточно отдаленного от того, который связан с комбинированием статических геометрических форм (хотя связи в этом последнем процессе имеют важное отношение к комбинации динамических форм).

... Наши последние открытия показали эти неожиданные аспекты природы материи и настойчиво указали на необходимость пересмотра основных концепций «действительности» (реальности). Они показали нам, что реальность заключена не только в осязаемом, но и в неосязаемом, в невидимом и неслышимом. Мы должны думать о поведении атомов в терминах динамической формы.

Динамический аспект этих форм состоит большей частью из гармонических вибраций, аналогичных гармоническим вибрациям в музыке.

... Знакомый словарь идей, основанных на подчинении законам Ньютоновской механики в Декартовом пространстве и времени был заменен на синтаксис динамических форм, действующих в пространственно-временной сфере, природа которой сейчас еще пока является великой загадкой. Суммируя природу этой научной революции в одной фразе, можно сказать, что вселенная состоит не из материи, а из музыки.»

Я мог бы привести множество аналогичных цитат, особенно из трудов известных европейских ученых, о которых я уже упомянул, но и этих будет вполне достаточно, чтобы показать, что произошедшая «научная революция» должна быть признана и принята теми людьми, которые горят желанием подойти к астрологии «научно». Им может пойти на пользу, например, чтение различных статей, появляющихся в журнале «Основные направления современной мысли», в которых широко известные ученые и философы обсуждают новые разработки по линии холистического и интегрирующего подхода к проблемам физики, психологии, социологии и образования.

«Вселенная состоит не из материи, а из музыки»: как близко это стоит к Пифагорейской Музыке Сфер или к «планетарным сферам» древней астрологии! Основным моментом в контексте данного очерка является то, что более важным, чем видимая единица материи,двигающаяся в кружащемся танце, являются текущие модели, созданные такими движениями. Пока мы рассматриваем «частицы» — субатомные или космические — мы рассуждаем в механистических рамках. Мы думаем о мире, в котором огромное количество бесконечно маленьких и чрезвычайно больших биллиардных шаров двигаются в пустом пространстве согласно классическим законам механики. В новой картине вселенной мы имеем дело скорее с волнами, чем с частицами или, более точно, с чрезвычайно сложными волновыми моделями в пределах границ «полей», которые имеют, в абстрактном смысле этого слова, «форму» и «ритм». Мы имеем дело с основным типом энергии, действующим ритмически (что означает также циклически) в рамках важнейших форм — форм, которые могут открыть свой «смысл» разуму, способному мыслить холистически.

Великий австрийский психиатр Виктор Франкл подчеркивал, исходя из своего собственного трагического опыта в нацистских концентрационных лагерях, что человек может вынести почти все, за исключением полнейшей бессмысленности. В основном на этом он базировал свою «логотерапию». В Евангелие от Иоанна сказано, что в начале было Слово — Логос.

Слово — это одновременно и звук (т.е. выброс энергии) и форма, наполненная смыслом. В начале любого существа, будь оно космическим или биологическим, лежит форма и порядок. Модель или формула взаимоотношений, определяющая фундаментальное расположение функциональных частей внутри целостной системы активностей — космоса, солнечной системы, организма, клетки, человека — *заключена и находится* в первоначальном импульсе к существованию, который породил это целое. Биолог может воспринимать такую модель как генетический код. Общая концепция астрологии построена на интуитивном убеждении, что вселенная или, более узко в рамках человеческого существования, солнечная система является упорядоченной и структурированной системой активностей, которой присущи смысл и цель. Любой астролог, не обладающий интуитивным ощущением, что существует смысл и цель в гео-космической модели, сформулированной в карте рождения, является просто «собирателем фактов». Стадия собирания фактов может рассматриваться как аналог фазы эволюции человечества, в которой человек был только «собирателем даров природы». Только когда человек начал *культивировать* почву и стал пожинать плоды прироста домашних животных и культурных растений, тогда началось развитие культуры и цивилизации.

Цивилизация или культура требует не только осознания формы и ритма во вселенной, но и глубокого, сначала неясного ощущения, что человек существует в определенных и важных *взаимоотношениях* со своим природным окружением, которое дало ему возможность развивать сельское хозяйство, скотоводство, а позднее промышленность. Человек ощущает, что в этих взаимоотношениях существуют смысл и цель. Увы, при попытке формулирования этого смысла и цели человек, достигший интеллектуальной и эгоцентричной фазы развития, часто приходит к заключению, что вся природа создана для его питания и удовольствия. Он с гордостью ощущает себя божественно предназначенным хозяином природы и облачает это в религиозные «откровения»: Бог сообщает ему, что все в мире

было сделано для человека и поэтому назначением целой вселенной является снабжение человека пищей, материалами и опытом, позволяющим ему постепенно развивать свои способности, настолько превосходящие ритмы и формы природы, что они могут быть названы «божественными».

Но является ли «Божественным Намерением» то, что земная природа и, более того, целая солнечная система и галактика должны быть подчинены надменной воле человека, делающего с природой все, что он захочет, или эта концепция, повторяемая сегодня различными способами, является принципиальной фальсификацией смысла и цели человеческого существования? Можно подумать, что этот метафизический или религиозный вопрос ничего не имеет общего с астрологией, скорее, напротив, он может дать понимание разницы между событийно-ориентированной традиционной западной астрологией и личностно-ориентированной гуманистической и гармонической астрологией, которую я развиваю уже на протяжении почти тридцати пяти лет. Должен ли человек «управлять» своей картой, являясь внешним по отношению к ней, или он предназначен осуществлять и актуализировать каждым доступным способом эту карту рождения и прогрессии, просто потому, что эта карта рождения является семенем-образцом, *логосом*, его существования как индивидуальной личности, действующей внутри определенного и конкретного окружения?

Западный христианский подход к существованию подразумевает, что человек является чужим на Земле, ангельским созданием «сброшенным» в трагическую и темную земную природу, единственной целью которого является возврат в свое первоначальное божественное состояние. Такой христианский подход придает определенное негативное значение взаимоотношениям человека с природой, а поскольку он получил достаточно широкое распространение, то он имел и до сих пор имеет большое влияние на любой вид человеческой деятельности, каждый аспект сознания человека, а также на его личностное развитие.

Гуманистический, холистический и гармонический подход носит совершенно другой характер, согласно ему человечество связано с планетой Земля так же близко, как нервная система и мозг связан с телом. Нервная система имеет определенную функцию в общей системе активностей, которую мы называем человеческим созданием. В аналогичном смысле, но, конечно, *не буквально*, человечество должно выполнять определенную функцию в общем действии этой огромной, но тесно объединенной системы активностей, которую мы называем планетой Земля — если только, конечно, мы не думаем о Земле просто как о массе материи. Этой функцией возможно является *извлечение сознания* из всех видов активностей в пределах Земного поля — это поле может простираться вплоть до Луны (возможно включая ее)¹.

Процесс извлечения сознания, смысла и ценности из опыта требует определенного типа умственных способностей. Одно дело рассматривать события аналитически и статистически, раскладывать их по различным категориям, основанным на исключении неповторяющихся индивидуальных характеристик, совсем другое дело иметь возможность охватить взором форму и значение взаимоотношений, рассматривая их таким образом, как функциональные части одного большого целого. Астрологически говоря, достаточно легко привести список положений всех планет, а также аспектов между этими планетами, а потом обратиться к учебнику и выяснить значения этих отдельных астрологических факторов. Но этот процесс является просто «собираанием фактов», поскольку в этих учебниках значения также основаны на собирании единичных фактов — наблюдаемом соответствии между небесными и земными событиями.

Следует особо отметить, что эти соответствия никогда не являются *точным повторением всех фактов*. Конкретная планетарная позиция или конкретный аспект между двумя

¹

Эти идеи получили дальнейшее развитие в книге «Планетаризация сознания».

планетами в большинстве случаев может соответствовать определенной черте характера, например, тенденции к повторяющимся несчастным случаям. Но эти несчастные случаи могут быть разными и могут иметь множество причин. Поможет ли человеку сделанное заранее предупреждение о его склонности к несчастному случаю? Сделает ли это его более осторожным? Осторожным к чему? Несчастный случай происходит при сложном стечении обстоятельств и даже, если у человека существуют некоторые психологические или физиологические факторы, которые заставляют его действовать неадекватным способом, когда он сталкивается с потенциально опасной ситуацией, эти факторы могут быть разнообразными и сложными. Они не будут точно одинаковыми для двух личностей, склонных к несчастным случаям, поскольку эти личности не только человеческие создания, но и *индивидуальности*.

Два индивидуума могут иметь в своих картах рождения фактор, обычно связываемый с ранним разводом, но развод может иметь множество причин, он может означать совершенно различные вещи для разных личностей, т.е. он может иметь результатом две совершенно различные внутренние позиции, два совершенно различных смысловых результата. В связи с этим является неразумным в большинстве случаев заранее сообщать человеку о том, что он испытает определенное событие, поскольку основным фактором является не событие само по себе, а характер и состояние сознания личности в том момент, когда он столкнется с этим событием. Кто-то может сказать, что это не событие, которое случается с человеком, а человек, который сталкивается с событием. Индивидуум встречается с определенными событиями потому, что они нужны ему для более полного раскрытия того, чем он является потенциально. События происходят для того, чтобы вызвать из его подсознания и ввести в сферу сознания его полную индивидуальность.

Этот вызов из подсознания и введение в сферу сознания есть именно то, что Карл Юнг подразумевал под «процессом индивидуализации личности». В работе написанной в 1932 го-

ду и озаглавленной «Гармоническая психология» я говорил об этом процессе, как ведущим к открытию «всеохватывающего Образа собственной Души индивидуума». Я указывал также, что в древних таинствах кандидат к Инициации предстал перед Душой-Образом, вызванным магической силой Инициатора. Сегодня ситуация является другой из-за эгоцентрического характера нашей культуры и также потому, что индивидуум имеет возможность позитивно и самостоятельно развивать духовно-умственные способности, которые в определенный момент принесут ему конкретное и действенное осознание целостности его индивидуального существования.

Такое осознание может принимать различные формы и вызваться различными методами, среди которых древняя техника «медитации», при условии, что ее цель правильно понимается в оккультном смысле этого термина. Астрология также может быть средством осознания индивидуальности, ввиду того, что карта рождения может рассматриваться как символ или семя-Образ этой индивидуальности. Но такое осознание никогда не может быть достигнуто через астрологию, пока астролог не разовьет холистическую способность восприятия — что означает, в наименьшей степени, что он может увидеть карту как целое, как Образ вселенной, сфокусированной в индивидуальной личности, родившейся в точный момент времени и точном месте на Земле.

В связи со всем этим следует рассматривать астрологию прежде всего как *дисциплину ума*. Это дисциплина заключается в обучении видеть и понимать все ситуации и всех личностей как целые — т.е. как модели взаимосвязанных и взаимозависимых факторов, которые приобретают значимость только тогда, когда они сознательно воспринимаются в их структурной общности. *Ничего в действительности не существует кроме как через взаимоотношения ко всему остальному.* Индивидуум и окружение не могут быть разделены, человеческое существо не имеет поистине существенного значения, кроме как по отношению к окружению, ко всему человечеству и к планете Земля — и конечно, в окончательном смысле, по

отношению к целой вселенной и Богу. Астрология выделяет этот факт, когда она доводит до нашего сознания понимание того, что каждый индивидуум, мужчина или женщина, это целая вселенная, сфокусированная относительно уникальным способом. То, что открывает карта рождения, это конкретный структурный характер фокусировки, который символически можно связать с «первым вдохом», первым моментом индивидуального существования в окружении, в котором новорожденный может действовать как само-мотивированный организм.

Я уже говорил, что никакая планета не имеет значения, кроме как в рамках ее отношений со всей солнечной системой. Характер зодиакального знака определяется его местом в замкнутой последовательности знаков, которую мы называем зодиаком, а значение дома вытекает из факта, является ли он первым, вторым, третьим и т.д. Мы можем перефразировать известные слова из Евангелия от Иоанна, сказав: В начале было Целое. Сложное человеческое существо начинается в *одной* оплодотворенной яйцеклетке. Полнота всего существа латентна в зародыше. Постепенно это целое начинает дифференцироваться на множество частей. Процесс дифференциации происходит согласно внутренней модели, которая продолжает существовать, как генетический код, внутри каждой из миллиардов клеток человеческого организма, хотя каждая группа клеток развивается для выполнения определенной функции, заложенной в ней *согласно ее значимому месту в первоначальном целом* и моменту ее появления в процессе эмбрионального развития.

Если человек понимает эти существенные факты, он может понять астрологию и ее методы, *при условии* если он забудет все традиционные концепции, что планеты и звезды вызывают события, происходящие с личностью, и оказывают прямое воздействие путем испускания таинственных «лучей». Астрология — это символический язык, позволяющий нам интерпретировать взаимоотношения всех частей любого существующего целого. Этот язык основан на холистическом восприятии

архетипичных и развивающихся форм. Карта рождения — архетипичная форма, а путем изучения прогрессий и транзитов мы можем предвидеть эволюцию, т.е. процесс, согласно которому потенции, заключенные в карте рождения, начинают актуализироваться через жизненные события.

Астрология сообщает нам о последовательности характеристических фаз в процессе самоактуализации, т.е. об индивидуальном расписании и существенных характеристиках поворотных точек и кризисов роста. Она НЕ рассказывает ничего прямо о точных событиях. Мы можем только делать заключения о типе действительных событий, которые будут необходимы в соответствии с характером ожидаемых поворотных точек в жизни человека. Такие заключения являются обоснованными только потому, что общая человеческая природа имеет тенденцию реагировать сходным способом на сходные потребности и происшествия. Если транзитный Марс соединяется с Венерой в женской карте, то можно предположить, что в этот момент *естественным* для эмоциональной природы этой женщины будет возбуждение, но *точные события*, которые вызовут и произтекут из этого возбуждения нельзя предвидеть с помощью астрологических средств. По существу характер и внутренние потребности конкретной индивидуальной личности будут определять или, по крайней мере, обуславливать точные происшествия. Это может только быть выведено из формы или гештальта карты как целого через холистическую способность, которую нужно развивать. Развитие такой способности — основная потребность астрологии.

Но нужно рассматривать не только карту как целое, ибо, как я уже говорил, никакая индивидуальная личность не может изучаться кроме как по отношению к своему окружению — что означает особенно по отношению к другим человеческим созданиям, с которыми он близко связан, или к обществу в целом. Это очень сложный вопрос и поэтому гораздо проще верить в то, что планеты посылают лучи, которые попадают на личность и заставляют его падать, ломая ногу, наследовать большое состояние, вступать в брак, пускаться в длительное

путешествие и т.д. Однако мы живем в период эволюции человечества, когда имеет место огромный процесс «комплексатизации» (по терминологии Тейярда де Шардена). Кажущиеся наивными понятия прошлого заменяются абстрактными математическими системами, развивающими холистическое мышление. Даже маленьких детей учат мыслить в рамках «рядов» и алгебры групп. Как я писал в своей книге «Астрология индивидуальности» около 35 лет назад, астрология может рассматриваться как «алгебра жизни». Это более дедуктивная, чем эмпирическая наука.

Астролог может и в определенной степени должен использовать оба подхода, также как физик использует и индукцию и дедукцию. Он строит мысленные системы (или «модели»), достоверность которых он пытается продемонстрировать с помощью тщательно изобретенных экспериментов. К несчастью, эти эксперименты часто так «тщательно изобретены», что они уже подразумевают в себе вид результата, который хочет получить ученый. Формулировка проблемы уже содержит вид ответа, который (сознательно или нет) хочет получить спрашивающий. Поэтому существенным вопросом всегда является: что мы действительно хотим? Науку называют «поиском знаний», но что мы подразумеваем под знаниями — знания по отношению к чему? Это «к чему» всегда и при любых условиях то, чего хочет ищущий.

Если он — и его общество — хочет комфорта и материального благополучия, плюс чувство интеллектуальных достижений, питаемое эго-гордостью, то ищется определенный вид знаний, который после его технического применения приведет к желаемым результатам. Если, с другой стороны, индивидуум — и его общество — хотят прежде всего гармоничного осуществления основной природы человека внутри, в равной степени, гармоничного, здорового глобального окружения и возможности для индивидуальной личности актуализировать свой внутренний потенциал сознания через опыт любви и участия, тогда они скорее будут искать *мудрости* чем того, что мы называем сегодня знаниями. Они предпочтут благополучие

целого удовлетворению или одностороннему развитию некоторых частей этого целого. Этот поиск мудрости я считаю сущностью «гуманизма» — поиск целостности, интуиции, с помощью которой можно сразу оценить значение и ценность ситуации в целом, не прибегая к помощи сложности современной техники анализа данных.

Несомненно, знание может породить удивительные и поразительные результаты такие как, например, высадка человека на Луну, но что если социальный прогресс и интеллектуальный акцент, которые ведут к таким достижениям, неизбежно повлечет за собой катастрофическую экологическую ситуацию, а также хаос в наших городах и межличностных отношениях, переполненных эгоцентризмом и невротическим поведением?

Я поднимаю здесь вопросы, которые кажутся очень далекими от астрологической области потому, что для холистического и гуманистического мыслителя ни одна область не может быть изолирована от общей ситуации, с которой сталкивается человечество. Ни один аспект человеческой жизни не может обсуждаться вне контекста менталитета современного человека и ожидаемого поведения. Вопрос, поставленный сегодня на карту, это трансформация коллективного менталитета нашего западного общества. Величайшим событием второй половины века была не высадка на Луне, а медленно распространяющаяся *революция в сознании*. Эта революция требует нового подхода ко всем проблемам, что в свою очередь включает новую дисциплину мышления и восприятия в холистическом, вместо атомистического, направлении, а в терминах взаимоотношений — взаимность, участие, гармония, любовь вместо прославления гордых, агрессивных и стяжательных эго изолированных и ненадежных индивидуумов.

В последующих очерках я попытаюсь более точно и конкретно описать процедуры, которые представляют применение холистического мышления к астрологии и к интерпретации карт рождения; но астролог в первую очередь является человеческим созданием, находящимся под глубоким впечатлением

и обусловленным общим менталитетом, охватывающим все современные социальные и образовательные институты, даже если по-видимому он придерживается неортодоксальной позиции по вопросу о действенности астрологии. Эта позиция может быть неортодоксальной и презираться людьми, которые контролируют наш официальный подход к знаниям, ценностям и образованию, поэтому даже человек, имеющий дело с неортодоксальными концепциями и неординарными занятиями, может подчиниться «духу времени».

Это именно то, что происходит в астрологической сфере, когда многие астрологи заняты тем, что собирают данные и статистически их обрабатывают, чтобы доказать свою полезность научному уму — увы, не созидательному, синтезирующему и интегрирующему уму, а тому, который еще сохраняет механистические концепции и психологические заблуждения ушедшего прошлого. Поэтому вопрос, поставленный на карту, должен быть представлен в широких рамках того, что является основным в нашем теперешнем революционном состоянии существования: то есть выбор между двумя типами менталитета, а он включает также выбор между двумя почти противоположными подходами к способу прожить значимую и ценную жизнь.

9

АСТРОЛОГИЯ КАК КАРМА ЙОГА

Основная идея, на которой построена астрология, заключается в том, что все, что «рождено» (т.е. начинает действовать как индивидуальный фактор в определенном окружении) в определенное время и точке пространства, организовано в соответствии с определенным семенем-образцом или архетипом, символизируемым его картой рождения. Семя-образец определяет, каким этот организм (или организованная область активности) *должен* стать, чтобы выполнить свою функцию в универсальной схеме активностей, или, кто-то может сказать, согласно Плану Бога.

Конечно, в одно и то же время и по крайней мере почти в одном и том же месте могут появиться на свет не только ряд человеческих созданий, но и большое разнообразие биологических организмов, при этом каждый из них представляет из себя целое. Все они имеют одинаковую временно-пространственную формулу существования. Одна и та же фундаментальная Космическая Идея присутствует во всех этих целых. Будет ли эта Идея выражаться в *действительных фактах и существенных событиях точно одинаковым образом*? Очевидно нет. Все эти факты и события будут зависеть в первую очередь от природы организма, т.е. его генетического характера и фона, а затем от того, каким способом этот организм связан и взаимодействует через собственные усилия со своим окружением.

Такая взаимосвязь почти исключительно определяется наследственностью у биологических видов ниже примитивного человека. Но у человеком появляется возможность управления взаимосвязью с окружением. Человек может преобразовывать свое окружение, чтобы достичь определенной цели. Это теоретически замечательно, но каким будет в действительности реальный результат зависит от самой цели. Эта цель может определяться коллективно-социальными факторами и культурными ценностями, которые ничего или очень мало имеют общего с «идеей Бога» для индивидуального существа, появившегося на свет в определенное время и в определенном месте. Индивидуальное человеческое существо может жить такой жизнью, когда предопределенная Богом структура его существования перекрыта социальными, культурными и семейными определяющими факторами и коллективными Идеями того, что должно или не должно быть сделано, так что эта жизнь оказывается выражением только внешних и коллективных целей и искажает «Идею Творения» вселенной. Архетипичный основной характер и цель жизни личности игнорируются или, по крайней мере, они будут проявляться только через искривляющие и затемняющие линзы того, что семья и общество, а не вселенная и Бог, считают целью ее жизни.

Многие человеческие существа могут иметь одинаковую карту рождения, т.е. одинаковый семья-образец, Природа плодovита в создании семян, но только некоторые желуди превращаются в достигшие полного развития дубы. Из тех человеческих созданий, которые родились с одинаковым семенем-образцом, лишь один или очень немногие возможно актуализируют потенции скрытые в этом семени-образце сознательным и существенным образом. Гений и сумасшедший могут иметь одинаковые карты рождения. Этот факт не означает, что астрология не имеет ценности, при условии, если мы осознаем, что астрология не сообщает нам о том, что произойдет, а о том, что вероятно случится, если человек будет действовать сознательно и усердно в соответствии с *небесными инструкциями*, представленными в его карте рождения.

Именно на такую позицию опирается Гуманистическая астрология. Гуманистическая астрология по существу имеет дело с проблемами сознания. Она основана на философии *сознательного восприятия*. Она требует от каждого индивидуума, чтобы он воспринимал, каким он потенциально является — в целостности, без приклеивания каких-либо этических ярлычков «хорошее-плохое», «удачное-неудачное» и т.д. Это означает, что человек должен воспринимать карту рождения такой, как она есть, и быть полным решимости осуществить все, что заключено в ней. Но то, что заключено в карте рождения, должно быть увидено в полностью новом, нетрадиционном свете, в осознании того, что каждая карта выполняет существенное назначение, все имеют ценность, и что он, как олицетворяющий ее индивид, сам является этим назначением, каким бы оно не было и как бы общество или родители не рассматривали его ценность.

При таком подходе к жизни человек очень ясно понимает, что философы Хинди подразумевают под *дхармой*. Согласно концепции дхармы, каждое живое создание имеет свою собственную дхарму, свою «правду жизни». Оно имеет то, что сегодня часто называют «истинной индивидуальностью». Бунтарская молодежь нашего времени часто отчаянно и упорно борется, чтобы найти свою индивидуальность, свою «уникальность бытия», поскольку наша культура не дала им традиционного пути сознательного поиска своей индивидуальности и открытия «настоящего Имени», они часто восстают против каждой социально-культурно-религиозной идеи, которая была запечатлена в их мозгу во времена раннего детства, или бродят по пути квази-мистического выхода в поисках неуловимого экстаза.

Дхарма, «правда жизни», индивидуальность: эти и другие термины относятся к тому, что я уже называл «семенем-образцом» индивидуальной личности. Духовная жизнь основана на сознательном восприятии этой дхармы-образца. Но как может кто-либо сознательно воспринимать то, чего он не знает? Поэтому, первым делом нужно прийти к ясному, по возможности

чисто сознательному, восприятию того, что человек по существу является индивидуальностью, а не членом той или иной расы, семьи, социального класса, религии, культуры, нации и государства.

Астрология может стать способом такого осознания, но, если она будет служить для этого, следует коренным образом преобразовать множество традиционных астрологических концепций. Карту рождения следует понимать как архетип или семя-образец индивидуального существа — как символическую «форму» индивидуальности и как судьбу, так как эти два понятия идентичны. Судьба человека — это путь, следуя по которому он может осуществить свою индивидуальность и актуализировать то, что было лишь потенциями при его рождении. Индивидуальность — это дхарма, судьба — карма человеческого создания. Дхарма — это основополагающий образец, а карма — определенный тип активности для актуализации этого образца индивидуальности.

То, что Хинди философы называют «Карма Йога», это процесс полного принятия определенной активности, требуемой, чтобы актуализировать и выполнить дхарму. Карма также относится к результатам прошлых действий, но это не является ее основополагающим значением, хотя такое понимание широко распространено и очень популярно. Прошлые действия, выполненные не в соответствии с дхармой индивидуума, оставляют отработанные и остаточные продукты, более того, то, что не было сделано, а должно было быть сделано для выполнения дхармы, остается как *незаконченное дело*. Так как существование циклично, то дело, оставшееся незаконченным в конце цикла, появляется в следующем (или новом) цикле как карма. Эта «старая карма» обуславливает и во многих случаях определяет характер новой дхармы — семя-образец нового рождения. Если принять жесткую концепцию реинкарнации, то карму следует воспринимать как результат неудач, искажений и незаконченных дел прошлой жизни.

Карма Йога это «согласие» с тем, что необходимо сделать для полнейшей актуализации характеристик и потенций ин-

дивидуума, рожденного в определенное время и определенном месте — т.е. в определенном окружении и определенной фазе циклической эволюции человечества. Это означает абсолютное восприятие карты, как средства выполнить дхарму, которую она символизирует, но только если смотреть и понимать карту рождения как сфокусированный образ целой вселенной и ее ритмов, представляющих целое ее взаимосвязанных частей, и при этом никакая часть, *ничего* в карте не должно рассматриваться как «плохое» или вредное.

Около сорока лет назад я написал брошюру под названием «Воля Судьбы» (“The Will to Destiny”). Эта фраза в определенном смысле перевод термина Карма Йога — но, конечно, это также выражение христианского идеала подчинения «Божьей Воле». Однако все такие фразы и все, что скрывается в них, становятся бесполезными на современной стадии развития человечества, если при этом не добавить, что такое отождествление с космическим образцом и сонастроенность с великими ритмами вселенной должны быть результатом *сознательного* процесса. Другими словами, идеальным является не пассивная позиция выпустить все из рук, а позитивное, динамичное фокусирование сознания на дхарму. Сознание фокусируется при последовательном и постоянном стремлении сначала осознать характер этой индивидуальной «правды жизни», а затем понять ее цель. Конечная цель — не только осуществить судьбу-индивидуальность, но и в самом процессе этого осуществления сознательно и ясно почувствовать космическо-божественную цель появления человека на свет в данное время и данном месте, т.е. причину существования человека, как индивидуума.

Однако эту цель невозможно правильно понять, если этот процесс понимания не будет тождественен с процессом исполнения судьбы. Дхарма открывается через действие кармы, но только при фокусировке сознания на этом действии, в тот момент, когда оно происходит, а не перед этим. Карта рождения (плюс прогрессии и транзиты) имеет ценность только, если ее рассматривать как фон во время поворотных точек, кризисов и

важных решений в жизни человека, которому она принадлежит. Это, можно сказать, вид географической карты, на которой мореплаватель прокладывает путь, отмечая прошлые достижения. Когда этот мореплаватель сталкивается с возможной переменой курса, он спрашивает: «Учитывая то, что я уже достиг, каким должен быть следующий шаг?»

Однако, такой вопрос является не только бесполезным, но и вредным (с духовной точки зрения), в том случае, если индивид не стремится и не готов «достичь йоги» в этом следующем шаге, каким бы он ни был. Это означает, что он не может осознать, что любой шаг, который *для него* будет шагом вперед, будет «правильным», невзирая на то, как общество и религия — и обычные астрологи — будут рассматривают его: как хороший или плохой, легкий или трудный, удачный или неудачный. Карма Йог исполнит это действие невзирая на последствия, если он «знает» — а это знание вне благоразумия, традиций, страхов — что этот шаг будет для него шагом вперед.

Эта добровольная готовность встретить любой кризис и в целом жить согласно осознанной и принятой судьбе не часто встречается среди человеческих созданий, особенно в нашем все разрешающем, гедонистическом, ориентированном на комфорт обществе. Она никогда не была широко распространена, вот почему Хинди Гуру должен играть в жизни своих учеников роль, которую последние обычно не понимают, а, если и понимают, то редко оценивают. Гуру «низвергает» карму своего ученика, он заставляет своего ученика, прямо или косвенно, смело встретить его карму, которую этот ученик обычно старался бы избежать или отсрочить с помощью хитрых и умных мысленных уверток. Но в то же время Гуру находится рядом, психически, если не физически, чтобы сыграть роль «волшебного зеркала», в котором ученик может увидеть сознательно — возможно не немедленно, но раньше или позже — то, что происходит, и почему это происходит.

Это «сознательный Путь», это также путь «символической жизни». Жизнь является символической, поскольку каждый

процесс и событие в ней наполнены смыслом, в некоторой степени это выражение Воли Гармонии, которая является основой всего существования, как микрокосма, так и макрокосма. Сама по себе карта рождения это тоже символ. Астрология — это космический язык. Каждый момент времени имеет «сообщение» для передачи в каждую точку пространства. Целое постоянно передает сообщения своим составным частям, но части не всегда могут услышать это, так как они в основном озабочены защитой своих границ от любых слишком мешающих им сообщений. Они должны осознать, что сама форма границ раскрывает их «небесную» индивидуальность. Вселенная вне этой формы, индивидуальность внутри нее. Форма, т.е. индивидуальность, не разделяет, она определяет смысл того, что она структурирует.

Все это может быть применено к астрологии. Карта рождения — это вселенная, как ее видит человеческий индивидуум, но это также и индивидуум, как вселенная реагирует на него. Имя, данное ребенку его родителями, устанавливает характер отношений родителей (и их общества) к ребенку. Карта рождения индивидуума — это его небесное Имя, Имя, данное ему вселенским Целым, т.е. Богом. Примет ли индивидуум это Имя, примет ли он этот образец отношений со вселенной? Примет ли он его, как принимает и относится к своей судьбе Карма Йога, с одинаковым спокойствием, т.е. без связи с успехом или неудачей, удовольствием или болью, радостью или печалью, богатством или бедностью?

За почти четыре десятилетия знакомства с астрологией я заметил, что, так называемые, критические аспекты возможно приносят человеку, знающему о них из астрологии, более острые и часто более огорчающие конфронтации, чем в том случае, когда он не знал о них. Психологическим объяснением этого может быть следующее: он сознательно или подсознательно ждет и боится этих конфронтаций; но это, наверное, недостаточно глубокое объяснение. Может быть установлением сознательного контакта со своим небесным Именем (т.е. со своей картой рождения) индивидуум сделал себя более откры-

тым к «потоку» кармы (которая держала в беспокойстве его подсознание), более готовым принять ее полностью без каких-либо отговорок.

Поэтому я должен спросить человека, желающего получить профессиональные астрологические знания: Готовы ли вы и хотите ли встретить до конца свою судьбу? Действительно ли вы стремитесь открыть свое настоящее Имя? Если нет, то оставьте астрологию, она может принести вам только замешательство. Истинная астрология стоит «по ту сторону добра и зла», как эти термины обычно интерпретируются в нашей, по общему мнению, христианской цивилизации. Это подход к философии жизни, который вам возможно совсем незнаком. Это применение этой философии — холистический, циклокосмический способ сонастройки со вселенной. Для того, чтобы следовать по этому пути, вам следует отбросить многие традиционные убеждения. При этом то, чего вы можете достичь — это просто способность подготовиться к более глубокому участию в процессе рождения нового человечества.

10

НОВАЯ МОРАЛЬ

Сегодня идет много разговоров о «новой морали», но смена «старой» морали на «новую» интерпретируется запутанным и часто неуместным образом. Что обычно поражает людей, так это то, что некоторые виды действий, которые ранее не разрешались и считались аморальными, сейчас рассматриваются как вполне допустимые, а в некоторых случаях полезные и конструктивные. Революция, происходящая в наше время в межличностных отношениях и социальном поведении, не делает эту мораль новой. Надо осознать, что новая мораль не просто расширяет рамки дозволенных действий, а означает изменение позиции по отношению к концепции самой морали.

Старая традиционная идея морали относится к выполнению действий: это «правильный», а это «неправильный» путь действий. Термин «правильный» (right) пришел из санскритовского слова «ṛita», которое относится к правильному выполнению действий в ритуалах или церемониях, а в древней Индии практически каждое действие в течении дня было частью определенного вида ритуала. Считалось, что божественный даритель Закона, Ману, точно определил, как должно быть совершено почти каждое действие человека, и это определило единственно «правильный» путь поведения при всех обстоятельствах. В истоках нашей западной цивилизации мы обна-

руживаем «Десять Заповедей Бога», открытых Моисею. Иудейское общество, подобно хинди, было жестко ритуалистично, единственное важное различие было в том, что в Индии наиболее почитаемым из людских созданий был Саннуаси (Sannyasi) или Святой Человек, который считал себя и признавался существом вне законов касты и вне необходимости подчиняться большинству ритуальных культов — парадоксальная ситуация.

В нашей христианской традиции мораль в основном отождествляли с совершением или не совершением определенных действий, но эмоциональные особенности были введены в природу нравственных действий примерно в период зарождения христианства, а в Индии — развития северного Махаяна Буддизма. Теперь это было не просто «правильное» действие, но и «хорошее» действие. Внутренний мотив действия, характеристика эмоций личности, совершающей это действие, и состояние разума или сознания этой личности слились воедино. Эти элементы можно найти в ранней концепции ритуалистического существования, но примерно в I веке до н.э. их значение, по крайней мере теоретическое, значительно выросло.

Если мы хотим обсудить значение «новой» морали, мы должны обратиться к жизненной позиции, согласно которой *моральная ценность* любого действия почти исключительно зависит от сознательного смысла, которое это действие имеет для индивидуума, совершающего его. Согласно такой позиции, мораль относится больше к сознанию, чем к действию. То, как индивидуум видит и связывает себя в мыслях и ощущениях с действием, делает его моральным или аморальным, хорошим или плохим — или, используя термины философов-экзистенциалистов, аутентичным или нет.

Аутентичное действие — это действие, которое выражает «правду существования» индивидуальной личности, т.е. ее основополагающую природу, ее дхарму. Такой импульс к действию во многих случаях возникает «спонтанно»; в любом случае он не диктуется и не находится под влиянием социальных привычек и желаний родителей, того, что запечатлелось в со-

знательном и/или бессознательном разуме под коллективным давлением, страхом социального возмездия или религиозных санкций. Действие может соответствовать социально-культурным ценностям, но, если это так, это не должно быть связано со слепым или принудительным типом конформизма, а с сознательным, объективным и просвещенным принятием этих ценностей. Если мальчик выберет себе отцовскую профессию только потому, что она является отцовской, и привычки, финансовые удобства или личный комфорт будут диктовать такое направление действий, то это не является аутентичным выбором. Он также не будет аутентичным, если ребенок отказывается последовать по стопам своего отца только потому, что его ведут за собой примеры сверстников, восстающих из принципа против желания своих родителей.

Идея «аутентичности» хорошо понималась, по крайней мере в определенных социальных пределах, в древней Индии, где много было сказано о «Деяниях Правды» индивидуума. В своей замечательной книге «Философии Индии» Генрих Зиммер писал следующее, приводя цитаты из Бхагавад-Гиты (3:35):

«... „Лучше своя собственная дхарма, хоть и не совершенная, чем совершенная дхарма другого. Лучше умереть при исполнении собственной дхармы, так как дхарма другого чревата опасностями“. В Индии существует древнее убеждение, что человек, осуществивший свою собственную дхарму без единой ошибки за всю жизнь, может творить волшебство путем призывания этого факта в свидетели. Это известно, как совершение «Деяния Правды». Дхарма не должна быть такой, как у высочайшей касты брахманов. В каждой дхарме присутствует Брахман, Святая Сила.

Рассказывают историю, например, о том, как справедливый властитель Асока, величайший из великой Северо-Индийской династии Маурас, стоял в городе Паталипутра, окруженный городским и деревенским народом, своими министрами, армией и советниками, а рядом протекал полноводный Ганг, пятьсот лье в длину и лье в ширину. Смотря на реку, он

сказал своим министрам: «Есть ли среди вас кто-нибудь, кто может заставить этот могущественный Ганг повернуть против течения?» На что министры ответили: «Это очень трудная задача, Ваше Величество.»

На берегу полноводной реки стояла старая куртизанка, по имени Биндумати, которая услышав вопрос Властителя, сказала: «Я куртизанка города Паталипутра. Я живу за счет моей красоты, но мало получаю. Пусть же властитель увидит мое Деяние Правды». И она исполнила его. В то же мгновение могучий Ганг с ревом потек вспять на глазах у изумленной толпы.

Когда властитель услышал рев, вызванный водоворотами и поворотом вспять могучего Ганга, он был изумлен: «Как могло случиться, что могучий Ганг течет вспять?» «Ваше Величество, куртизанка Биндумати услышала Ваши слова и исполнила Деяние Правды. Вот поэтому могучий Ганг течет вспять.»

Его сердце преисполнилось волнением, Властитель сам поспешил к куртизанке и спросил ее: «Правда ли это, что они говорят, что Деянием Правды ты повернула могучий Ганг?» «Да, Ваше Величество.» «Ты обладаешь силой, чтобы сделать это! Но кто кроме сумасшедших может обратить внимание на твои слова? С помощью какой силы ты смогла повернуть могучий Ганг?» И ответила куртизанка: «С помощью “Силы Правды” я смогла повернуть могучий Ганг вспять, Ваше Величество.»

И сказал Властитель: «Ты обладаешь Силой Правды! Ты, воровка, обманщица, шлюха, старая грешница, живущая на добычу глупцов!» «Да, это правда, Ваше Величество, я такая, как вы сказали. Но даже я, испорченная женщина, могу совершить Деяние Правды, с помощью которого я могла бы, если бы пожелала, поменять местами мир людей и мир богов.» И сказал Властитель: «Но что такое это Деяние Правды? Прошу, просвети меня.»

«Ваше Величество, кто бы ни давал мне деньги, будь он Кшатрия, Брахман, Вайшья или Шудра или любая другая

каста, я отношусь к ним ко всем одинаково. Если он Кшатрия, я не отдаю предпочтение за его положение. Если он Шудра, я не презираю его. Я свободна от раболепия и презрения, я служу владельцу денег. Это Ваше Величество и есть то Деяние Правды, с помощью которого я повернула Ганг вспять.»

Эта история, перевод старого текста хинди, представляет в своеобразной форме очень важную идею. Идея полного погружения в определенную функцию касты принадлежит к прошлому, но если мы переведем ее в термины современного индивидуализма, мы увидим, что сегодня означает «Деяние Правды» по отношению к поведению индивидуальной личности. «Деяние Правды» — это полностью аутентичное действие. Астрологически говоря, это действие, в котором и через которое выражается полный характер и то, что заключено в карте рождения, в тот момент времени, когда такое выражение сонастроено с господствующими прогрессиями и транзитами. Этот действие несет «Сигнатуру» целостной личности. Это «моральное» действие в рамках новой морали, вне зависимости от того, согласовано оно с обычаями или коллективными концепциями этики или нет.

Я говорил о морали, но сейчас я упомянул новое слово, этика. Кто-то может считать, что эти слова идентичны, кто-то может разграничивать их значение. Я использую здесь понятие этика (этический) по отношению к традиционному подходу конкретного общества или культуры — «ethos» культуры определяет основной характер ее коллективного менталитета и поведения или «образ жизни». С другой стороны, под моралью я подразумеваю разработку идеалов поведения в жизни индивидуальной личности, а также воплощение в конкретную форму идеального способа реагирования на многочисленные каждодневные ситуации и вызовы.

В истоках «новой морали» лежат идеалы Христианства, Махаяна Буддизма и исходного Ислама, поскольку все эти религии в принципе являются «универсальными». Они уни-

версальны в том, что они не провозглашают этику, как продукт конкретных культур и конкретного коллективного образа жизни. Они выделяют свойства личности, которые являются в нем существенными и универсально «человеческими». В действительности, конечно, эти религии не были верны своим идеалам, так как они вобрали в себя конкретные культурные традиции и конкретику истории. Начали развиваться этики расы, нации, социального класса, и поэтому религиозные организации ввели промежуточное звено между духовным идеалом и конкретными социальными фактами. Это особенно верно для христианства с его противоречиями между церквями, священниками, таинствами и его участием в политических, образовательных и культурных делах.

Христианская позиция по отношению к сексу и браку, церковным сановникам и Библии, разнообразным «греховным» деяниям и таким проблемам, как безбрачие священников, контроль за деторождаемостью и т.д., относится к сфере коллективной этике, а не морали, как я ранее определил этот термин. Этические концепции и правила могут быть навязаны с помощью религиозных или социальных санкций. Мораль относится к способности индивидуума жить в согласии со своим идеалом принадлежности к человеческой природе и возможности сознательного и духовного развития человека, или можно сказать, в согласии с Богом, который поистине универсален и не может принять чью-либо сторону в человеческих конфликтах.

Это обсуждение уместно и в определении значения карты рождения в гуманистической астрологии, поскольку, как я уже неоднократно говорил, карта рождения — это целая вселенная, сфокусированная в определенной точке пространства и в определенный момент времени. Она символизирует непосредственные отношения конкретной личности к наиболее универсальным ценностям, которые она может постичь и облечь в конкретную форму в своих действиях. Она определяет отношение индивидуума не к конкретному обществу, культуре или традиции, а к Богу. Она является идеей Бога о нем, о том, чего

он может достичь, как индивидуальность. На небесном языке астрологического символизма она дает этой личности как бы набор инструкций. Она символизирует на уровне индивидуального существования встречу Моисея с Богом на горе Синае, когда Бог открывает Моисею свои законы — законы не для коллектива людей, а для индивидуальной личности.

Если индивидуум живет сознательно и обдуманно в рамках этого набора инструкций, если он «достигает йоги» с помощью этого небесного сообщения, его жизнь становится постоянным «Деянием Правды» — это аутентичная жизнь, жизнь самоактуализации.

ФОРМА

В АСТРОЛОГИЧЕСКОМ

ПРОСТРАНСТВЕ И ВРЕМЕНИ

11

ЧТО ТАКОЕ ФОРМА

Каждая фундаментальная система философии, метафизики и эстетики придает слову форма свое собственное определение, в последнее время понятие формы, структуры или модели приобрело центральное значение в науке, особенно среди ученых, которые обсуждают основное философское значение новых идей, являющихся результатом великой научной революцией, начатой квантовой теорией Планка и теорией относительности Эйнштейна. В предыдущих очерках я уже приводил цитаты из книг Ланселота Л. Уайта («Акцент на форму») и Дональда Х. Эндрюса («Симфония жизни»). Есть еще много других известных ученых-философов, мыслящих скорее в холистическом, чем в атомистическом направлении, для которых фактор формы возможно является наиболее важным ключом к пониманию вселенной, жизни и человека.

Традиционный подход к астрологии был в основном в рамках «атомистических» концепций, т.е. астрологи должны были рассматривать планеты, считая их изолированными факторами, каждый со своим определенным характером, аналогично и в отношении зодиакальных знаков и домов. Определялись взаимоотношения между планетами и знаками и между планетами и планетами (т.е. «аспекты»), но это взаимоотношения между сущностями, которые считаются независимыми и изолированными факторами. На характер каждой сущности ока-

зывает влияние ее взаимоотношение с другой сущностью, но он всегда остается таким, как он есть. Когда изучаются «прогрессии» и «транзиты», то рассматриваются движения каждой изолированной планеты и индивидуальные контакты этой планеты с другой планетой или с каждым изолированным углом карты. Каждая астрологическая сущность подобна частице в общепринятом представлении о строении атома. Каждая планета держится особняком, как космическая частица в громадном «атоме» — солнечной системе. Для большинства астрологов каждая планета является индивидуальным центром, который испускает определенный вид энергии, воздействующий различным образом на людей, в соответствии с конкретными компонентами их карт рождения.

Холистическая, гуманистическая астрология, которую я поддерживаю, подходит ко вселенной, человеку и взаимоотношению между ними совершенно другим образом. Она оставляет позади многое из традиционной или «классической» астрологии, так же как современная физика оставляет позади картину мира, вытекающую из механистических концепций действия силы против силы и Ньютоновских идей. Холистическая, гуманистическая астрология смотрит на вселенную, как на континуум действующих энергий, на пространство, скорее как на полноту, чем как на пустой сосуд, внутри которого двигаются независимые тела, и на солнечную систему, как на «организм» (в широком смысле этого термина), в котором движущиеся планеты являются просто фокальными точками для действия «системных» сил и функций, представленных и определенных их относительными орбитами.

Гуманистическая астрология также рассматривает человека, как органическое целое, имеющее свой индивидуальный цикл сознательного существования, от рождения до смерти — целое, в котором каждая часть связана и влияет на любую другую часть. Она также пытается увидеть человеческое существо не как изолированного индивидуума, а как составную часть более обширных целых — семьи, социо-культурного целого, человечества и планеты Земля. Эти более обширные це-

лые создают для индивидуальной личности *полное окружение*; мы не ограничиваем это окружение только физическими проявлениями, оно также включает, по крайней мере, психический и ментальный уровни активности. Индивидуальная личность никогда не может быть полностью понята, кроме как в связи с ее полным окружением.

При изучении любого проявления жизни, любой организованной космической системы существенным фактором является «форма». Под формой я здесь понимаю просто определенное расположение частей, которые все вместе составляют действующее целое. Вместо слова форма мы можем вполне равнозначно использовать слова структура или модель. «Модель» обычно более ассоциируется с двух- или трехмерным визуальным расположением точек, линий, плоскостей. Поэтому мы можем говорить о модели, составленной угловыми взаимоотношениями планет в пределах двумерного круга так часто используемого в астрологической карте — т.е. о «планетарной модели» карты. Термин «форма» имеет так много значений на разных уровнях, что лучше говорить о «структуре» в абстрактном смысле этого слова. Структура вещи — это способ, каким образом то, из чего она сделана, соединено воедино. Она относится также к способу, которым взаимодействуют составные части целого — т.е. к функциональной организации целого.

Форма и структура относятся не только к пространственному расположению, но также и к динамическому процессу во времени: музыканты говорят о «Сонате формы» или «Фуге». Это формы в терминах определенным образом структурированной последовательности музыкальных событий, например, развитие темы, последовательное «вступление» в фуге. Ритм — это форма во времени. В классической музыке типичная тема или мелодия делилась на определенное число тактов. В Сонате формы мы слышим сначала тему А, потом тему В, в связанной тональности, обычно следует развитие, тема В может опять появиться в тональности темы А, после которой А звучит снова, и общий ритм обычно заканчивается определенным заключением.

В музыке, также как и во вселенной, и во всех живых организмах мы обращаем особое внимание на принцип формы, руководящий последовательным развитием функциональных активностей. Вселенная подобна гармоничной симфонии. Энергия освобождается в каждый момент времени и на разных уровнях активности, но это освобождение энергии происходит в соответствии с законом — т.е. согласно принципу порядка. Структурирующая или созидательная сила постоянно находится в работе, *везде и всегда*. Гуманистическая астрология представляет определенную попытку понять и интерпретировать на различных уровнях деятельность этой структурирующей силы.

Все виды астрологии и все области науки, также как и все философии, достойные упоминания, делают такую попытку, но используемые *методы* весьма различны. Атомистический подход занимается детальным анализом внешних событий и признаков, используя селективную технику статистики; холистический подход пытается иметь дело непосредственно с формой, т.е. с прогрессивным построением и разрушением структурного взаимодействия составных компонентов любого организованного целого, которое имеет начало и конец, и проходит хорошо различимые стадии роста, зрелости и распада. «Холист» изучает динамическое преобразование первоначального набора потенциальных взаимоотношений (в биологии — гены, в религиозной метафизике — созидательное Слово, в астрологии — карта рождения). Он имеет дело *непосредственно* с внутренней первоначальной структурой, рассматривая ее как целое, и наблюдает, как она преобразуется момент за моментом *тоже как целое*. С другой стороны, атомист концентрирует свое внимание на точном поведении отдельных частиц, которое он анализирует более или менее искусственно (т.е. путем стандартных лабораторных процедур), когда эти частицы подвергаются в равной степени стандартизированным типам событий.

Я считаю, что оба подхода необходимы, но к несчастью в течении нескольких веков наше западное общество и его ин-

теллектуальный потенциал приспособились к одностороннему аналитическому, событийно-ориентированному, статистическому пути мышления. Это привело к эффектным «успехам» в терминах наших внешних материальных достижений, но также к истощению, уничтожению и извращению как людских так и природных ресурсов и ценностей. Фундаментальный поворот в ориентации нашего общества и его коллективного официального мышления необходим, чтобы наша цивилизация не приблизилась к той точке, из которой нет возврата. Если мы уже достигли ее, то необходимо заложить семя-основание для нового общества-трансформированного человечества, астрологически связанного с Эрой Водолея, которая вступит в свои права в следующем столетии¹.

Я верю в то, что человечество, как целое, и особенно наш западный мир, включая Европейскую Россию, находится на пороге фундаментального решения: мы должны или принять точку зрения на существование и концепцию социальной организации, которая во многом противоположна той, которая безоговорочно принимается «молчаливым большинством», или мы будем продолжать следовать количественной и механистической тенденции нашей современной технологии, которая контролирует нашу общественную, культурную и политическую системы организации, и тогда мы придем к неизбежному концу: Технократии и Фашизму в очень большом масштабе. Этот второй путь может привести, как я понимаю, к трагедии, аналогичной краху Римской Империи.

Подобная ситуация существует и в сфере астрологии и, конечно, во многих других областях науки. Астрология легко может пойти по количественному, «атомистическому», статистическому, событийно-ориентированному направлению, особенно, если она будет академически и легально регулироваться и лицензироваться. И она может быть использована для варварских целей, как может быть использована биология и генетика. *К счастью* она вряд ли превратится в «точную» и

¹ Birth Pattern of New Humanity, D.Rudhyar, 1969.

количественную науку, *если только* образ человека не будет механизирован до такой степени, что он просто будет представлять из себя собрание взаимозаменяемых частей.

Человек — это живое, думающее, потенциально независимое целое. Для Аристотеля целостность человека представляла его «душа» — его (архетипичная) «форма». Гуманистическая, холистическая астрология имеет дело с этой целостностью, но мы не будем называть ее «душой», так как это очень многозначный термин. Она имеет дело с «формой» индивидуальной личности, при условии, если под формой мы не просто понимаем очертания и внешний облик физического тела. Я повторяю то, о чем говорил уже в предыдущих очерках, гуманистическая астрология имеет дело с формой с эстетической, а не с этической (хорошая-плохая) точки зрения. В этом смысле астрология является более искусством, чем наукой, и, более того, искусством с целью — не искусством ради искусства, а искусством для стимулирования актуализации еще латентных потенций расы, культуры или индивидуальной личности.

Когда наука научится иметь дело непосредственно с формой и обретет возможность изучать холистически, а не аналитически «созидательный Принцип» внутри существующих целых — будь это микрокосм или макрокосм — тогда наука приобретет что-то от Искусства, в широком смысле этого слова. Я могу еще раз привести слова Ланселота Л. Уайта:

«Физика пытается постичь музыку атомных сфер, биология — гармонию организма, неврология — мелодию мысли, и, хотя они даже не подозревают об этом, эти три науки пытаются открыть один универсальный принцип элегантности. Этот принцип должен быть простым и должен определять характер изменений в сложных системах...

Он должен несомненно выражать естественную тенденцию к простоте, охватывающую все сферы,.. созидательную тенденцию или тенденцию к простоте формы, порядку и системе.» («Акцент на форму»)

Важнейший вклад астрологии в человеческое мышление и поиск порядка и простоты — это ее возможность свести все функциональные активности (психологическую, витально-эмоциональную, ментальную, поведенческую) к нескольким основным категориям, каждая из которых символизируется планетой. Изображение индивидуального человеческого существования в круговой карте рождения, включающей крестообразные линии горизонт-меридиан, десять «планет» и связанные с ними факторы — это триумф простоты и синтеза. Это очень мощный иероглиф, «магическая формула», *мандала*. Каждая потенция или витальное, эмоциональное, социо-культурное развитие находится здесь в сжатой и сведенной воедино схеме. Но что является существенным, это организация этих потенций, их взаимоотношения и взаимозависимость. Это «форма» целого.

Эта форма *существует*, но она еще и *становится*. Если кто-то соединит все планеты карты рождения пересекающимися линиями, он получит геометрическую модель на фоне круга, разбитого на двенадцать частей. В известном смысле это «звезда» индивидуальности человека — первоначальное Слово (или логос) индивидуума, его «небесное Имя». Это то, что вселенная раскрыла в своем созидательном намерении в момент, когда набор универсальных потенций сфокусировался при первом вдохе новорожденного — его первом раскрытии *Присутствию* и *Силе* вселенского Целого. То, что выражал этот первый момент индивидуального существования в открытом окружении, запечатлелось в появившейся личности (которая больше чем физиологический организм с определенной родительской наследственностью). Это (если использовать термин алхимиков, популяризированный Парацельсом) «Сигнатура» индивидуальной личности.

Эта Сигнатура является *формой*, определенной структурой потенциального развития, но о *содержании*, которое наполнит эту самоактуализирующуюся структуру, только намечается в карте рождения. Оно впитывается этой структурой из ее психического, а также социо-культурного, планетарного и

космического окружения. Каждый ребенок рождается в «океане» психических и ментальных сил или людских стремлений и воспоминаний, также как он рождается в биосфере, в определенной расе и нации. Растущий ребенок и подросток должен «метаболизировать» и усвоить то, что дает ему окружение, но, увы, окружение почти всегда *навязывает* психо-ментальное и социо-культурное «питание» его растущей психике и разуму. Как результат этого процесс самоактуализации поворачивается негативной стороной. Возникает состояние напряжения, неосознанного конформизма или импульсивного возмущения, которое делает гармоничное развитие очень трудным или даже невозможным.

Однако процесс «становления», т.е. постепенного преобразования «звезды индивидуальности», продолжается. Вселенная продолжает свой космический ритм, планеты движутся по своим орбитам вне зависимости от того, что происходит в биосфере и коллективном Разуме Человечества. Астролог в этом случае говорит о транзитах и прогрессиях или дирекциях. Все эти астрологические техники относятся к постоянному преобразованию первоначального Слова, «Слово, которое было вначале» становится речью — модель, образованная взаимодействиями между натальными планетами, постоянно меняет образ в соответствии с синтаксисом небесного языка. Возможности становятся действительностью, но то, что реализовалось, это не «события», а скорее «фазы роста», или, мы можем сказать, *поворотные точки* развития индивидуума.

Процесс личностного развития имеет определенный ритм, но это непрерывный процесс перемен. То, что астролог замечает и объясняет, это акцентируемые «такты» в мелодии изменения, а не само изменение. События происходят в этих тактовых точках, поскольку в них континуум изменения достигает «критических состояний». Мы называем эти критические состояния «асpekтами» и даем им названия и определенные характеристики.

Однако, эти аспекты раскрывают свое значение *в рамках процесса самоактуализации индивидуального развития*

только, если они интерпретируются как «фазы» некоторых циклических процессов, связанных с определенными органическими функциями, символизируемыми десятью планетами (включая Солнце и Луну). Чтобы понять, что такие циклические фазы в действительности означают, мы прежде всего должны рассмотреть, как действует принцип формирования аспектов. Возможно, что идея аспектов была результатом наблюдений за изменениями в облике Луны в течение солнечно-лунного месяца, т.е. от новолуния до новолуния. Но раньше или позже эмпирическая очевидность была обобщена, стала более абстрактной, и в умах, склонных к геометрии, получила развитие теория аспектов. В действительности, как мы можем видеть, эта теория двойная, чтобы понять это, мы должны думать о форме не только в пространственных рамках, но главным образом в рамках процесса во времени, т.е. о циклической «инволюции» и «эволюции».

12

ОСНОВНАЯ СТРУКТУРА ЦИКЛИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ

ВБхагавад-Гите Кришна, воплощение созидającego Бога, говорил: «Я начало, середина и конец всех циклов». Многие современные интерпретаторы хинди, также как и западные пытались объяснить слово «середина», считая, что оно относится ко всему, что происходит в течение циклического процесса. Это может быть «рациональное» объяснение, но подобно многочисленным комментариям, сделанным в наши дни, к Библии, оно также является искусственным, поскольку в нем отсутствует суть. Любой цикл включает три фундаментально важных и «созидательных» момента: начало, середину и конец.

Жизнь человека не составляет исключения. Кто-то может добавить, что при развитии первоначального созидательного Импульса (или Логоса) существует также четвертая фаза, происходящая в «невидимой» области. В качестве основного примера цикла можно назвать дневной цикл. Этот цикл астрономически определяется вращением Земного шара. В рамках видимых человеком событий он характеризуется восходом, кульминацией в полдень и заходом Солнца, однако он включает также и четвертый кардинальный момент, полночь. Глубина в невидимой области (бессознательное в современной

психологии) противоположна кульминации в видимой, также как восход противоположен закату.

Когда Кришна говорит, что он начало, середина и конец циклов, он имеет в виду проявляющиеся циклы, т.е. циклы существования. Но Кришна также говорит и о невидимом аспекте — «ночном» аспекте. У человека тоже есть ночной аспект. В дневном цикле он относится к глубокому сну без сновидений, а в более фундаментальном и духовном смысле «полночь» человека соответствует его неявному периоду, т.е. времени между двумя «инкарнациями».

В астрологии годовой и дневной циклы делятся на четыре периода. Мы имеем два равноденствия и два солнцестояния, а также четыре угла карты рождения. Но эти циклы в традиционной геоцентрической астрологии относятся к циклическому движению *одного* фактора, *видимому* движению Солнца. Термины «конец и начало» применяются к видимой первой половине цикла. «Полдень» или «летнее солнцестояние» представляет вершину первого полуцикла.

Ситуация является иной, когда мы рассматриваем лунный цикл, от новолуния до новолуния. Она является иной, потому что этот цикл в действительности не является «лунным», а это «солнечно-лунный» цикл. Этот циклический процесс относится к *взаимосвязи* между Луной и Солнцем, взаимосвязи, характер которой постоянно меняется из-за того, что оба «светила» двигаются с различными скоростями. Лунный цикл это цикл взаимосвязи. Он может рассматриваться как «архетип» всех циклов, включающих взаимосвязь двух небесных факторов, движущихся с разными скоростями — *всех* небесных тел, движущихся с разными скоростями. Поэтому, когда мы говорим об аспекте между двумя планетами, мы имеем в виду одну конкретную фазу их циклической взаимосвязи.

В этих циклах межпланетарной взаимосвязи момент кульминации наступает в середине *всего* цикла, в лунном цикле это полнолуние. Весь цикл делится на два полуцикла, но оба полуцикла относятся к видимой существующей активности — хотя тип активности в первом или «прибывающем» полуцикле

существенно отличается от проявлений во втором или «убывающем» полуцикле, иначе говоря, в каждом полуцикле взаимосвязь между двумя движущимися факторами действует различным образом.

Это верно, какой бы цикл взаимосвязи двух планет не являлся предметом астрологического изучения, но солнечно-лунный цикл является наиболее важным и наиболее легко интерпретируемым из всех циклов взаимосвязи, поскольку изменения взаимосвязи можно проследить по видимой форме Луны. Но не следует забывать, что изменяется не Луна, а *взаимосвязь* между Луной и Солнцем. Эта взаимосвязь может быть прослежена по изменению формы лунного источника света — света, испускаемого Солнцем, и отражаемого поверхностью Луны, *как он виден для земного наблюдателя*.

Слова, выделенные курсивом, являются самыми важными, поскольку любой цикл взаимосвязи между двумя движущимися небесными телами существует только по отношению к Земле. Земля является третьим фактором в этой взаимосвязи. Любая важная взаимосвязь подразумевает или должна подразумевать третий фактор, что мы увидим в дальнейшем при обсуждении аспекта тринна.

Когда астролог говорит об аспекте оппозиции между Юпитером и Сатурном, он имеет в виду конкретную *фазу* в цикле взаимосвязи, который начался с соединения этих двух планет. Оппозиция является кульминацией процесса, начавшегося примерно десятью годами раньше, так как соединение Юпитера с Сатурном происходит каждые двадцать лет. Если мы используем лунный цикл как архетипичный образец, мы можем аналогично говорить о периоде от соединения Юпитера с Сатурном до их оппозиции (в период с февраля 1961 года по 1970-71 гг.; оппозиция происходила три раза) как о «прибывающем» полуцикле цикла Юпитер-Сатурн. «Убывающий» полуцикл длится с оппозиции до следующего соединения (происходило три раза в 1981 году в начале Весов).

Каждый аспект между двумя планетами должен рассматриваться как «фаза» общего циклического процесса. Это озна-

чает, что ни один аспект не может быть понят до конца, кроме как по отношению к характеру и цели всего процесса. Если астрология действительно является «наукой всех начал», как об этом писал Марк Э. Джонс, то из этого следует, что *семя-значение* всего цикла Юпитер-Сатурн находится в *латентном* состоянии в соединении, с которого начинается цикл. При соединении «высвобождается» *новый набор потенций*, если говорить о взаимосвязи Юпитер-Сатурн. То, что является чистой потенцией во время соединения, должно теоретически достичь кульминации в объективном проявлении во время оппозиции. Однако, процесс, начавшейся при соединении, может потерпеть неудачу при овладении ситуацией, к которой он относится; иными словами, он может потерпеть неудачу в преодолении инерционного момента прошлого; он может быть нарушен тем или иным образом. Если это так, то аспект оппозиции будет представлять полную очевидность провала или, в широчайшем смысле этого термина, разъединение.

В примере, который мы рассмотрим, февраль 1961 года отметил начало администрации Кеннеди, энергичная волна надежды прокатилась по всему миру. Но мы все знаем, что случилось потом. Когда Юпитер существенно опередил Сатурн, приближаясь к фазе взаимосвязи септиль ($51\frac{1}{2}$ градуса — аспект «судьбы в действии» или коллективной Кармы), президент погиб при попытке покушения, при обстоятельствах, которым до сих пор не дано удовлетворительного объяснения, но которые возможно имели некоторую взаимосвязь с неудавшейся попыткой оккупации Кубы в 1961 году. Когда две планеты образовали полуквадрат в июле 1963 года, умер новорожденный сын Джона Кеннеди, и началось, по крайней мере потенциально, наше вовлечение во Вьетнамский конфликт.

Две планеты сформировали чрезвычайно мощный квадрат в июле 1965 года, его следует рассматривать как «прибывающий» квадрат. С другой стороны, квадрат между оппозицией и следующим соединением — в лунном цикле это «послед-

няя четверть Луны» — является «убывающим» квадратом. Практически все астрологи считают два этих типа квадрата идентичными по значению. Это связано с тем, что они просто не осознают, что аспекты имеют значение только в рамках структуры целого цикла взаимосвязи. Это также бессмысленно говорить об одинаковом значении прибывающего и убывающего квадрата, как о том, что летнее солнцестояние и зимнее солнцестояние имеют идентичное значение в цикле сезонов года, начавшемся с весеннего равноденствия. Если мы рассмотрим форму Луны первой и последней четверти, мы увидим, что они ориентированы в противоположных направлениях. Молодости присущи другие особенности, чем старости, хотя иногда и говорят о «втором детстве». Аналогично, две критические поворотные точки любого циклического процесса, представленные двумя аспектами квадратов, не могут иметь одинакового значения. Они действуют сходным образом, но на разных уровнях. Они отмечают *две противоположные* стадии взаимосвязи между двумя рассматриваемыми небесными телами.

Причина, по которой это не осознается многими астрологами, заключается в том, что их подход не является «холистическим». Они многословно говорят о циклах, но в действительности не думают о цикле, как о *целом во времени*, т.е. процессе, имеющем начало, середину и конец. Они не понимают структуру циклов, так как находятся под гипнотическим воздействием геометрических и пространственных понятий и идеи о том, что аспекты представляют просто угловое деление круга: деление пополам — оппозиция, деление на три части — трин, на четыре — квадрат и т.д. Такой процесс геометрического деления круга несомненно важен и надежен, но это не единственный способ формирования астрологических аспектов. Существует форма-во-времени, также как и форма-в-пространстве. Временной фактор имеет влияние в первом (прибывающем) полуцикле; пространственный фактор наиболее эффективен в терминах ценностей, связанных со вторым (убывающим) полуциклом.

Причина этого становится ясной с философской, а также биологической и психологической точки зрения. Каждый цикл взаимосвязи начинается с акта мобилизации силы — силы, вырабатываемой при объединении двух факторов. Высвобождается что-то относительно новое и это освобождение означает динамическую, правильно сфокусированную активность. Возникает импульс к существованию и начинает разворачиваться некоторая структурная идея или архетипичная форма, которая пытается воплотиться через этот импульс. Созидательное Слово, которое было вначале, одновременно является и энергией и формой, аналогично, любое слово человека означает звуковую вибрацию (освобождение звуковой энергии) и некоторое значение или чувство; значение или чувство относятся к определенному виду взаимоотношений между сущностями.

Первая половина цикла (например, от новолуния до полнолуния) это период активности построения. Новая идея или чувство пытается воплотиться в конкретную и сформированную активность, но, поскольку она не одинока в мире, то встречает препятствия и другие импульсы-идеи-чувства, также пытающиеся актуализироваться. Будущее должно сражаться против инерции прошлого. *Прибывающие* аспекты первого полуцикла относятся к импульсивной и спонтанной активности, борьбе, преодолению, построению и к успеху или провалу в процессе актуализации того, что было скрыто и находилось в потенции в первоначальный момент цикла. Я в деталях описал значение этих аспектов в книге «Лунный Цикл — Ключ к пониманию личности», сейчас мы увидим, как разворачивается последовательность этих аспектов.

Когда наступает аспект оппозиции, как уже говорилось, существуют две возможности: или осуществление в конкретной форме, в которой успешно актуализировалось то, что было в потенции в первоначальном импульсе, возникшем немедленно после соединения, или четкое ощущение неудачи и отдаление двух факторов, объединившихся при соединении. Отдаление может означать психическое разобщение, разрыв или

постепенное ослабление взаимосвязи, которая остается только в виде пустой оболочки.

Если первая половина цикла была успешной — было осуществлено то, что было в потенции в момент, который мы назовем новолунием — с полнолуния начинается новый процесс. В большинстве случаев он не начинается неожиданно, он подготавливается во время фазы солнечно-лунного цикла, которая называется «выпуклой Луной». Однако, во многих случаях происходит что-то определенное, до известной степени всегда происходит, но человек может не осознавать значения происходящего. Происходит «снижение» духовного фактора, влекущего трансформацию разума. До аспекта оппозиции разум содействует жизни. Во время оппозиции разум может и должен родиться как *сила объективно осознанного сознания*. Вот почему Кришна сказал в Бхагавад-Гите, что он не только начало и конец, но и середина цикла. *В средней точке цикла сознание фокусируется в наиболее проявленном и объединенном смысле*, вот почему изучение «средних точек» является очень важным для интерпретации карты рождения, так как они сосредотачивают конкретное действие пространственной взаимосвязи между двумя планетами — и также взаимосвязь между двумя осями карты, горизонтом и меридианом.

После оппозиции, если она была успешной, начинается новый процесс сознательного развития. Во время первого полуцикла активность была в основном (но не исключительно) биологически и психически спонтанной и ищущей личного, ограниченного самовыражения, во второй половине цикла *умственный* тип активности распространяется и накладывается на психо-биологические функции, пытаюсь оказывать на них влияние, направлять и управлять ими.

Очевидно, что такая характеристика двух половин циклов должна приниматься в наиболее общем и абстрактном смысле, если принципы, которые в ней подразумеваются, будут применяться к самым разнообразным циклам и различным уровням существования. Но, если человек имеет ясное понимание этих

принципов, то их можно с успехом применять ко всем циклам. Но при этом мы не должны забывать, что это *структурные принципы*, они не связаны с конкретными событиями. Они связаны с развитием формы во времени. В следующей главе мы рассмотрим в деталях как происходит структурное разворачивание циклических процессов.

13

АСПЕКТЫ, СФОРМИРОВАННЫЕ В ТЕЧЕНИЕ ПОЛУЦИКЛА СПОНТАННЫХ И ИНСТИНКТИВНЫХ ДЕЙСТВИЙ

Сейчас очень трудно узнать, что архаичный человек — скажем до 1000 г. до н.э. — думал о многих вещах. Немногие имеющиеся у нас данные о таких древних культурах достаточно просто могут быть неверно истолкованы при проецировании на них нашего научного мышления и попытке рассмотреть выбитые на камне или глине записи в рационалистическом свете. Почему, например, мы делим круг на 360 градусов? Существуют преимущественно «школярские» ответы на этот вопрос. Они могут быть или могут не быть «авторитетными». Одним из важных аспектов проблемы остается, как я считаю, взаимосвязь между пространственным измерением и временным измерением; почему, хотя в году 365 дней, мы говорим о 360 градусах в круге (круг считался древними людьми «совершенной формой», т.е. формой идеального целого)?

В этой главе мы будем рассматривать временные значения. Время почти определенно является первоначальной системой отсчета для развития сознания, просто потому, что важнейший факт сознания это чередование бодрствования сознания и сна, дня и ночи. Это чередование и циклическая последовательность смены времен года должны были явиться основой

для осознания «ритма» природы; и примитивный человек — с трудом вырывающийся из объятий природы, с зарождающимся и развивающимся сознанием, над которым доминировали биопсихические инстинкты — отождествлял себя с этими природными ритмами.

Солнечно-лунный месяц, от новолуния до новолуний — или, возможно, от первого появления серповидной луны на западе после заката до следующего такого же появления — должен был тоже считаться очень важным, так как он связан с ритмом месячных у женщин. А так как лунный цикл приблизительно составлял 30 дней, а в году 12 лунных циклов, то это может быть первой причиной, по которой человек думал о делении года на двенадцать месяцев по 30 дней каждый. Потом год стали делить на 365 дней, что было связано с необходимостью разрешения сложной проблемы по созданию точного календаря, при этом предлагались различные решения этой проблемы, но все они были далеки от совершенства.

Я хочу остановиться на том, что числа 30 и 12 были наиболее очевидным выбором для ориентации сознательной активности в рамках сезонного цикла. Кажется очевидным, что *солнечный* год раньше или позже был принят за основное временное целое, по крайней мере тогда, когда человек начал культивировать почву и зарождалось сельскохозяйственное общество. Однако, перед этим доминантной временной мерой мог быть *лунный* (или солнечно-лунный) месяц, особенно у матриархальных, скотоводческих и кочевых племен. Существуют данные, особенно в Индии, о длительной борьбе между Лунной и Солнечной Династиями, которая должно быть была частью более общей борьбы, сопровождавшей переход от матриархата к патриархату.

Тип астрологии, которую мы унаследовали из Халдеи, Греции и Александрии, очевидно является продуктом патриархальной системы организации общества. Этот тип в основном солнечный, хотя также и солнечно-лунный, поскольку говорит о Солнце и Луне, как о «двух Светилах», и эти Светила связаны с дневным и ночным периодами. Наша астрологиче-

ская традиция поэтому основывается на факте, что внутри большого целого, определяемого солнечным годом, существуют примерно двенадцать солнечно-лунных периодов, каждый примерно по 30 дней. Из этой концепции вытекает разбиение зодиака на двенадцать частей, по тридцать градусов каждая.

Другими словами, «совершенное целое года» состоит из двенадцати последовательных «шагов», каждый из которых состоит из 30 дней. Каждый шаг потом рассматривается по отношению к началу цикла, он формирует аспект с ним. Так как каждый шаг составляет 30 градусов, то первичным аспектом будет 30-ти градусный аспект, который мы сейчас называем полусекстилем, причина этого будет скоро рассмотрена.

Таким образом, мы имеем серию аспектов или «шагов», которая охватывает 30, 60, 90, 120, 150 и 180 градусов. Мы назовем эту серию «инволюционной», поскольку она связана с последовательным облачением, или скорее объединением, идеальной формы в конкретные материалы. Каждый «шаг» представляет дальнейшую стадию дифференциации и усложнения энергии, высвобождаемой в начале цикла — все более глубокое продвижение созидательной воли и идеи в материю. Эта серия аспектов, или шагов, представляет «арифметическую прогрессию», т.е. прогрессию, получающуюся добавлением константы к предыдущему члену прогрессии (например, 1, 2, 3, 4, 5, ... арифметическая прогрессия), тогда как 2, 2×2 , $2 \times 2 \times 2$, $2 \times 2 \times 2 \times 2$, ... представляет «геометрическую прогрессию».

Астрология и музыка были очень близко связаны в древних культурах, особенно в Китае, а позднее в доктринах Пифагора, которые, вероятно, заимствовали очень многое из более древних Орфических Мистерий. Первыми музыкальными инструментами, которыми пользовался человек, были по-видимому туго натянутая тетива лука, дудочка (первоначально трубочка бамбука) и резонирующий материал (дерево, камень, натянутая кожа) для ритмических ударных эффектов. Если кто-то возьмет туго натянутую струну или дудочку (хороший пример — «свирель Пана»), то для него станет очевид-

но, что при увеличении длины струны или воздушного столбика в дудочке, можно получить постепенно понижающийся звук.

При этом следует отметить очень важный факт — которому музыковеды почему-то не придают значения или почти не упоминают — то, что мы сегодня называем музыкальными гаммами, очень давно считалось понижающейся серией звуков. Сегодня, а также на протяжении уже многих веков, считается, что гаммы начинаются с низкой ноты (основного тона) и постепенно поднимаются на октаву; но совершенно ясно, что в архаичные времена песня должна была начинаться с очень высокого тона, почти крика (визга), а потом голос постепенно переходил на более низкие тона. Мы до сих пор видим эту традицию в действии у басков (по обеим сторонам западного окончания Пиренеев между Францией и Испанией), очень загадочного народа, с неизвестным, но очень древним происхождением.

Музыка в архаичные времена скорее всего выражала «снисхождение» духа в материю, последовательное вовлечение человека в физические реалии на земле. С шестого века до н.э., с Пифагора и Будды — эпохальной поворотной точки эволюции человечества — противоположное направление восприятия музыкального ряда медленно развивалось после периода неразберихи и неопределенности. Это восприятие стало определенным примерно через пять столетий, в период, который я считаю стартовой точкой Великого Года (прецессионный цикл), составляющего примерно 25,868 солнечных лет — начало того, что мы сегодня называем Эрой Рыб. После этого и особенно после периода позднего средневековья и развития *Ars Nova* («новой музыки» 13 столетия и начала контрапункта) естественный «уклон» музыки стал вверх, т.е. от баса к дисканту.

Начиная с Пифагора, геометрия становится наиболее важным предметом для изучения и используется как *символический ключ* к пониманию процессов вселенной. Пространство, более чем время, привлекает внимание ведущих мыслителей.

У человека, теперь полностью «инкарнированного» в Земную субстанцию, появляется все возрастающее желание *овладеть* пространством и своим окружением. Архаичный человек, напротив, стремился скорее *адаптироваться* к ритмам времени и разворачиванию жизненных процессов, поэтому зависимость музыки от временных факторов прослеживается в Азии, особенно в Индии, где каждое время дня и года имело свою собственную мелодию (gaga), которую можно было петь и играть только в это время. Адаптация к природным ритмам и сезонам означает как бы разворачивание шаг за шагом во времени естественных процессов, например, роста растений. Рост означает увеличение размера. Палочка бамбука становится длиннее и толще, и звук, который она может издавать, становится все ниже и ниже.

Аналогично, во время первой половины цикла — любого цикла — ощущается постепенная экспансия. Астрологически говоря, аспекты увеличиваются в размере, и мы имеем инволюционную серию аспектов от соединения до оппозиции, которые мы называем сегодня (с противоположной Пифагоровской и геометрической точки зрения) полусекстилем, секстилем, квадратом, трином, квиконсом. Включая соединение и оппозицию мы имеем *семь* аспектов — очень важное число в оккультных традициях. Мы можем также сказать, что сделано шесть шагов: от 0 до 30, от 30 до 60, от 60 до 90, от 90 до 120, от 120 до 150, от 150 до 180. Решающими (критическими) являются третий и четвертый шаги, особенно третий.

Если мы рассмотрим продолжительность жизни человека, которая составляет примерно 70 лет, но в случае полностью индивидуализированного человеческого существования скорее 84 года (цикл Урана: двенадцать раз по семь), то мы придем к интересным и психологически очень важным заключениям. Первая половина жизни человека длится 42 года, или шесть периодов по 7 лет, третий из них приходится на возраст между 14 и 21 годом. В двадцать один год человек теоретически и законно «совершеннолетний»: это «аспект квадрат» инволюционной серии. Период с 21 года до 28 лет приводит к аспекту

трину, и где-то в возрасте 28 лет (между 27 и 30) человек может ощутить то, что я назвал в книге «Новые дворцы для новых людей» (New Mansions for New Man) «вторым рождением», или рождением индивидуальности. За период между 21 и 28 годами молодой человек постепенно вырабатывает свой собственный подход к жизни и обществу, вместе со своими выбранными спутниками, так что в результате этого процесса он может достичь сознательного ощущения своей собственной индивидуальности.

Первая половина жизни человека заканчивается в 42 года, обычно это период прибывания жизненных сил и силы воли. Вторая половина начинается, когда человек достигает «опасного сорокового десятка» — символического полнолуния. Витальные процессы начинают поворот в другую сторону и представляется возможность «сменить скорость». Затем наступит период «изменения жизни» — изменение психологическое, также как и физиологическое. Физическое тело и его энергии могут начать «убывать», но на ментально-социальном уровне может возникнуть новое начало — возможно, как утверждалось в одной известной книжке, «Жизнь начинается в 40». Но это будет новая жизнь, осознание значения, ценности и смысла существования, жизнь в новом измерении сознания, полностью зрелая жизнь, основанная на индивидуальном опыте и развитии ментальных способностей через деятельность межличностных и социальных взаимоотношений.

Если мы изучим инволюционную серию аспектов — т.е. шагов по разворачиванию витальной и личной активности, воли и цели — мы увидим, что выделяются три аспекта: секстиль, квадрат и трин. Каждый из них имеет свои определенные характерные особенности; секстиль нельзя рассматривать как «более слабый трин», что часто можно встретить в учебниках по астрологии. Жизнь человека в аспекте секстиля соответствует половой зрелости (около 14). Когда две планеты формируют *прибывающий* секстиль, что-то происходит в их *взаимосвязи*, что выявляет потенциально созидательное значение, но также — по крайней мере в рамках прогрессий и

транзитов — может быть причиной последующего кризиса переориентации. Этот кризис подразумевается аспектом квадрата. Он должен претвориться в конструктивную гармонию и продуктивность во время аспекта трин.

Аспект в 30 градусов в некотором смысле является подготовкой к секстилю, а аспект 150 градусов — к оппозиции. Соединение — это освобождение энергии, но все, на что направлено это освобождение, существует только в состоянии *потенциальности*. Это означает чистую субъективность и часто, в рамках внешних обстоятельств, некоторую неразбериху. По этой причине я не могу признать системы символизации каждого градуса зодиака, в которых символом первого градуса Овна является очень позитивная и сильная мужская фигура. Также я не верю в космологическую теорию «Большого Взрыва», как объяснение возникновения вселенной. *Ничего* не начинается в эффектном силовом шоу — по крайней мере, насколько это известно из человеческого опыта. Это должно быть так, потому что ничего не начинается в пустом пространстве. Прошлое — по крайней мере «тени» (неоконченные дела) прошлого — всегда окружает новое начинание. Поэтому первая фаза процесса состоит из усилий по преодолению давления прошлого и постепенного раскрытия пределов и конкретного характера бытия.

В терминах взаимосвязи между двумя планетами соединение представляет первоначальное возникновение *возможности* поднятия этой взаимосвязи на новый уровень значимости или проявления ее в новой сфере активности. Например, в большинстве случаев каждое новолуние происходит в новом знаке зодиака: это означает, что каждое новое «оплодотворение» воспринимающей Луны активным Солнцем происходит в соответствии с новой модой существования или с новым качеством витальной реакции на постоянно изменяющиеся требования жизни.

Когда Венера и Марс формируют соединение, начинает действовать некоторая новая форма эмоционально-личностного самовыражения. Поскольку она только начинает действовать,

человек, родившийся с таким соединением, обычно чрезвычайно озабочен эмоциональным самовыражением; это может означать чрезмерную концентрацию внимания на проблеме «превращения» (трансмутирования) эмоциональных энергий или придание им новой ценности. Довольно много «оккультистов» родилось при таком соединении, поскольку развитие «оккультных» способностей обычно требует коренной переориентации инстинктивных эмоциональных побуждений.

Соединение Юпитера и Сатурна относится к переориентации социальных и/или религиозных способностей, т.е. к возможности изменения взаимоотношений данного человека с обществом и традициями. Мужчины и женщины, родившиеся во время или сразу после трех соединений Юпитера с Сатурном в 1940-1941 годах, были в течении нескольких последних лет в центре социально-религиозно-этической революции молодежи — часто очень запутанной и инстинктивной революции, страдавшей от отсутствия ясного осознания средств и цели. Люди, родившиеся в 1951-1952 годах, когда Юпитер с Сатурном были в оппозиции, несомненно займут более объективную позицию — или же будут подчеркивать свое стремление «отделиться» от общества и традиций, в которых они родились.

Люди, родившиеся во время соединения Урана с Нептуном в 1821 году, становились страстными последователями «романтического и революционного движения», которое вышло на арену истории примерно 23-28 годами позже. Потом началась техническая революция, оказавшая большое влияние на жизни многих людей. И когда эти две планеты реформации, возрождения и трансценденции сформировали длительную оппозицию в 1906-1910 годах, возможность полной трансформации человечества стала гораздо более ясной и объективной с развитием глубинной психологии, Эйнштейновской и квантовой теории, а также со сломом старого феодально-национального «статус кво» на уровне межнациональных и межклассовых отношений.

Полусекстиль теоретически подразумевает «спуск» фокальной точки новых взаимоотношений в физическую или

личную сферу опыта. В жизни человека это соответствует возрасту семи лет — формированию постоянных зубов. Ребенок потенциально способен «пережевывать» опыт, как более индивидуализированный центр активности. Рудольф Штейнер следовал старой религиозной традиции, когда утверждал, что то, что он назвал «эго», получает действительное воплощение в этом возрасте — «возрасте разума» или духовной ответственности в Римско-католической церкви. Это фокусировка деятельного эго-центра приводит к следующему шагу — половой зрелости. Фокальная точка теперь находится в сфере межличностных взаимоотношений, как результат материализации сексуальной силы через определенную деятельность желез.

Поэтому секстиль определяет место, на котором будет действовать «критическая» (или крестообразная) фаза квадрата. Таким образом, мы имеем последовательность: полусекстиль — фокусирование на себе, секстиль — фокусирование на взаимоотношениях, квадрат — выработка взаимосвязи между индивидуальностью и межличностными взаимоотношениями на основе социальной традиции и установления типа «эстеблишмента» сначала в школе, а затем и в обществе. Потом наступает трин, который дает средства, а также возможности, необходимые для интеграции «себя», взаимоотношений и социальных традиций *в реальный и продуктивный способ жизни*.

Квиконс (аспект 150°) приносит средства и возможности для более конкретной фокусировки и подготавливает финальный шаг первого полуцикла активности, для аспекта оппозиции. Он теоретически отмечает возможность взаимосвязей через работу разнообразных форм и мод активностей, опыт которых уже пройден. Этого можно достичь через передачу ребенку опыта или через получения опыта путем служения у мудрого, зрелого человека или через «сидение у ног Учителя».

Перед тем, как я приступлю к обсуждению геометрических принципов формирования астрологических аспектов, мне хотелось бы внести ясность: значения, которые я присвоил инво-

люционной серии аспектов, представляют собой только один из двух наборов значений. Эти значения относятся преимущественно к временному фактору и имеют большую ценность при изучении транзитов и прогрессий, т.е. последовательных фаз разворачивания процесса, который начался с соединения двух (или более) планет. Они являются результатом *динамического* подхода к существованию и относятся в основном к самовоплощению внешней активности — активности, сфокусированной на витально-эмоциональном и преимущественно инстинктивном уровне. Это не означает, что другие факторы не включаются в картину развития во время первого полуцикла. Эти другие факторы *окружают* это развитие, поскольку никакой цикл не начинается в вакууме. Каждое целое «рождается» внутри большего целого, которое полностью охватывает его.

Каждый ребенок рождается в обществе с определенной системой социального поведения, имеющей корни в идеологических, религиозных и культурных традициях — ментальных и объективно установленных традициях. На растущий разум ребенка накладывают свой отпечаток традиционные идеи и эмоциональные реакции, даже если он стремится действовать самостоятельно и идти своим путем. Попытки самоутверждения действуют на динамическом уровне инволюционной серии астрологических аспектов, поскольку они берут начало с первоначального самовыражения ребенка — первого крика. Но развитие его разума в большинстве случаев является гораздо большим, чем просто выражением семейных, социальных и образовательных давлений, которым он подвергается.

Таким образом, два типа сил действуют в детстве, подростковом возрасте и значительно позже: динамическая сила самовоплощения, которая действует «спонтанно» (буквально — «самостоятельно») и формирующее давление коллективного менталитета и основного способа жизни общества. Именно ко второму типу силы относится геометрически сформированная и ментально воплощенная серия эволюционных аспектов. В следующей главе мы рассмотрим эти аспекты.

14

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЙ ПРИНЦИП ФОРМИРОВАНИЯ АСПЕКТОВ

Когда 12 апреля 1961 года первый человек в космосе — русский космонавт Гагарин — увидел нашу планету со значительного расстояния, он смог воспринять ее как целое. Он увидел ее как сферический объект. Через его восприятие все человечество приобрело объективно осознанный, непосредственный и визуальный опыт о целостности Земли и, как результат этого, о человечестве, как о целом. Человек никогда не может получить объективное осознание того, внутри чего он находится. Ему необходимо отдалиться от этого хотя бы на одно мгновение, чтобы получить верную перспективу и постепенно понять и беспристрастно оценить все ясным сознанием. Он может потом вернуться к этому с новым и реалистически конкретным образом того, что оно в действительности из себя представляет.

Сознание — как мы понимаем этот термин в западном мире — начинается с отдаления. Оно может быть осуществлено как результат идентификации, но только в конце процесса, который делает возможным приобретение достаточной перспективы. Развитие сознания начинается с осознания дуальности. Целое, к которому человек принадлежал по рождению и которое окружало его подобно чреву матери, должно быть разделено. Круг бессознательной пренатальной целостности должен

быть поделен на две половины, и это деление должно быть непосредственно осознано, прочувствовано и испытано на опыте: я и другие, я и мир.

Постижение этого опыта может быть длительным, ему может предшествовать интеллектуальное осознание или временное эмоциональное ощущение одиночества. Его смысл никогда не будет *полностью* осознан, пока инстинктуально-эмоциональные побуждения физиологической и социальной природы человека: или не достигнут некоторого рода осуществления или не приведут к полному разрыву взаимосвязи человека с обществом и культурой, которая охватывала первую половину его жизни. Эти две альтернативы являются характеристиками астрологического аспекта, который мы называем оппозицией, полнолуние является архетипичным символом этого аспекта. Аспект оппозиции в одно и тоже время заканчивает период роста и начинает новый процесс объективного сознательного осознания. Это по существу ментальный процесс — процесс возрождения на новом уровне. Физический организм (или любой вид взаимосвязи) может начать дезинтегрировать, но в *контрапункте* к этой дезинтеграции, сознание развивается и медленно достигает зрелости на идеологическом уровне.

Начало 6 века до н.э., особенно в фигуре Пифагора, отметило «конец архаичной эпохи». Греческая цивилизация принесла нашему современному человечеству возможность для объективного и рационального сознания. Она также привнесла почитание человеческой формы, как символа целостности Земного существования. Пифагор и другие греческие философы того времени подчеркивали символический и поистине священный смысл геометрии, так как геометрия является наукой формы во времени. Совершенной космической формой считался круг, другие основные формы рассматривались как производные от него. Они получались в процессе деления и дифференциации.

Оплодотворенная яйцеклетка, начало человеческого существования, аналогичным образом делится на множество клеток в процессе размножения. Целое становится частью, но тем

не менее все части вместе составляют единое целое с многообразием дифференцированных функций.

Такой процесс деления круга сейчас обычно считается основной формирования астрологических аспектов, однако такой процесс не включает квиконс (150°), который принадлежит к «инволюционной» серии аспектов, рассмотренной нами в предыдущей главе. Деление круга на две части формирует оппозицию (180°). Деление на три части создает трин (120°), на четыре части — квадрат (90°), на пять частей — квинтиль (72°), на шесть частей — секстиль (60°), на семь частей — септиль (51.4°), на восемь частей — полуквадрат (45°), на девять частей — новиль (40°), на десять частей — дециль (36°).

Если мы рассмотрим характеристическое значение процесса деления целого круга на равные части, мы придем к заключению, что только три операции являются основными: деление на два, на три и на пять.

Деление на два создает серию аспектов, которые считаются «неблагоприятными» или «плохими» (квадрат (90°), полуквадрат (45°) и $1/4$ квадрата ($22\frac{1}{2}$ градуса). Деление на три создает «хорошие» аспекты, главным образом трин (120°), а если мы продолжим этот шаг дальше — новиль (40°), аспект, который к несчастью обычно не считается важным. Деление на пять дает квинтиль (72°), аспект, который я считаю очень важным, хотя он действует характерным образом в карте рождения только тогда, когда человек достигает градуса позитивной индивидуализации.

Почему процесс «деления на два» рассматривается как неблагоприятный или плохой? Чтобы понять это, нам следует обратиться к мифам и идеям, которые кажется глубоко укоренились в человеческом сознании. «Падение» из состояния единства в дуальность, которое подразумевает определенного рода «спуск» в воплощенное конкретное существование, рассматривалось во всех религиях как трагическое событие. «Освобождение», в хинди смысле этого термина, означает обретение свободы от этой дуальности и «возвращение» в состояние единства, что подразумевает на эмоционально-биологическом

уровне свободы от принуждения секса и ощущение «состояния единства» — мистический опыт единения со всем и с Богом.

Число два — это символ действительного, реального и поляризованного состояния. Деление на два, следовательно, относится к процессу воплощения и конкретизации. Почему этот процесс «плох»? Он может считаться таким только с точки зрения единой сущности или (в христианской терминологии) Духа, который потерял свою «чистоту» и в некотором смысле свою целостность, когда он «опустился в материю», т.е. это означает его вовлечение в многообразие взаимоотношений.

ОППОЗИЦИЯ

Аспект оппозиции относится к *сознательному повороту к существованию* и, следовательно, к взаимоотношению, поскольку не может быть существование без взаимоотношений. Большинство индивидуумов бросаются в многообразие взаимоотношений без сознательного отношения к ним, они вовлекаются в них биологическими и психологическими нуждами и желаниями, «Кармой», комплексами и иллюзорными фантазиями. И только после того, как много событий повлияют на эту взаимосвязь, в конце концов индивидуум поворачивается к ней лицом и обнаруживает ее истинные смысл и ценность. Это противостояние лицом к лицу с полным осознанием может привести или к осуществлению или к окончательному разрыву. Другими словами, оппозиция воплощает и делает действенной способность к сознанию, которая была только латентной или неясно выраженной у участников существующей взаимосвязи. Взаимосвязь влияет на ее участников, она может изменить их жизни или разделить их. Она может привести к озарению сознания или крушению и горечи.

КВАДРАТ

Аспект квадрат получается путем деления на два двух половинок целого круга. Таким образом, он относится к даль-

нейшей стадии воплощения и актуализации, он приводит процесс, начатый делением на два, к более очевидной и конкретной фазе действия. Это означает, что если число два (аспект оппозиции) представляет конфронтацию, число четыре (аспект квадрат) символизирует условие существования, в котором результаты этой конфронтации или облекаются в определенную форму или приводят к четкому кризису, побуждающему или принуждающему к действию определенного типа.

Мы можем представить оппозицию как международную конференцию, в которой дипломаты двух государств лицом к лицу пытаются разрешить основной политический конфликт. Если эта конференция приводит к соглашению — вызванному осознанием взаимозависимости всех групп людей — то подписывается договор, который отстаивает или кристаллизует выработанную добрую волю, воплощает ее в определенный план действий. Если, с другой стороны, эта конференция проваливается и конфликт интересов или идеологий не может быть разрешен, следующим шагом может быть мобилизация к войне.

Если мы рассмотрим весь цикл взаимоотношений от одного соединения до другого и если мы сравним «прибывающий» квадрат первого полуцикла с «убывающим» квадратом второго полуцикла, мы увидим, что хотя эти два квадрата относятся к моментам кризиса, значения этих двух типов кризисов коренным образом отличаются. Прибывающий квадрат представляет по существу кризис спонтанного, импульсивного действия самовоплощения и построение тела, тогда как убывающий квадрат относится скорее к кризису в построении формы сознания, что может стать основой для начала нового цикла активности. Прибывающий квадрат относится к процессу само-становления себя и становления базиса для действия человека в обществе, в котором он родился, убывающий квадрат относится к процессу придания — как результат конфронтации во взаимоотношениях — более или менее перманентной формы осмысленному опыту.

Давайте рассмотрим цикл Юпитер-Сатурн, который начался в 1940-1941 годах, когда Соединенные Штаты (при президенте Рузвельте) подготавливались к практически неизбежному вступлению во Вторую Мировую войну. Когда сформировался прибывающий квадрат этих двух планет в 1945-1946 годах, наша нация праздновала триумф и старалась установить лидерство в международном сообществе на определенном военном и финансово-экономическом базисе. Это, конечно, поляризовало аналогичную попытку Советской России и результатом была холодная война. Убывающий квадрат сформировался в 1955-1956 годах и относился к совершенно иной общественной и международной ситуации. Эра Маккартизма закончилась. Верховный суд США постановил неконституционной сегрегацию образования и это событие — идеологическое решение — привело к серии объективных событий, которые стали характеристиками нового соединения Юпитер-Сатурн в 1960 году. Новый тип сознания был запущен в действие отказом от Маккартизма и от старых неудач в решении дискриминационных проблем. Сравнение между Советской Россией 1945-1946 годов при победоносном Сталине и той же страной при Хрущевской «оттепели» может быть также очень важным — как и между потерпевшей поражение и ожесточенной Германией и Францией 1945 года и этими же странами, начавшими кооперацию в рамках идеи Европейского сообщества.

ПОЛУКВАДРАТ

Полуквадрат — это результат дальнейшего процесса деления на два. Если раньше была «мобилизация», то теперь наступает «действие». Если рассмотреть электромагнитное поле, то выяснится, что угол в 45 градусов относится к точкам максимальной динамической интенсивности. Теперь мы имеем дело с моделью деления круга на восемь частей, а число 8 во многих мифологических и гностических системах связывалось с Солнцем. Полуквадрат не следует рассматривать как «более слабый квадрат», он воплощает внутри определенных границ ди-

намическое качество квадрата. При прибывающем полуквадрате Юпитера с Сатурном, Фидель Кастро был на пути установления на Кубе нового правительства — событие, оказавшее сильное воздействие на будущую администрацию Кеннеди. Старый цикл социально-политического и экономического развития расформировывался и революционные силы были высвобождены при подготовке к новому циклу.

Число три символизирует все способы выражения и активность, которые имеют в своей основе полярность, но это *полярность проходит через понимание* и иногда определенного рода «видение». Никакой конфликт не может гармонически разрешиться без присутствия «третьего фактора», который, поскольку он может охватить два полюса борьбы извне (другого «измерения»), способен увидеть *значение и ценность* конфронтации. Вот почему, когда мужчина и женщина вступали в брачный союз, согласно истинно религиозному идеалу от них ожидалось осознание в их союзе присутствия третьего фактора. В трансцендентном смысле этим «невидимым» третьим был Бог, в более земном смысле — общество или человеческий род как целое. Это также потенциальный ребенок, который в должное время поднимет *супружеские* взаимоотношения на уровень *семейных* взаимоотношений, а на этом уровне социальные и культурные формы являются основными. Появление ребенка вовлекает двух участников супружеской конфронтации и взаимодействия в построение благополучия и будущего их культуры и общества — и, в некоторых случаях, даже когда нет ребенка, третьим фактором может быть социальная, культурная или духовная работа, предпринятая в общности понимания, усилий и цели.

ТРИН

Истинное сознание это всегда *осознание* (аспект оппозиции) *плюс понимание и чувство ценности*. Трин — это аспект развития понимания. Все, что было «увидено» в фазе оппози-

ции, теперь понятно, поскольку относится к большей системе отсчета. Видение или интуиция становятся связанными с коллективным разумом и с ценностями культуры, они могут быть выражены и сформулированы в соответствующих символах и словах.

Когда формируется трин во время *инволюционной* первой половины цикла, то, что было установлено в конкретной субстанции, достигает точки, в которой его можно ощутить и постичь как целое, основная цель инстинктивного импульса, рожденного от потребности и желания, начинает реализовываться, возникает понимание прекрасных пропорций. Техник или каменщик может стать, до определенной степени, философом и художником. Интерпретируемый в рамках *эволюционного* второго полуцикла, трин связывается с правильной систематизацией интуиции или с окончательным результатом осуществленной взаимосвязи.

Поскольку трин относится к процессу роста, экспансии и понимания, он обычно рассматривается как наиболее «благоприятный» из всех аспектов, хотя большое количество тринов в карте рождения часто означает чрезмерно идеалистическую и сверх-мечтательную натуру или тип ума, который удовлетворяется чистыми абстракциями и неопределенностями, а также не концентрируется на практических применениях.

НОВИЛЬ

40-градусный аспект, *новиль*, это дальнейшее выражение процесса деления на три. Его следует рассматривать, как имеющий связь с процессом *созревания*, в результате которого идея или прекрасная форма доводится до состояния органической жизнеспособности. 40 недель беременности, 40 дней в пустыне или 40 лет плена фактически или символически относятся к этому процессу. Однако, если этот аспект используется — а я верю, что он обязательно будет использоваться в Гуманистической астрологии — он считается точным в пределах одного, самое большее, двух градусов.

СЕКСТИЛЬ

Если рассматривать секстиль в рамках геометрического формирования аспектов, он имеет двойственный характер, поскольку это трин, деленный на два. Таким образом в секстиле комбинируются два процесса: деления на три и деления на два. Последний относится к воплощению и практическому применению результатов первого. Секстиль имеет всецело свой собственный характер. Это наиболее «конструктивный» или организованный из всех аспектов и наиболее практичный. В зодиаке огненные знаки образуют аспекты секстиля к воздушным знакам, земные знаки — к водным; эти две категории знаков находятся в более конструктивной взаимосвязи, чем принадлежащие к одинаковым «элементам», поскольку их взаимосвязь является *продуктивной*.

ПОЛУСЕКСТИЛЬ

Полусекстиль продвигает процесс деления на два на шаг дальше. Мужской знак связан аспектом полусекстиля с женским знаком, например, Овен с Тельцом. Принцип продуктивности сводится к основным компонентам: полярности и сексуальности. Мы видели, что 30-градусный аспект представляет основной шаг в инволюционной серии. Согласно греческим философам вселенское Целое символизировалось додекаэдром, вписанным в сферу. Здесь мы находим основу концепции двенадцатиричной био-психической и универсальной или оккультной организации в самом сокровенном проявлении.

КВИНТИЛЬ

С аспектом квинтиля мы переходим к процессу «деления на пять». Цифра 5 символизирует творческий ум, поистине «человеческий» элемент в Человеке («Ман» - в санскрите manas). Пятиконечная звезда является традиционным символом Чело-

века, который способен преобразовывать свое окружение — к лучшему или к худшему! — в соответствии с «идеей» или импульсом к действию. Аспект квинтиля между двумя планетами показывает, что взаимосвязь между ними может стать источником личной или социально-культурной трансформации.

Так как эта сила творческой трансформации не является действенной у большинства человеческих созданий, удовлетворенных тем, как они могут приспособиться к тому, что вокруг них или в них, аспекты квинтиля в карте рождения можно отнести только к латентным, никогда в действительности не актуализированным силам индивидуальной личности. Однако под термином творческий, я не подразумеваю «художественный». Личность может быть творческой в той степени, в какой она может наложить свою индивидуальность на то, с чем она соприкасается. Государственный деятель, успешно передающий свои идеи или намерения нации, является гораздо более творческим, чем второсортный художник или писатель, который только «производит» формы согласно стандартным процедурам своего общества. Квинтиль можно отнести к «гениальности», но ведь можно сказать, что каждый человек потенциально имеет свою собственную гениальность или определенный тип творческого воображения — свой индивидуальный способ контакта с жизненными ситуациями и межличностными отношениями. Но он может бояться проявлять его или быть слишком ленивым для этого.

ДЕЦИЛЬ

Аспект дециль (36^0) теоретически относится к операции, посредством которой гениальность воплощает себя — в общем смысле к «таланту» — т.е. к технической способности придать конкретную форму творческим импульсам.

СЕПТИЛЬ

В септиле мы сталкиваемся с первым способом деления

360-градусного круга, в результате которого не получается «рациональное число», т.е. 51.4285714 и т.д. В связи с этим он ассоциируется с иррациональными процессами, принуждениями судьбы, жертвованием. Если две планеты в карте рождения формируют аспект от 50 до 53 градусов, био-психические функции, которые представляют эти планеты, могут служить каналами для совершения действий, которые или неприемлемы в соответствии с определенной нормой социально-культурного поведения в окружении или классе человека, или могут быть интерпретированы как действия под принуждением коллективной потребности, оккультной силы или судьбы, которые могут привести к «самопожертвованию» и символической жизни. Например, президент Рузвельт родился с септилем ретроградного Марса к Сатурну и Луны с Нептуном и Юпитером, в карте рождения Ленина сепиль Юпитера с Ураном (прекрасный символ революционной активности, нарушение традиционного Юпитерианского общественного порядка), Эдгар По, являвшийся в Америке источником фантастической, подпитанной наркотиками литературы и криминальных историй, имел в карте рождения сепиль Солнце-Меркурий с Нептуном.

В заключении этого слишком краткого и отрывочного рассмотрения астрологических аспектов, я должен еще раз подчеркнуть то, что я считаю наиболее важным моментом. В Гуманистической Астрологии следует подходить к аспектам в *карте рождения* методом отличным от того, который требуется при изучении транзитов и прогрессий. Причина этого, конечно, заключается в том, что карта рождения представляет «архетипичную форму» — пространственный фактор — тогда как транзиты и прогрессии (включая солнечные и лунные возвращения) связаны с временными последовательностями.

Основное различие может быть проиллюстрировано сравнением портрета человека, сделанного талантливым и обладающим интуицией художником, который пытался передать своим творчеством то, как он воспринимает индивидуальность этого человека, с фильмом о том же самом человеке, который

показывает его каждодневные занятия. Эта иллюстрация по многим причинам далека от адекватной, но может помочь подчеркнуть основной факт. Карта рождения — это статический фактор. Она относится к тому в индивидуальной личности, что остается постоянным от рождения до смерти, мы можем называть это «индивидуальностью» человека. Поскольку она является статическим архетипичным фактором, ее следует изучать из пространственной перспективы. Это геометрическая модель, имеющая очень определенный смысл. Я уже называл ее *мандала* — иероглиф, в основном составленный из круга с пересечениями, с планетарными символами, разбросанными по всей карте или сконцентрированными в определенных ее частях таким образом, что основное полное значение исходит от целой фигуры.

Когда, однако, мы имеем дело с планетами и/или «углами» в движении, год за годом или день за днем, мы изучаем то, что принадлежит совершенно иному уровню, т.е. к постоянному процессу изменений. Этот процесс циклический. Планеты возвращаются транзитным движением на свои натальные позиции; прогрессивная Луна возвращается на свою натальную позицию менее чем за 28 лет. Солнечные и лунные возвращения — а также возвращения соединений Юпитера и Сатурна, Марса и Венеры и т.д. — отмечают начала разнообразных циклов. Но эти начала просто обрисовывают модели интерференции волн, узловые точки в континууме динамического, беспрестанно изменяющегося существования.

Это должно быть очевидно, по крайней мере с точки зрения, которую я представляю в этих очерках, что мы не можем рассматривать межпланетарные взаимосвязи в карте рождения таким же способом, как мы интерпретируем их в рамках циклических изменений, и это основная причина, почему следует интерпретировать астрологические аспекты как части двух серий: первая представляет серию *шагов* в развитии жизненного процесса от потенциальности до актуализации, другая относится к *ментальной и объективной картине целостности* — что означает, к «смыслу» карты в целом.

Аспект оппозиции представляет, по крайней мере символически, момент, в который «объективная структура целостности» наиболее вероятно проявится в рамках взаимосвязи между двумя планетами. Это особенно важно в случае солнечно-лунной взаимосвязи, поскольку оба Светила относятся к биполярной жизненной силе, которая поддерживает и питает весь организм, как психику, так и тело. В наиболее общем смысле, если мы рассмотрим жизненный путь человека, то он, много испытавший в жизни, радовавшийся и страдавший в разнообразных стремлениях и попытках самоактуализации, должен прийти в средней точке жизни (символическом полнолунии) к тому, чтобы ясно «увидеть» картину собственной целостности и индивидуальности — то, что я назвал «небесным Именем». Он должен понять эту целостную небесную картину в «эстетическом» (т.е. холистическом) акте восприятия, в терминах значения и цели.

Астрологическая интерпретация, в этом смысле, это процесс «откровения». Она конечно не должна начинаться с анализа отдельных черт, еще меньше с перечисления данных, полученных из старых афоризмов или современных учебников. Буддистский монах медитирует над мандалой, которая символизирует различные процессы сознательного развития, разнообразные сложные взаимосвязи между динамическими силами в органических целых, будь они человеческими или космическими. То, над чем он медитирует, это «Форма». Форма «говорит» с тем, кто обращается к ней с открытым и живым разумом, разумом, способным «увидеть» даже больше, чем обдумать.

Научиться этому языку Формы трудно. Человек может только постепенно развивать эту способность понимания через постоянную практику и, прежде всего, придерживаясь «холистической» позиции к любому и ко всем опытам. Это подразумевает развитие нового типа ментального восприятия и «резонанса» целостного существования с целостным существованием. Этот резонанс не означает идентификацию. Что является главным так это чувство Формы и способность реагировать на

целостность любой жизненной ситуации, а не изучать аналитически и по частям разнообразные частные характеристики. Однако некоторые из этих характеристик могут дать важные ключи ко всей ситуации, при условии, что они рассматриваются в связи с целостной ситуацией, а не воспринимаются как вещи в себе, т.е. как несвязанные индивидуальные факторы.

Важнейшим изучением является изучение взаимосвязей, изучение структурного характера взаимосвязанности всех компонентов целого — будь это целостная жизненная ситуация или индивидуальная личность. Вот почему изучение астрологических аспектов является важным в холистической интерпретации карты. Чему следует научиться, так это понимать сразу всю полную модель межпланетарных взаимосвязей и реагировать ментально и интуитивно на ее значение в рамках четырехкратной и двенадцатикратной структуры астрологического пространства, определяемой горизонтом и меридианом.

В следующем очерке этой серии мы перейдем к более детальному обсуждению «планетарных моделей» и их значения в интерпретации карты рождения.

ПЕРВЫЕ ШАГИ

В ИЗУЧЕНИИ КАРТ РОЖДЕНИЯ

15

«СИГНАТУРА»
ЦЕЛОСТНОЙ ЛИЧНОСТИ

ФОКУСИРОВКА В ПРОСТРАНСТВЕ

Когда мы подходим к интерпретации карты рождения, мы не должны упускать из вида тот факт, что карта является двумерной проекцией всей вселенной по отношению к конкретному «организму», который начал свое индивидуальное существование в конкретное время и в конкретном месте на Земле. Я использую слово «организм» для определения любой устойчивой системы организации взаимосвязанных и взаимозависимых функциональных активностей.

Очевидно, что содержание карты рождения является селективным, в современной практике оно практически исключительно связано с позициями «планет» в нашей солнечной системе — термин «планеты» включает Солнце и Луну — и вторичными точками или линиями, такими как Узлы, Части и т.д., которые относятся к взаимодействиям этих планет или их орбит. Современная астрология практически не использует звезды в нашей галактике; мне, возможно, нет необходимости повторять, что с точки зрения Гуманистической Астрологии зодиак не относится к действительным группам звезд (созвездиям), а связан с постоянно изменяющейся взаимосвязью между Солнцем и Землей в течение годового цикла — взаимо-

связью, которая может быть выражена двенадцатью «модами», каждая из которых составляет *знак* зодиака, а Овен является первой фазой цикла.

Фундаментальная идея астрологии заключается в том, что первый момент, когда организм начал действовать как, по крайней мере, относительно независимая единица в своем полном окружении, должен рассматриваться как «момент-семя» всего жизненного пути этого организма. А так как мы имеем дело практически исключительно с человеческими созданиями, этот «момент-семя» является точным моментом первого *вдоха*, сделанного новорожденным. Выдох (первый крик), который следует за этим вдохом, символически отмечает начало «процесса развития», т.е. активного существования организма, который реагирует на свое окружение.

Семя — это маленькая сущность, внутри которого сконцентрирована сила данного жизненного вида. В более широком смысле, в каждый момент вся сила вселенского Целого фокусируется в том, что достигает статуса независимого органического существования в соответствии с:

- 1) отношением точного места рождения к этому вселенскому Целому,
- 2) генетической и социально-культурной способностью нового организма отзываться на эту силу.

Еще раз позвольте мне сказать, что под «вселенским Целым» я понимаю, для всех практических целей, солнечную систему и в некоторой степени нашу галактику. Под генетической и социально-культурной способностью я имею в виду *ограниченные* возможности существования, *определяемые* жизненным видом, расой, семейными корнями новорожденного организма, а также обществом, культурой и всеми грубо или тонко действующими факторами в его полном (психическом, также как и физическом) окружении.

Личность со склонностью к оккультизму может говорить также о «духовных факторах», т.е. о характере и эволюции

«индивидуальной Души», инкарнированной в этом организме, но астрология не имеет непосредственно дело с таким трансцендентными факторами. Очевидно, что «что-то» («кто-то») выбрало генетическое расположение из огромного числа генетических возможностей и по-видимому также «выбрало» точный момент первого вдоха. В астрологии термин *карма* объединяет все разнообразие факторы, определяющие момент-семя рождения. Карма просто означает, что новый цикл существования *обуславливается* (а в некоторых случаях полностью определяется) прошлым циклом или комбинацией «семян плодов» (позитивных и негативных) ряда прошлых циклов.

Все вышеупомянутые моменты являются основами астрологии, как, скажем, концепция в современной науке о том, что каждый установленный закон и универсальная «константа» применимы к любой области пространства и — что менее вероятно и логично — к любому периоду времени, или что «простое» решение, использующее известные элементы, является более предпочтительным чем то, которое вводит еще дополнительные, недостаточно изученные элементы. Если у нас нет ясного осознания этих фактов — и некоторых других, которые возникнут в процессе изучения — наш подход к интерпретации карты рождения вряд ли будет последовательным и, с точки зрения Гуманистической Астрологии, конструктивным и ценным.

В предыдущих очерках я останавливался на значение термина форма (или структура) по отношению к астрологической карте. Я подчеркивал необходимость смотреть на карту, как на структурное целое, используя холистическую способность увидеть и почувствовать непосредственно значение целого, если возможно перед тем, как пытаться провести детальный анализ карты. Я говорил о карте рождения, как представляющей «Сигнатуру» целостной личности. Я говорил о «планетарной модели», сформированной угловыми взаимоотношениями, связывающими все планеты, *модели*, которая должна связываться со структурой, определяемой натальным горизонтом и меридианом, а также с зодиаком в целом.

Сейчас я предлагаю обсудить некоторые характеристические планетарные модели, которые легко идентифицировать, глядя на карту рождения. Идентификация их, я считаю, является первым шагом в изучении карты рождения. Вторым шагом будет рассмотрение того какое место каждая планета занимает в этой модели. Первый шаг относится к фактору структуры, второй — к содержанию этой структуры.

Сказать, что существует смысл в том факте, что одна планета находится особняком в нижней половине карты, тогда как все остальные расположены в верхней половине (т.е. над горизонтом), очевидно недостаточно для полного понимания. Необходимо также знать, какая планета является изолированным фактором — ее положение в зодиаке и в доме. Однако знание о таком типе планетарной модели предрасполагает разум подходить к проблеме интерпретации карты холистическим способом, который заставляет думать о карте, как о целом, и привлекает к ее изучению тип мышления, который не может быть вызван никаким аналитическим перечислением отдельных планетарных положений и аспектов.

Здесь мы имеем дело с психологическими факторами. Но психологические факторы на самом деле обуславливают не только интерпретацию того, что изучается, но даже и вид полученного знания — этот факт современная наука только сейчас начинает осознавать. Позиция человека по отношению к знанию обуславливает то, что он узнает, вопросы, которые задает человек, обуславливают ответы, которые дадут эксперименты, организованные в рамках этих вопросов. Если мы хотим узнать личность как целое, мы должны подходить к ее карте рождения в целостном акте восприятия. Что сразу обращает на себя внимание так это *гештальт* (от нем. *gestalt* — образ, форма) карты, т.е. как она выглядит, как целое. Если мы научимся смотреть достаточно внимательно, то карта как целое может «заговорить» с нами.

Как этому научиться? Прежде всего, сконцентрироваться на основной форме, созданной планетами. Мы узнаем не о какой-то отдельной черте характера, а о чем-то более общем,

более всеобъемлющем и структурно важном — о чем-то, внутри чего или по отношению к чему любые конкретные планетарные данные естественно впишутся в дальнейшее изучение.

Фундаментальная работа по установлению основных типов планетарных моделей была сделана около 40 лет назад Марком Эдмундом Джонсом в книге «Руководство к интерпретации гороскопа» (изданной в 1941 г.). Это очень важная работа и без сомнения имеющая силу в рамках философской предпосылки автора. Тем не менее я чувствую, что необходимо заново изучить всю тему определения, названия и интерпретации этих основных типов структурных распределений и создать новый список планетарных моделей, которые будут интерпретироваться иным способом в соответствии с основными принципами холистического мышления, изложенными мною в предыдущих очерках.

Перед тем как перейти к этому разделу изучения, я хотел бы кратко остановиться на некоторых предварительных вопросах.

Форма — в смысле внутренней структуры — возникает из конкретного расположения составляющих элементов в их взаимозависимом состоянии целостности. Если составные факторы в структурной группе равномерно распределены внутри целого, то мы сталкиваемся с неакцентированной ситуацией. Если бы распределение было абсолютно равномерно, мы вряд ли могли говорить о какой-либо внутренней модели, а скорее о «полноте» взаимосвязанных активностей. Модель возникает при неравномерном распределении, если существует одна или более зон концентрации, сбалансированные тем или иным способом зонами пустоты.

Существуют периоды времени, когда все планеты солнечной системы группируются в одной, относительно узкой области зодиака. Марк Джонс назвал такое распределение «Пучок». Такая картина концентрации планет связана с определенной проблемой. Планеты могут быть разбросаны в пределах нескольких знаков зодиака, могут быть сконцентрированы в одной четверти карты рождения, возможно в двух домах,

оставляя остальные дома пустыми. Такая ситуация легко возникает в северных широтах. Что тогда считать важной особенностью: планетарное распределение по отношению к двенадцати домам или по отношению к положениям планет в зодиаке (т.е. небесная долгота)?

С точки зрения того, что было сказано о необходимости видеть карту как целое в едином восприятии, очевидно, что здесь имеет значение мгновенно воспринимаемая форма, представленная картой на листе бумаги, т.е. расположение планет в рамках их положения в домах и особенно по отношению к горизонту и меридиану. Кто-то может возразить, что астрологи используют различные системы домов. Но в данном случае имеет значение конкретная ситуация, какой ее видит конкретный астролог, использующий определенную систему домов. Клиент обратился именно к этому астрологу и взаимоотношение клиента с этим астрологом в данное конкретное время и в определенном месте создает обстановку для интерпретации карты и возможного решения проблем клиента. Астрология имеет дело с индивидуальными и уникальными ситуациями и в этом ее существенное отличие от науки, основной целью которой является установление классификации, исключающей необобщаемые факты и особенности, и «законов», которые считаются действующими везде и в любое время. Психология, на уровне ее применения в психотерапии или консультациях, находится в сходной ситуации, что и натальная астрология, это же относится и к настоящей медицине, особенно если функциональные расстройства являются причинами болезни. Трагедией нашей современной цивилизации, которая поклоняется количеству, норме и статистическому среднему, является ее неспособность осознать, что истинные «человеческие» ценности это индивидуальные ценности, и все связано с личностью, как она видит и сталкивается с чем-либо в определенное время и в определенном месте.

Таким образом, когда я говорю о *любом* астрологическом факторе в интерпретации, я всегда подразумеваю то, что этот фактор означает для астролога, как он осознает его в конкрет-

ной ситуации и в соответствии с техническими приемами, которые он или она использует. Если астролог использует равнодомную систему, то зодиакальная система отсчета и система отсчета домов для распределения планет в некотором смысле сходны, но планетарную модель нужно все равно связывать, по крайней мере, с горизонтом. В такой системе возникает двусмысленная ситуация, поскольку меридиан уже не является линией начала отсчета. Сознание таким образом лишается своей «вертикальности», т.е. основного духовного и социального измерения.

Несмотря на то, что расположение планет в рамках системы отсчета, связанной с домами, является основным фактором при рассмотрении карты, распределение планет в зодиаке также является важным в другом смысле. Если все планеты расположены в весенних или летних знаках или одна планета находится в зимнем знаке, а все остальные в летних, это также очень важно, поскольку отклонение от идеальной нормы или от равномерного распределения факторов внутри целого создает *акцент* и, следовательно, некоторое напряжение и неустойчивость. Когда такое встречается, возникают две возможности: ситуация может быть использована конструктивно как средство для концентрации некоторого типа активности и сознания, возникающего из этой активности, или же ситуация может привести к неразрешимым кризисам и напряженности. Однако, все, что связано с положениями планет в зодиакальных знаках, принадлежит к другому классу интерпретационных трактовок — классу, который связан с взаимоотношениями между планетами и четырьмя «элементами» (огонь, земля, воздух, вода), с управителями и т.д.

Я должен также упомянуть, в ответ на возможные возражения, тот очевидный факт, что планетарная модель, представленная в карте рождения, изменится во многих случаях, если добавить новые планеты к десяти, обычно используемым в современной астрологии. Здесь я просто еще раз повторяю, что то, что имеет значение, это технические приемы, используемые тем или иным астрологом. В случае карт людей, умерших

до открытия Урана, Нептуна и Плутона, ситуация достаточно ясная. Если мы добавим эти планеты в их карты рождения, то то, что мы увидим в их планетарных моделях, это наша *сегодняшняя* возможность понять, что эти люди представляли в эволюции их общества и культуры. Их современники по-видимому не понимали этих людей в таком же свете, поскольку мы получили *историческую перспективу* их жизни и работы. Именно с этой исторической перспективой связано наше понимание Урана, Нептуна и Плутона.

Конечно, эти планеты «были» в солнечной системе вне зависимости от того, знал ли человек об их существовании или нет. Но если они оказывали непосредственное влияние, это было влияние на Землю, как целое — и таким образом на человечество как целое — но не на сознание индивидуумов, пытающихся понять себя и свой опыт. Множество радиоволн заполняет пространство комнаты, в которой я пишу эти строки, но, если у меня нет радио, которое можно настроить на эти радиоволны, они не повлияют на мое сознание. Серия преступлений, совершенных в нескольких кварталах от моего дома, не окажет на меня влияния, если я не услышу о них; но если эти факты дойдут до моего сознания, я возможно стану бояться и это может повлечь за собой изменение моих ежедневных действий.

Астрология — по крайней мере так, как я понимаю ее — имеет дело с сознанием. Она даст нам возможность сонастроиться и таким образом осознать новое и более емкое окружение и нашу взаимосвязь со всем, что происходит в этом окружении. Окружение, в котором действует, чувствует и думает человек, постепенно расширилось от узко локального до местного, потом национального и теперь глобального уровня и возможно до уровня солнечной системы и галактики. Изменения технических приемов астрологии должны естественно следовать этому процессу расширения. Но это не только количественный процесс, он также является, или должен быть, качественным. Ведь если человек внесет в новое окружение сознание, ощущения и мысли, являющиеся естественным продуктом более уз-

кой сферы активности, неизбежно возникнет путаница и серьезные проблемы. Чем обширнее новое окружение, тем глубже должны быть изменения в сознании. Если человек будет способен функционировать в галактическом окружении, двигаясь от одной звездной системы к другой звездной системе, то будет трагедией, если он не сможет воспринять новый опыт «космическим» сознанием. К сожалению, писатели-фантасты и общественно-политические организации, занимающиеся подготовкой астронавтов, совершенно не осознают этот основной факт.

16

ПЛАНЕТАРНЫЕ МОДЕЛИ

Как я уже говорил, если бы десять планет, используемые сегодня в натальной астрологии, были абсолютно равномерно распределены, т.е. каждая планета находилась от предыдущей и последующей на равном расстоянии, то не было бы выделения какой-либо функции или сферы активности. Но в случае двенадцати домов (или зодиакальных знаков) такое равномерное распределение все равно приведет к тому, что по крайней мере, два дома (или знака) останутся пустыми, однако этот факт вряд ли может быть важным в структурном смысле; возможно человек откроет еще две планеты. Действительно, некоторые астрологи даже сегодня используют такие еще официально неоткрытые планеты на основе показаний ясновидцев или дедукции, для того, чтобы объяснить то, что они считают отсутствием указаний для определенного вида событий — очень сомнительная процедура.

В действительности очень трудно найти карту, в которой не было бы планеты в пределах 30-градусов от другой планеты. За пятьдесят лет изучения карт рождения, я ни разу не встречался с такой ситуацией. Марк Эдмунд Джонс в упомянутой уже книге говорит о модели «Брызги», но определяет ее следующим образом: «индивидуум, планеты которого достаточно правильно распределены по колесу, относится к типу «Брызги»» и в качестве «блестящей иллюстрации» ссылается на очень спеку-

лятивную карту оккультиста Якоба Боэма (Jacob Boehme). Но в его карте мы видим точное соединение Меркурия с Сатурном в пределах 17 градусов от его Солнца в Стрельце. В системе домов Кампануса три планеты находятся в одном доме. Это, конечно, нельзя назвать равномерным и неакцентированным распределением. Другие примеры, приходящие для данного типа, тоже не являются характерными.

Совершенно равномерное распределение кажется идеальным, а не реальным. Карты, в которых можно обнаружить *приближение* к этому идеалу, принадлежат согласно моей трактовке к типу, который следует определять и оценивать другим образом. Планетарная модель в таких картах находится не в соответствии с гармоничным типом распределения. Они представляют картину *относительного беспорядка*. Как мы увидим, это может быть очень созидательный вид беспорядка или дисгармонии, но, чтобы поместить этот тип на должное место в серии планетарных моделей, мы рассмотрим его последним.

МОДЕЛЬ ПОЛУСФЕР

Как мы рассматривали в предыдущем очерке, простейшим способом деление круга является деление его на две равные части. Деление на два создает аспект оппозиции. Поскольку мы имеем дело с группированием десяти планет на небесной сфере, которая проецируется в двумерное изображение карты рождения, то операция деления на два относится к планетарной модели, в которой все планеты концентрируются в одной половине карты рождения, т.е. в шести последовательных домах. Значение такой модели становится особенно четким и ясным, когда планеты находятся по одну сторону горизонта или меридиана, т.е. выше или ниже горизонта, в восточной или западной половине карты.

Значение этой карты кажется достаточно очевидным, поскольку этот тип распределения устанавливает оппозицию

между двумя половинами карты — между пустой и полной половинами. Но как здесь следует понимать пустое и полное? Все зависит от того, как мы интерпретируем и понимаем эти термины.

Планеты в карте представляют виды функциональных активностей в организованном целом. Где находится планета, там расположен *фокус активности*. Если мы будем рассматривать карту рождения с точки зрения «сознания», то представляется ясным, что там, где присутствует активность, там обычно присутствует и сознание, т.е. *внимание* личности будет притянуто к типу обстоятельств и условий, которые связаны с такой активностью. Когда планета расположена в доме, то внимание личности притянуто к вопросам — типу опыта — символизируемым данным домом. Когда несколько планет находятся в одном доме, «уроженец» (человек, чью карту рождения мы рассматриваем) столкнется с различными видами конфронтаций, связанных с этим домом; несколько функций будет вовлечено — одновременно или последовательно — в этот опыт. Сознание, вытекающее из такого опыта, будет достаточно сложным.

Здесь опять мы сталкиваемся с одной из основных концепций астрологии. Каждое астрологическое указание может иметь как негативное, так и позитивное значение, потенциально всегда присутствует и то и другое, даже если кажется, что одно полностью вытесняет другое. Если несколько планет находятся в одном доме, то опыт, связанный с этим домом, может быть *богатым в своем разнообразии*, но может быть и *сбивающим с толку*, запутанным. Внимание индивидуума приковано к той сфере жизни, которая представляет для него определенные проблемы. Он может успешно решить эти проблемы и в результате этого опыта появится богатый, духовный, сознательный «урожай» ценностей. Но он может оказаться не в состоянии решить проблемы, он затратит на это слишком много энергии и чрезмерно сконцентрирует на этом свое внимание в ущерб другим вопросам, которые также требуют внимания.

Таким образом, когда все планеты расположены в одной половине карты по отношению к домам, можно ожидать, что внимание и сознание уроженца будет притянuto ко всему, что представляет этот раздел карты. Однако ситуация может не быть такой простой, поскольку «пустой» раздел конечно не должен обозначать «пустое место» в жизни. Чтобы понять ситуацию, мы должны посмотреть на нее с удобной позиции, с которой можно охватить заполненную и незаполненную половины и *оценить их взаимосвязь*. Эту взаимосвязь можно интерпретировать как взаимосвязь между тем, что актуализируется, и тем, что остается в состоянии потенциальности; или между тем, что требует усилий сознательного внимания, и тем, что действует автоматически, не требуя обдуманных и преднамеренных усилий.

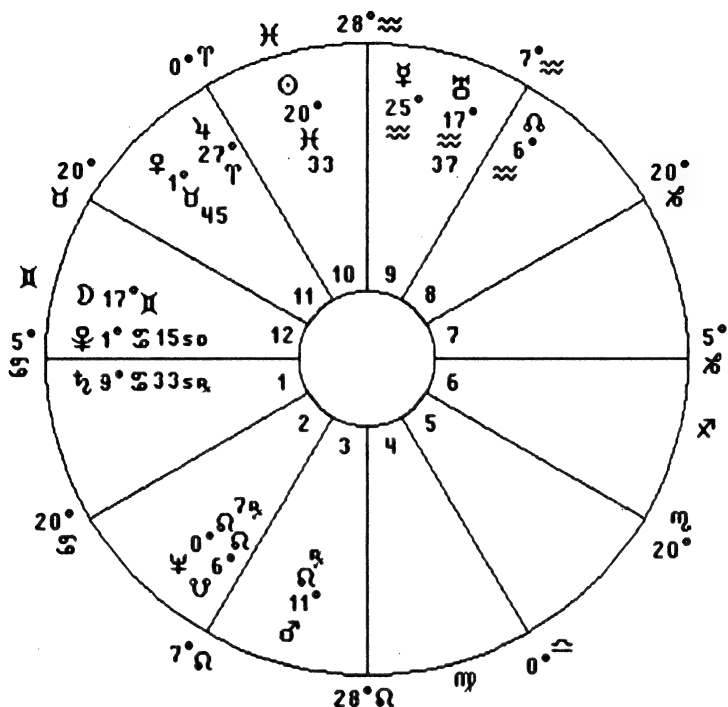
Такая «разделенная» жизнь может представлять неразрешимый конфликт, приводя к более или менее определенному типу «шизофрении», т.е. разрыву между сознательной объективной активностью во внешнем мире и субъективным фантазийным сознанием во внутреннем мире. Но, если сознание личности способно достичь более высокого уровня осознания, с которого и полная и пустая или объективная и субъективная половины могут быть восприняты как дополняющие друг друга части целого, возникает очень позитивная ситуация. Пустая-полная и объективная-субъективная дуальность может означать постоянное состояние динамического взаимодействия, как в доктрине Лао-цзы, инь и ян взаимодействуют в китайском круге Тай Чи. Это соответствует тому, что я раньше говорил об аспекте оппозиции, этот аспект может означать либо выполнение и «озарение», либо разрыв взаимоотношения, связывающего две планеты в оппозиции.

Когда кто-либо попытается применить эту концепцию к карте конкретной личности, особенно, если он знает ее только по общественному имиджу, который часто не соответствует ее настоящей индивидуальности, то он окажется в трудной и запутанной ситуации. Как он может знать, достиг ли успешно этот человек интегрирующего целостного взгляда на ритмиче-

ское взаимодействие объективного и субъективного, актуализированного и потенциального? Особенно это трудно в случае политической фигуры, типа премьер министра Великобритании Гарольда Вильсона, чья жизнь была глубоко связана с событиями, влияющими на нацию, его индивидуальность повлияла, по крайней мере, на некоторые основные фазы развития коллективного благосостояния нации. Мы можем только предполагать, как определенный характер такого человека соответствовал судьбе нации, потребовавшей такой тип индивидуума в качестве лидера.

Карта Гарольда Вильсона представляет прекрасный пример того, что я назвал моделью Полусфер: все планеты расположены на востоке между оппозицией ретроградного Марса во Льве и в третьем доме и Урана в Водолее. Каждый дом и каждый знак восточной половины содержит, по крайней мере, одну планету, Асцендент в Раке окружен Плутоном и Сатурном. Это очень четкая ситуация.

Асцендент относится к полюсу человеческой индивидуальности, а Десцендент представляет способность взаимодействия и характерный способ, каким данная личность вступает в взаимодействие. Так как планеты в карте Вильсона преимущественно находятся в полусфере, управляемой Асцендентом и более того, управитель Десцендента в Козероге (Сатурн) является восходящим, то в карте очень сильно акцентирован индивидуальный фактор — уверенность в себе, возможно доходящая до упрямства. Луна является очень важной в двенадцатом доме, так как она связана (секстилем и трином) с оппозицией, определяющей модель карты. Кажется, что Вильсону требовалось исполнить «кармическую» задачу, и он делал, то что он мог, с большой решимостью. То, что он делал, связано с сознательной *актуализацией* цели его судьбы, но это поляризуется пустой областью в западной половине карты, относящейся к *потенциальности* жизненных ситуаций. Эта «открытая» потенциальность в его карте главным образом связана с тем, что принадлежит сфере взаимоотношений — взаимоотно-



Гарольд Вильсон

шений с партнерами, союзниками и с врагами. Проблема экспремьер министра заключается в том, как объединить идеи и индивидуальности других людей со своим достаточно безжалостным и амбициозным устремлением — как остаться открытым для того, что могут принести ему взаимоотношения с другими людьми, во время выполнения цели, которую он поставил для себя.

Другой типичный пример модели Полусфер мы видим в карте Абдул Беха, сына великого иранского Пророка, Бехауллы (1817-1892), которого бехаисты считали «Блеском Божь-

им», Творцом Законов Новой Эры. Абдул Беха возглавил это движение после смерти своего отца. Он родился 23 мая 1844 года в Тегеране, около 0.43 а.м., при восходящем начале Рыб. Оппозиция ретроградного Сатурна в $7^{\circ}17'$ Водолея к Луне в $2^{\circ}50'$ Льва делит карту, соединяя двенадцатый и шестой дома. Все планеты расположены ниже горизонта, кроме Сатурна и Нептуна ($23^{\circ}42'$ Водолея) в двенадцатом доме. Луна находится в начале шестого дома (его звали «Служителем»). Солнце — в $1^{\circ}48'$ Близнецов в трине-секстиле к оппозиции. Остальные положения таковы: восходящий Юпитер в $28^{\circ}18'$ Рыб, Уран в $5^{\circ}18'$ Овна, Плутон в $23^{\circ}15'$ Овна, ретроградный Меркурий в $10^{\circ}39'$ Близнецов, Марс в $24^{\circ}27'$ Близнецов, Венера в $16^{\circ}54'$ Рака.

В таком полусферном типе карты очень важна средняя точка между двумя концами оппозиции. Ее можно рассматривать как «центр тяжести» полусферы сознательной деятельности. В данном случае она находится в четвертом градусе Тельца, что особенно интересно, поскольку это градус Части Фортуны, показателя счастья в жизни индивидуума. Я должен добавить здесь, что хотя Часть Фортуны (и любые другие Части) и Лунные Узлы не включаются при определении типа планетарной модели, их положения по отношению к модели в целом является очень важным. В случае карты Абдул Беха Лунные Узлы практически совпадают с меридианом, Северный Узел расположен в десятом доме, т.е. в «незанятой» половине карты.

Оппозиция Сатурна к Луне, как разделяющая линия карты, является очень символичной в этой карте, а положения Сатурна и Нептуна в двенадцатом доме очень важными для человека, находившегося в заключении около 40 лет (Акка, Палестина). Поляризация полное-пустое относится к внутренней жизни в противовес внешней, общественной жизни. Внутренняя жизнь Абдул Беха определена его взаимосвязью с прошлым, семейным или духовным наследием или кармой. В некотором смысле можно сказать, что он впитал карму своей культуры и религии, и он мог сделать это, поскольку мог видеть это прошлое в свете будущей Эры человечества. Прошное

и будущее взаимосвязаны в нем, как сознательная и бессознательная сферы взаимодействует в поистине «открытом» человеке.

Другой типичный пример модели Полусферы — карта Клода Дебюсси (22 августа 1862 г.), давшего новое направление в музыке в 900-е годы. Широкое соединение Сатурна и Юпитера в конце Девы находится в оппозиции к Нептуну (связь с музыкой) в $3^{\circ}30'$ Овна. Поскольку я точно не знаю времени рождения, невозможно определить, какая половина карты занята планетами (Марс в 19° Овна, Плутон в 12° Тельца, Уран в 21° Близнецов, Луна в Раке, Венера и Солнце во Льве). Еще одним примером может служить карта Алисы Бейли (16 июня 1880 г., Манчестер, Англия 7:32 L.T.), в ней, как и в карте Вильсона, занята восточная половина карты, с Асцендентом во Льве.

Я считаю, что термин «полусферы» является уместным и очень значимым сегодня, когда весь мир поделен на две половины: имущие и неимущие. Деление на полусферы является приблизительным, поскольку граница не обязательно проходит по экватору. Можно привести примеры и с поляризацией северного и южного полушария. Фокус процесса актуализации человеческого потенциала может быть в одной из полусфер, тогда как другая представляет область, в которой потенциал находится в латентном состоянии. «Глобальная интеграция» может быть достигнута только, если потенциальность и актуальность находятся в гармоническом, динамическом инь-ян типе взаимодействия.

МОДЕЛЬ ВОРОНКИ

Эта одна из наиболее интересных планетарных моделей. Все планеты находятся в одной половине небесной сферы (и часто в гораздо меньшей области), все *кроме одной*. Она изолирована от всех остальных и представляет «одиночку». В наи-

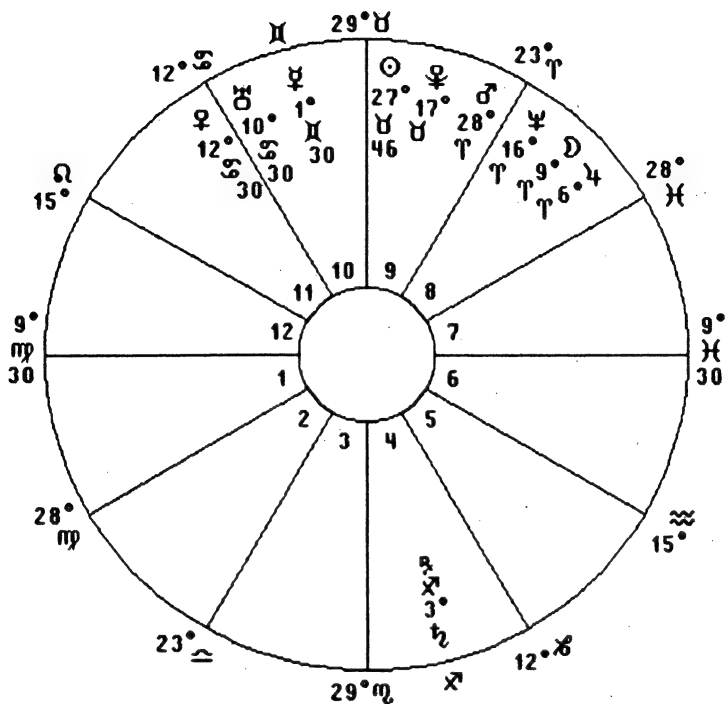
более характерных случаях эта изолированная планета отделена от остальных горизонтом или меридианом.

Я приведу здесь два примера, в которых есть сходные черты — планета, изолированная в четвертом доме, находится в широкой оппозиции ко всем остальным планетам, расположенным выше горизонта. Эти примеры наиболее ясно покажут, что основным фактором в картах такого типа является природа изолированной планеты. В карте последнего российского царя, Николая II, этой планетой является ретроградный Сатурн в Стрельце. В карте Зигмунда Фрейда это ретроградный Марс в Весах.

Можно, конечно, интерпретировать такую конфигурацию различным образом, но мне кажется, что лучшим образом для данной модели является *воронка* или в некоторых случаях *клин*. Очевидно, что этот символ является наиболее адекватным, если изолированная планета находится, по крайней мере, в широкой оппозиции к «центру тяжести» (или средней точке) группы остальных планет. Это наблюдается в карте Клары Бартон (25 декабря 1821 г.), основательницы американского Красного Креста, в которой изолированной планетой также является Марс, но он находится в шестом доме, в зодиакальном знаке Девы, в широкой оппозиции к Венере в двенадцатом доме (вся группа планет располагается между Меркурием в 18° Стрельца в девятом доме и соединением Сатурна с Юпитером в 20° Овна).

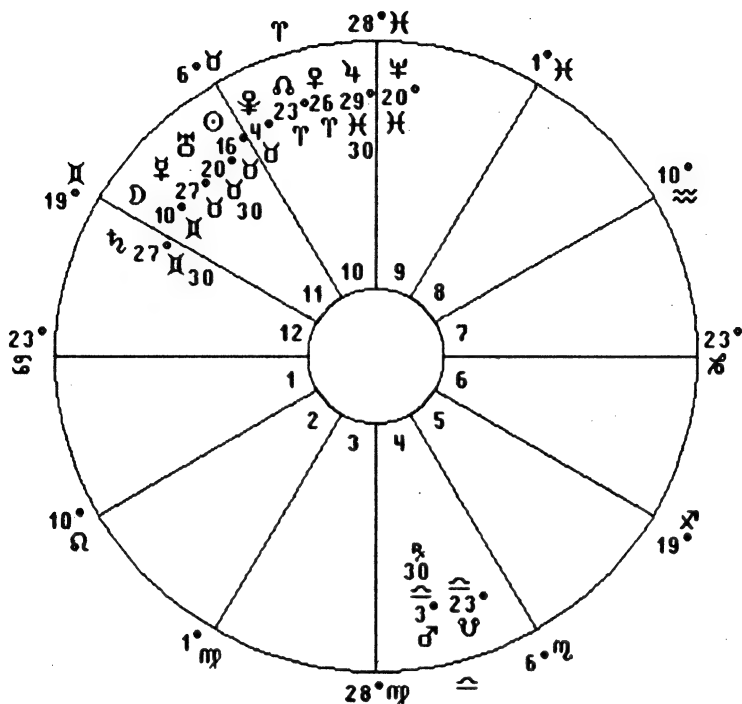
Символическим образом «воронки» я хочу выразить идею, что энергия, выработанная группой из девяти планет, собирается в фокус в узком потоке, вытекающем через узкое отверстие воронки. В упомянутых выше картах изолированной планетой является Марс, поэтому Марс следует рассматривать как особенно интенсивный фокус активности, так как сила всех других планет концентрируется и «выпускается» в точке, где он расположен в карте.

В карте Фрейда она «выпускается» через четвертый дом, который символизирует не только дом, но корни человека и



Царь Николай II

Когда виден такой акцент, как марсианское освобождение энергии, можно представить такую модель и как «клин», энер-



Зигмунд Фрейд

гия, распределенная на широкой поверхности клина, фокусируется на узком конце.

В карте последнего русского царя Николая II ретроградный Сатурн является изолированной планетой в четвертом доме. В нем сфокусировалась карма старых традиций Российской Империи. Его жизнь приняла характер ритуала искупления грехов. Это была символическая жизнь. Планета-управитель (восходящая Венера) находится в десятом доме. Меркурий и Сатурн в оппозиции. Солнце в соединении с Плеядами, что традиционно считалось зловещим знаком. Луна в соединении с Юпитером, но в квадрате к соединению Венеры с Ураном.

В карте Николая II вся группа планет находится в пределах 96-градусного сектора. В карте Фрейда наблюдается аналогичная концентрация планет. Ни в одной из упомянутых карт группа планет не занимает 180° , но в некоторых случаях может быть захвачена область, немного превышающая 180° . Существенным фактом является достаточно равномерное распределение планет внутри группы, иначе это будет уже другой тип модели. Желательно, чтобы внутри группы не было пустых домов, во всяком случае их должно быть не более одного. Вместо одной изолированной планеты могут быть две планеты в точном соединении. Это наблюдается в карте президента Эйзенхауэра; точное соединение Нептуна с Плутоном в 7-м градусе Близнецов формирует оппозицию к Венере, сильному управителю карты, в квадрате к Сатурну и в секстиле к Юпитеру в десятом доме. В данном случае соединение действует как одна планета.

МОДЕЛЬ КАЧЕЛИ

Я использую здесь название, данное этому типу карт Марком Джонсом, потому что оно графическое. Однако не следует думать о символическом образе качелей, как подразумевающим постоянное перемещение активности с одного конца на другой, хотя может быть именно это происходит в сознании человека с таким типом планетарной модели. Многое, конечно, зависит от того, как распределены десять планет в карте. Две планеты могут быть более или менее изолированы в одной половине карты и восемь в другой; но планетарный «груз» может быть и равномерно распределен: по пять планет в каждой полусфере.

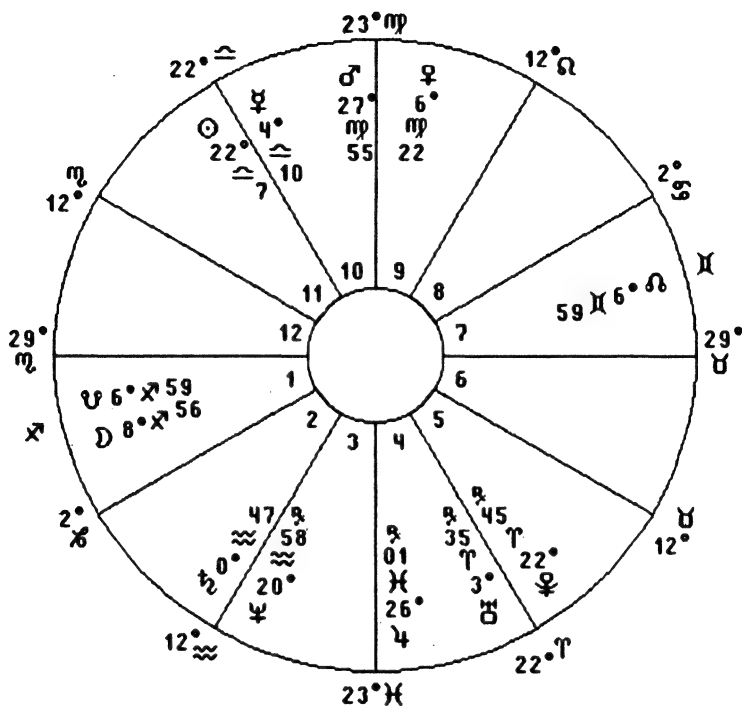
Эта модель представлена наиболее четко, когда две группы планет практически равномерно распределены по обе стороны от аспекта оппозиции или от линии, связывающей центры тяжести двух групп. Планеты в этих группах могут быть плотно сконцентрированы или равномерно распределены, но каждая

группа должна отделяться от другой не менее, чем двумя пустыми домами и в каждой группе не должно быть более одного пустого дома.

Карта Провозглашения Независимости, в которую включены Нептун и Плутон, представляет хороший пример модели Качелей. В этой карте с восходящим 13-м градусом Стрельца (что очень важно, если рассматривать характер американского народа и типичный американский образ жизни) Плутон и Луна отделены от группы планет, расположенных внутри трина Урана к Сатурну в десятом доме (наша патерналистская Администрация и поклонение Конституции!). Модель не является абсолютно симметричной, но фокусирующим аспектом служит оппозиция Плутона во втором доме к ретроградному Меркурию в восьмом. Плутон здесь, конечно, относится к силе «Крупного Капитала» в оппозиции к инвестициям «маленьких» людей и владельцев мелких магазинов. (Восьмой дом — это дом бизнеса, но весь бизнес зависит от контрактных соглашений и различных взаимоотношений, представленных в нашем «густо заселенном» седьмом доме, браком, разводом, покупками в кредит и войнами).

Когда только две планеты находятся на одном конце конфигурации Качелей, они стремятся действовать как противовес, это может быть тормоз или сдерживание, если рассматривать прогресс действия, представленного большой группой. Но это может быть и средством для достижения более глубокого и более объективного осознания того, на что он нацелен. Если две планеты расположены достаточно близко друг от друга, но не в точном соединении, то их можно рассматривать как воронку с двумя отверстиями. Можно сказать, что в карте США с восходящим Стрельцом энергия планет большой группы освобождается через два отверстия, представленные Плутоном (Крупный Капитал, а также гангстеры и организованные преступные синдикаты) и Луной (простые люди).

Карту революционного мыслителя Ф.Ницше (15 октября 1844 г., около 10:08 а.м., Саксония, Германия) нельзя по неко-



Фридрих Ницше

торым параметрам отнести к точному типу Качелей, но в рамках распределения в домах она принадлежит к этому типу, так как каждая группа планет расположена в одной полусфере и существует сильная фокусирующая оппозиция Марса, расположенного вблизи Середины Неба, к Юпитеру. Также рядом присутствуют еще две оппозиции: Меркурия к Урану и Солнца к Плутону. Таким образом характерные особенности аспекта оппозиции сильно выделены, Ницше окончил свою жизнь в психиатрической лечебнице. Интересно отметить, что в данном случае Солнце и маленькие планеты (Венера, Марс и Меркурий — все «восходящие перед Солнцем») расположены

близко к зениту, тогда как Луна (в Стрельце в первом доме рядом с Южным Узлом) и все крупные планеты расположены ниже горизонта, оказывая слишком сильное давление на его внутреннюю жизнь. Карта содержит несколько квинтилей и биквинтилей, а также «зловещий» септиль между Луной ($8^{\circ}56'$ Стрельца) и Сатурном ($0^{\circ}47'$ Водолея).

Иногда мы видим тип Качелей, в котором планеты расположены по одну сторону от сильной оппозиции — например, в Рыбах и Скорпионе, тогда как оппозиция связывает планеты в Овне и Весах. Это предполагает часто повторяющиеся попытки установления неустойчивого равновесия. Характерный представитель типа Качелей по определению Марка Джонса «склонен все время действовать, принимая во внимание противоположные взгляды. Темперамент Качелей берет начало в мире конфликтов и полярностей». Карта президента Никсона принадлежит к этому типу: три ретроградные планеты (Сатурн, Плутон и Нептун) в девятом, десятом и одиннадцатом домах «уравновешивают» остальные планеты в четвертом, пятом и шестом домах, а Плутон находится в оппозиции к соединению Марса, Меркурия и Юпитера.

ТРЕУГОЛЬНЫЕ МОДЕЛИ

До сих пор мы имели дело с планетарными моделями, являющимися выражением дуализма факторов: контраст между пустой и полной половинами карты, между одной планетой в оппозиции к скоплению всех остальных планет, между двумя группами планет в оппозиции. Теперь мы будем рассматривать модели с треугольным принципом формирования.

Наиболее очевидной и идеальной моделью является, конечно, такая, в которой все планеты разделяются на три группы, каждая из групп занимает один дом, девять домов остаются незаполненными. Такое расположение является очень редким, но существуют множество карт, в которых, например, шесть планет сгруппировано в двух или трех соседних домах,

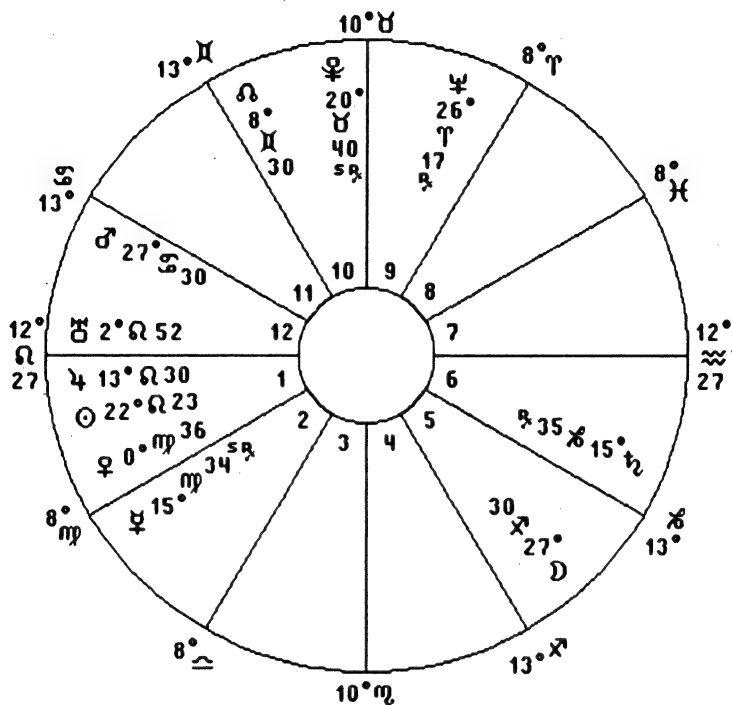
две планеты находятся в широком трине к центру тяжести этой группы и еще две планеты формируют трин к большой группе и к другой паре планет. Такой тип модели виден в карте рождения великого индийского философа, поэта, йога и провидца, Шри Ауробиндо.

Могут быть еще два типа планетарных моделей, принадлежащих, может быть менее очевидным способом, к той же категории моделей, основанной на трехкратном разбиении небесной сферы. В одном из этих типов, который достаточно часто встречается в настоящий период, все планеты сгруппированы в пределах более или менее точного трина, оставляя остальную часть карты пустой. Это то, что Марк Джонс назвал моделью «Пучок». Дополняющая модель оставляет одну треть карты пустой, тогда как две трети ее заняты планетами. Марк Джонс дал такому типу модели не очень убедительное название «Локомотив».

МОДЕЛЬ ТРЕНОЖНИК

Основой такого типа модели является аспект трин, такое распределение планет в карте рождения обычно акцентирует характерные черты этого аспекта. Карта рождения Шри Ауробиндо является очень характеристичной. Она содержит два больших трин: один, в огненных знаках, связывает восходящее широкое соединение Юпитера и Солнца во Льве с Нептуном в Овне (девятый дом) и с Луной в Стрельце (пятый дом), другой, в земных знаках, связывает Меркурий в Деве (второй дом) с Сатурном в Козероге (шестой дом) и Плутон в Тельце (десятый дом). Шесть планет сгруппировано около Асцендента; две планеты, Плутон и Нептун, расположены по обе стороны от Середины Неба; Луна и ретроградный Сатурн — символы прошлого, кармы и взаимоотношений с родителями — расположены по обе стороны от куспида шестого дома.

Три взаимосвязанные группы связаны с силой индивидуальности — типичный представитель Льва, гуру и лидер — с



Шри Аурбиндо

мистическим будущим, которому посвящена общественная жизнь, и с прошлым, обусловленным определенным темпераментом его родителей и страны. (Он был одним из первых радикальных сторонников полной независимости от Англии).

Как я писал в предыдущем очерке, число три символизирует все способы выражения и активность, которые имеют в своей основе полярность, но эта полярность проходит через понимание и иногда определенного рода «видение». «Жизнь» биполярна, но формирующееся сознание (разум) добавляет новое измерение к дуальности жизни, измерение смысла и ценности — символическое измерение. Трин — это аспект

роста сознания, через него жизненный опыт связывается с более широкой системой отсчета и может рассматриваться в функциональном взаимодействии с большим целым — будь оно общественным, все-человеческим или космическим целым.

Все это в точности применимо к Шри Ауробиндо, чья интенсивная жизнь — сначала внешняя, потом внутренняя — была полностью посвящена конкретной манифестации нового «суперментального» уровня сознания и активности, направленной на будущие условия для человечества.

Другой великий представитель Индии, Шри Рамакришна (18 февраля 1836 г., 5:25 а.м.), являвшийся вдохновителем Веддизма, также родился на рассвете (восходящий 8° Водолея). Восемь планет в его карте сгруппированы между Нептуном в Водолее и Плутоном в 15° Овна, ретроградный Сатурн в девятом доме; ретроградный Юпитер в пятом доме, обе планеты в большом трине в водных знаках. Рамакришна был чистым мистиком великой традиции Хинди.

Папа Пий XII (2 марта 1876 г.) имел восемь планет ниже горизонта в третьем, четвертом, пятом и шестом домах; восходящий Юпитер в Стрельце и Уран в девятом доме, но большой трин в огненных знаках является слишком широким, чтобы быть эффективным.

Великий пианист и композитор Ференц Лист (его карта приведена в качестве иллюстрации в моей книге «Лунный цикл») имел восемь планет, сгруппированных по обе стороны от точки надира, Юпитер в одиннадцатом доме и Плутон в седьмом (неточный большой трин в водных знаках).

В необычной карте французского поэта Шарля Бодлера (9 апреля 1821 г., 4 р.м.) наблюдается комбинация модели Полу-сфер и модели Треножника. Луна в конце Рака (одиннадцатый дом) находится в оппозиции к соединению Нептуна с Ураном (оба стационарно ретроградные) в начале Козерога в четвер-

том доме; а семь остальных планет сгруппированы в пределах двадцати двух градусов в седьмом и восьмом домах. Луна в трине к Меркурию, соединение Уран-Нептун в квадрате к Марсу и Венере. Эта модель дисгармонична, ее с трудом можно отнести к модели Треножника, хотя в ней представлены три остро выраженных центра напряжения и акцента. Талант Бодлера был действительно дисгармоничным, его самой известной книгой являются «Цветы Зла».

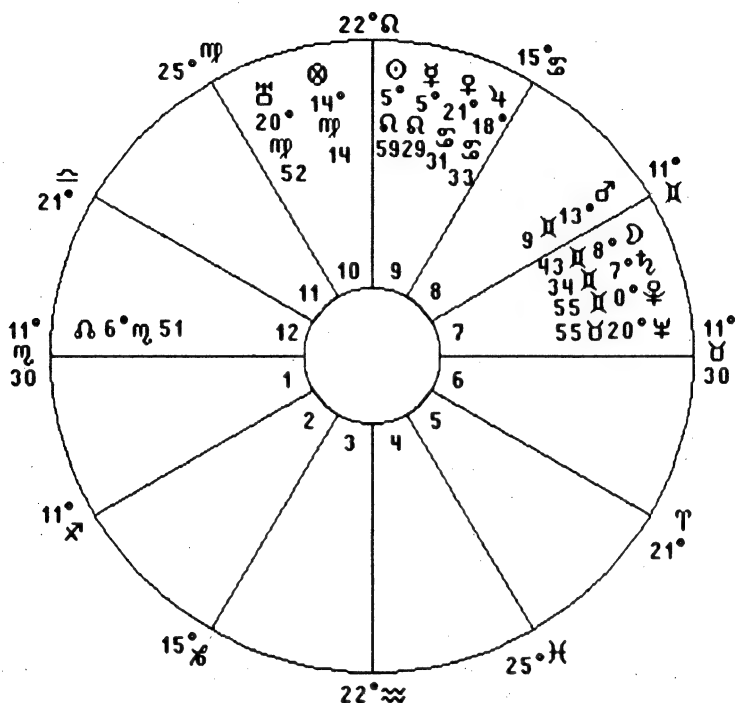
МОДЕЛЬ ПУЧОК

В такой модели все планеты расположены не более чем в четырех последовательных домах, обычно в пределах 120 градусов зодиака.

Очень типичной картой является карта Бенито Муссолини (29 июля 1883 г., 1:10 р.м.), которую я рассматривал в книге «Астрология личности» (изданной в 1936 г.). Все планеты находятся в пределах точного трина Нептуна в седьмом доме к Урану в десятом. Два дома содержат по четыре планеты, два других, по одной планете каждый. Акцентированная область карты — юго-западная четверть. Карта чешского государственного деятеля, Эдуарда Бенеш, менее сконденсирована в рамках распределения домов, хотя все планеты собраны в пределах точного трина Нептуна к Урану, от двенадцатого до пятого дома. Пять планет находятся в «кармическом» двенадцатом доме.

Очевидно, что в такой модели внимание индивидуума привлечено к определенной сфере действия. Вопрос, правомерно ли принимать, что индивидум «выбирает центральную точку в себе и оказывает витальное воздействие на весь мир вокруг себя» (Марк Джонс), является достаточно спорным.

Личность типа Муссолини была фокальной точкой для общественно-политических сил великого момента. Он получил власть, играя на страхах и отсутствии безопасности у среднего



Бенито Муссолини

класса, обладая твердой решимостью идти своим путем, вне зависимости от последствий, т.е. невзирая на общую ситуацию для человечества. Что является существенным для такого типа модели, так это отсутствие аспектов оппозиции, даже очень приблизительных. Таким образом здесь практически отсутствует объективное осознание великих вопросов, поставленных на карту. Человека может притягивать остро сфокусированная цель или великий Образ (в случае Муссолини — император Рима) или некоторая Сила, о природе которой он практически не имеет объективного знания. Все это может быть к добру, но это ограничивающая ситуация.

Такой тип модели часто появляется в эфемеридах в определенные моменты истории, но он не наблюдается достаточно часто в «известных гороскопах», поскольку «успех» часто требует большего, чем слепая концентрация энергии; для него необходима более широкая перспектива и конкретный вид внутреннего напряжения. В модели Пучка многое зависит от центра тяжести. В карте Муссолини Венера находится в средней точке точного трина Нептуна с Ураном, Венера управляет седьмым домом с ксипидом в Тельце. Интересным в данной модели является то, что она определяется двумя «планетами вселенной» Нептуном и Ураном и фокусируется Венерой в девятом доме. Это означает, что внимание Муссолини было сконцентрировано на больших общественных вопросах идеологического характера.

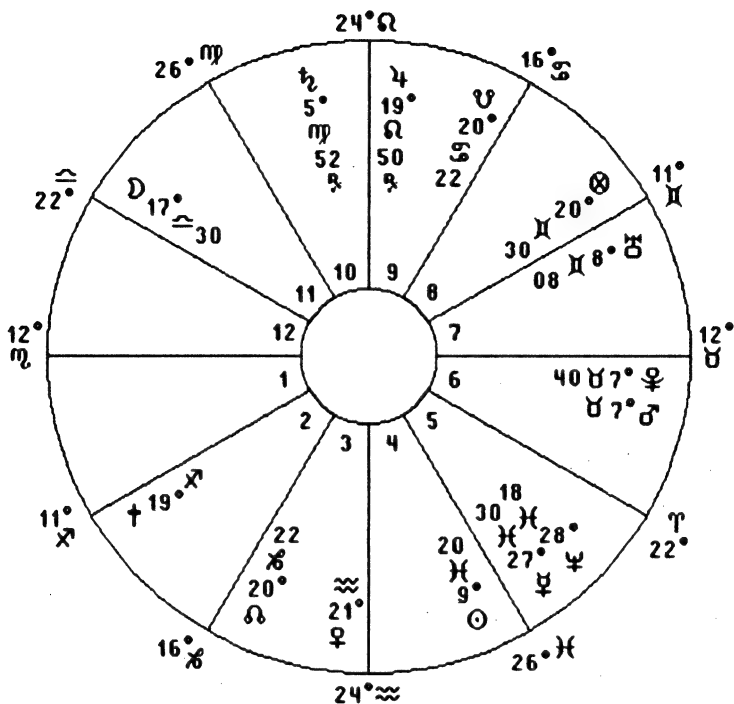
Фашизм как идеология, в современном понимании, это ответ на страх перед коммунизмом или, в более общем смысле, перед любым видом хаоса, из которого *может* возникнуть новый порядок. Фашизм основан на поклонении простому, традиционному «целому и невредимому» образу порядка — будь этот порядок политическим, религиозным, общественным или культурным. Венера представляет создателя Образа, фактор ценности. В карте Муссолини Венера находится в соединении с Юпитером в доме религии, философии и закона, в зодиакальном знаке Рака, который ограничивает и опекает, чтобы обеспечить ранний рост личности и безопасность. В карте есть только один аспект квадрата: между Марсом и Ураном в десятом доме; Нептун формирует квинтиль с Меркурием и Солнцем. Конечно, карта главным образом символизирует Муссолини, как индивидуальность, а не фашизм как таковой. Учитывая окружение, в котором он рос, его жизнь представляет громадный «успех», даже если думать о ней только в негативном смысле. Тем не менее, пока идеал фашизма является жизненной общественно-политической концепцией, образ Муссолини и тип человека, который он воплощает, остается в коллективном сознании человечества, и это «успех», однако с трагическим концом.

ОТКРЫТАЯ УГЛОВАЯ МОДЕЛЬ

Эта модель противоположна типу Пучка. Она также основана на делении круга на три части, однако планеты располагаются в двух третях карты, оставляя одну треть пустой. В то время как в модели Пучка была фокусировка в терминах активности и концентрация внимания на ограниченной сфере опыта, в Открытой Угловой модели фокусирующим фактором является *определенный вид открытости* «трансцендентным» элементам в жизненной ситуации; термин «трансцендентный» не следует рассматривать, как относящийся только или в основном к духовному или мистическому осознанию или оккультным силам, но также ко всему, что превосходит обычные или традиционные факторы в любой ситуации.

Другими словами, такой тип планетарной модели предполагает личность, которая активно занимается разнообразной деятельностью, но оставляет внутри себя зону открытости более широким, в некотором смысле, более-чем-личным или трансперсональным влияниям или духовному осознанию. Через такую открытую зону сознания может поступать вдохновение, если только оно не блокируется личным напряжением или страхами, на что указывают взаимосвязи между планетами. В таком типе модели планеты должны быть как можно более равномерно распределены в занятых двух третях карты. В этой области не должно быть более одного незанятого дома. Две последовательные планеты должны быть на расстоянии друг от друга не более чем 60° .

Хорошей иллюстрацией такого типа модели служит карта оккультиста, философа, творческой личности, педагога Рудольфа Штейнера (27 февраля 1861 г., 11:16 p.m., Кралевич, Австрия). В его карте «открытый угол» определяется трином Луны в Весах к Венере в Водолее, все планеты достаточно равномерно распределены в занятой области, оставляя пустым только один дом. В карте Рудольфа Штейнера есть квинтили,



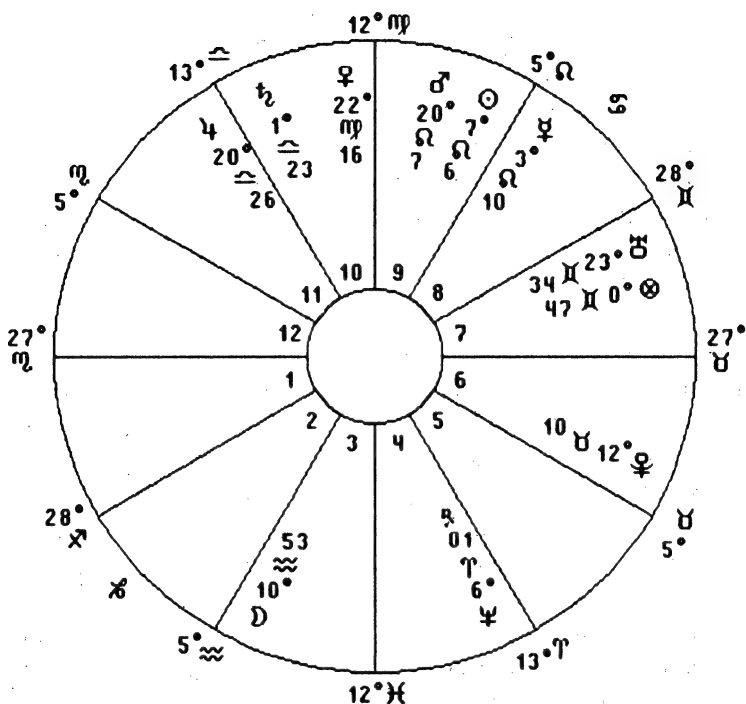
Рудольф Штейнер

Луна формирует биквинтиль с Солнцем. Большой трин в огненных знаках очень широкий, но его можно отметить, также есть две оппозиции, одна из которых входит в Тау-квадрат в мутабельных знаках. Середину Неба окружают две ретроградные планеты, Юпитер и Сатурн, что обуславливает духовный поиск товарищества и принципов организации. Средняя точка пустого трина Луна-Венера находится около 19° Стрельца и входит в широкий Тау-квадрат (Солнце в оппозиции к Сатурну, квадратура к Урану). Эта точка символически представляет источник трансцендентного вдохновения, который питал замечательный творческий талант этого «универсального»

человека. Так как она расположена во втором доме, то можно сказать, что гений Рудольфа Штейнера был «унаследован» из прошлого, так как второй дом относится к тем способностям или дарованиям (т.е. врожденной собственности), которые данный человек имел в при рождении. Наследство или дары, полученные в течение жизни, относятся к восьмому дому, который символизирует плоды взаимоотношений (так вы можете быть лишены наследства родителем, к которому негативно относились).

Карта Генри Форда (30 июля 1863 г., 2:22 p.m., Дирборн, Мичиган) является интересной, если ее рассматривать в сравнении с картой Рудольфа Штейнера. В ней пустой трин также расположен между Весами и Водолеем и в нем участвует Луна; Асцендент карты также в Скорпионе. Генри Форд был двумя годами моложе Штейнера, их жизни были совершенно различны — также как и знаки Луны и Солнца. У Форда сильный Тау-квадрат находился во Льве, Водолее и Тельце, он был человеком типа Полнолуния. В некотором смысле он обладал «видением», что может быть сделано с индустриальной точки зрения для изменения способа жизни человечества, и он успешно актуализировал это видение в своей работе.

В карте Форда также есть две оппозиции, но они связаны секстилями и тринами, таким образом мы имеем прекрасный пример организационных возможностей, связанных с *прямоугольной* конфигурацией, которую я однажды назвал «таинственным прямоугольником». В действительности ничего «таинственного» в нем нет, он указывает скорее на возможность интеграции двух направлений конфликта (две оппозиции), чтобы в результате этой интеграции могла стать доступной сила определенного рода. Оппозиция Сатурна с Нептуном открывает потенциальный конфликт между индивидуально-традиционным и коллективно-утопическим элементами личности. Форд был сильным индивидуалистом, который оказы-



Генри Форд

вал радикальное влияние на стиль жизни своего общества и всего мира.

Луна в карте Генри Форда находится почти в точном трине к средней точке пары Юпитер-Сатурн (11 градусов Весов). В данном случае, средняя точка может быть более важной, чем любая из планет. Таким образом, средней точкой пустого сектора карты можно назвать 11° Стрельца, или 16° Стрельца, если считать от Юпитера. В любом случае, она находится в первом доме в широкой оппозиции к Урану. Генри Форд был авторитарным человеком и был обязан всем самому себе (человеком в американском стиле).

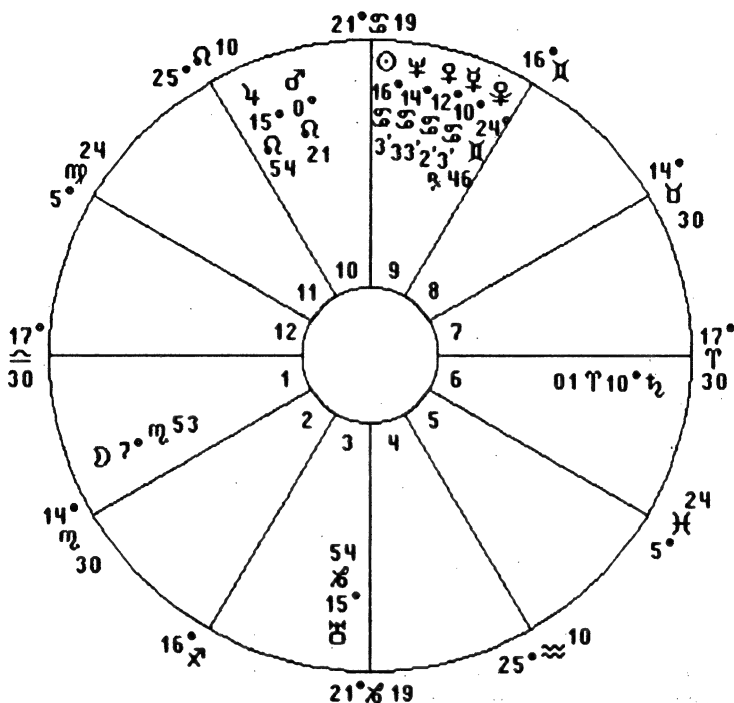
ЧЕТЫРЕХСТОРОННЯЯ МОДЕЛЬ

В этом типе планетарной модели планеты разбиты на четыре группы; на одну группу и три изолированные планеты (как в карте губернатора Нельсона Рокфеллера) или на две группы и две изолированные планеты (как в карте Линдона Б.Джонсона). Существуют случаи, когда планеты достаточно точно располагаются у четырех концов крестового пересечения, но такие случаи достаточно редки и концепция четырехсторонней модели должна быть шире. Тем не менее, без наличия, по крайней мере, четкого Тау-квадрата нельзя говорить о таком типе модели.

Случай Нельсона Рокфеллера является очень наглядным, так как четырехкратное распределение планет проходит почти по меридиану и горизонту. Тау-квадрат в кардинальных знаках; Сатурн в 10^0 Овна (шестой дом) формирует квадрат к оппозиции Урана в Козероге (третий дом) с группой планет в Раке в девятом доме — Меркурий, Венера, Нептун и Солнце. В четвертом углу (Асцендент в Весах) находится Луна, которая скоро взойдет в начале Скорпиона, в квадрате к средней точке пары Марс-Юпитер в десятом доме. Группа около зенита находится внутри септиля Плутона к Юпитеру, очень интересная ситуация.

В карте много квадратур, но есть также два сильных трина и один секстиль. Это указывает на амбиции и твердое желание смотреть на жизнь «прямо» (squarely) и сделать ощутимым свое присутствие. Личная активность и гордость Льва; но группа планет в Раке, восходящая Луна и преобладание планет в падающих домах указывает на сложный и чувствительный ум.

В карте президента Л.Б.Джонсона иная ситуация: основная масса планет находится в первом доме, а остальные планеты в срединных домах. Тау-квадрат в кардинальных знаках (Овен, Рак и Козерог), но две единственные ретроградные планеты находятся в западном полушарии (что часто связано с



Нельсон Рокфеллер

определенными психологическими комплексами) и планеты первого дома не очень близко связаны с Тау-квадратом, который не является довольно точным. Другими словами, индивидуальное эго интенсивно отстаивает свои права, личность не слишком хорошо интегрирована и находится в смятении. Можно говорить также об агрессивности и напыщенности. Но, конечно, сильная личная власть и стремление Льва использовать ее.

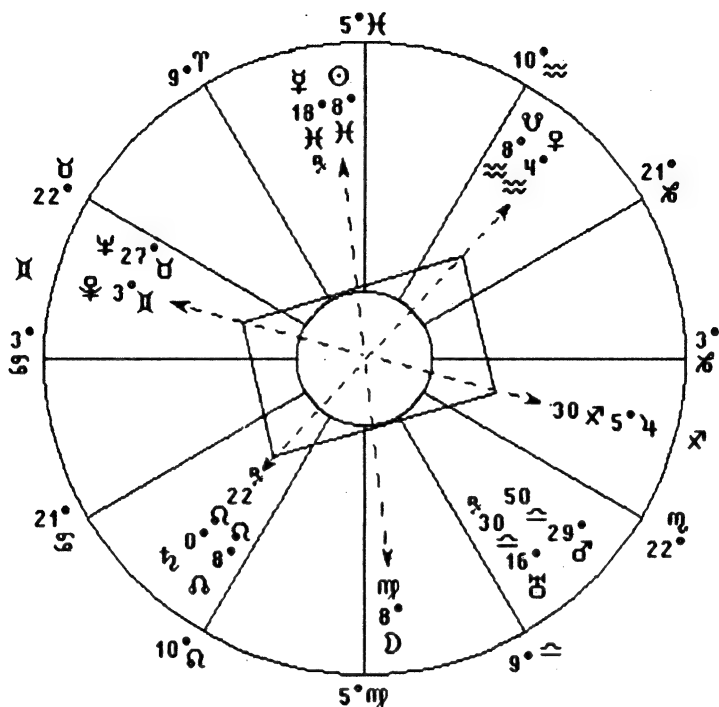
Карта Карла Юнга (26 июля 1875 г., около 7:20 а.м., около Цюриха) служит еще одним примером данной планетарной

модели. В ней сильный Тау-квадрат в фиксированных знаках и четыре группы планет. Самая большая расположена в западной половине карты и ограничена квадратом Меркурия-Венеры к Юпитеру; тройное соединение Нептун-Луна-Плутон в третьем доме; Сатурн и Марс изолированы, соответственно, в пятом и одиннадцатом домах.

ЗВЕЗДНЫЕ МОДЕЛИ

Достаточно редко можно встретить карту, в которой четыре группы планет располагаются по концам точного крестового пересечения, по-видимому, еще более трудно найти карту, в которой планеты образуют пятиконечную или шестиконечную звезду. Однако, встречаются карты, в которых планеты расположены по четырем концам пятиконечной звезды или представляют пять из шести секстилей. Что более важно, планеты могут быть распределены в шести чередующихся домах — или в некоторых случаях одна четверть карты может включать от четырех до шести планет, тогда как остальные достаточно равномерно распределены по оставшимся домам, но не в двух последовательных домах.

Это может быть проиллюстрировано картой рождения д-ра Роберто Ассаджиоли, основателя психосинтеза (27 февраля 1888 г., полдень, Венеция, Италия). Десятый, двенадцатый, второй, четвертый, шестой и восьмой дома заняты, есть три отдельные линии оппозиции (Солнце-Луна, Юпитер-Плутон, Сатурн-Венера). Эти планеты связаны секстилями и тринами, формируя сильную, интегрирующую прямоугольную конфигурацию. Соединение Урана с Марсом в пятом доме нарушает шестикратное разбиение, добавляя еще один конец к звезде. Мы имеем группу из четырех планет в пределах секстиля в северо-западной четверти карты и пять остальных планет, равномерно распределенных, по крайней мере, в терминах домов.



Д-р Роберто Ассаджиоли

Такой тип карт, даже если в нем не представлено точного пятикратного или шестикратного распределения планет, соответствует очень хорошо интегрированной и творческой натуре с широкими интересами — или, по крайней мере, с их возможностями — при условии, если распределение хорошо сбалансировано или, я лучше скажу, «гармонично». Любая модель распределения, получаемая в результате процесса деления на два, на три, на четыре и т.д. входит в гармоническую серию геометрических моделей. Ограничением служит модель десятикратного разбиения, о чем я говорил в самом начале обсуждения планетарных моделей, т.е. равномерное распределение

десяти планет, каждая из которых отделена от другой 36° пустого пространства. Но это только теоретическое ограничение, так как, я повторяю, ситуация зависит от того, сколько планет использует астролог.

Однако есть множество карт, в которых планетарная модель не носит «гармонического» характера. В таких случаях можно говорить о *негармоническом* распределении планет. Но под негармонической я просто понимаю такую модель, которая не подходит под гармоническую классификацию, хотя может приближаться к ней. Очень часто встречается ситуация, когда карта может принадлежать к двум различным типам. В некоторых случаях оба типа могут рассматриваться как относительно действенные, в других лучше говорить о негармоническом типе. Во всех случаях в ситуации присутствует неопределенность.

Это может быть, например, четкая Полусферная модель, однако планеты в занятой половине карты могут быть четко разграничены на две группы, разделенные возможно пустым квадратом. Если одна из групп выше горизонта, а другая ниже, то можно говорить и о модели Качелей. В данном случае характеристики обоих классов могут быть скомбинированы. Есть несколько возможностей неопределенности, к каждой из которых следует подходить как к особому случаю.

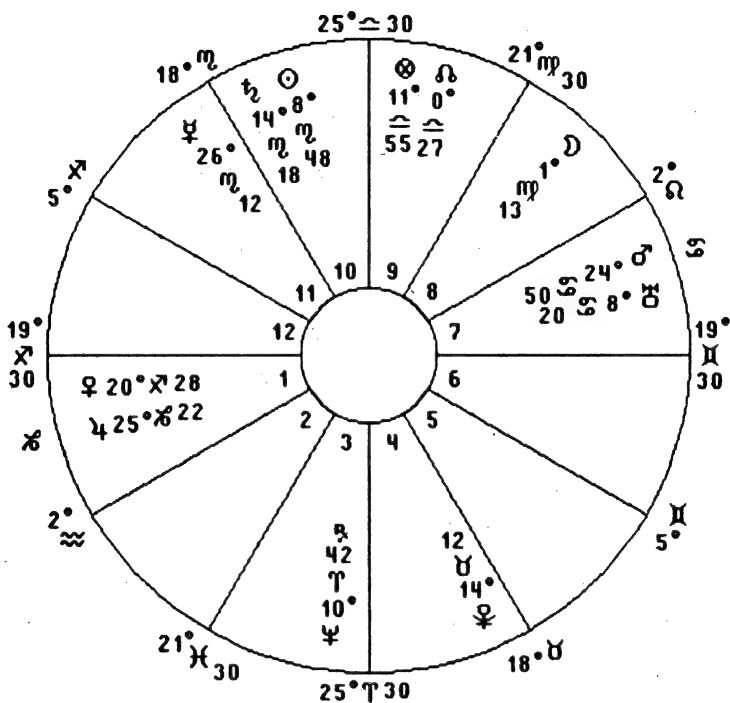
НЕГАРМОНИЧНЫЕ МОДЕЛИ

Любая форма, проявляющая гармоничный или ритмический тип организации легко попадает в определенную группу или класс, но когда имеешь дело с негармоничными моделями или неясными ритмами, ситуация может представляться уникальной. Это означает, что здесь сталкиваешься с необычным индивидуальным случаем, который не попадет даже в очень широкие категории организации. Такой тип модели предполагает личность с темпераментом или кармой, подчеркивающим достаточно уникальный способ реагирования на жизнь и обще-

ство — очень специфическую «судьбу». Кто-то может говорить о нон-конформизме, но это может ввести в заблуждение. Индивидуальность этого человека может быть сильной и акцентированной, но он может действовать эффективно при относительно нормальном способе жизни; в другом случае возможен также эксцентричный характер. Часто нет способа определить, может ли этот человек быть гением или преступником. Положения планет в домах и знаках и их аспекты могут дать некоторые ключи, однако *каждый* астрологический фактор может быть либо положительным, либо негативным, поэтому нельзя быть *уверенным*, каким будет результат конкретной модели.

Я сейчас представлю две карты, которые иллюстрируют два крайних случая, не называя сначала имен людей, которым они принадлежат. В первой наблюдается очень сложное планетарное расположение, которое вряд ли можно отнести к какой-либо гармоничной классификации. В ней можно увидеть интригующую прямоугольную фигуру, связывающую две оппозиции: Сатурна (и Солнца) к Плутону и Марса к Юпитеру. Оппозиции очень точные, также есть квинтили между Сатурном и Юпитером, Марсом и Плутоном. Также есть и другой квинтиль между Луной и Сатурном. Упомянутый выше прямоугольник имеет квинтили (около 71°) с меньшей стороны и бисептили (110°) с большей стороны. Также есть трин Солнца к Урану, еще один — Меркурия к Марсу, плюс секстиль Луны. Это прямо завораживающая карта с восходящей Венерой и Юпитером в первом доме; в девятом доме Часть Фортуны в Весах в оппозиции к Нептуну, который формирует квадрат к Урану.

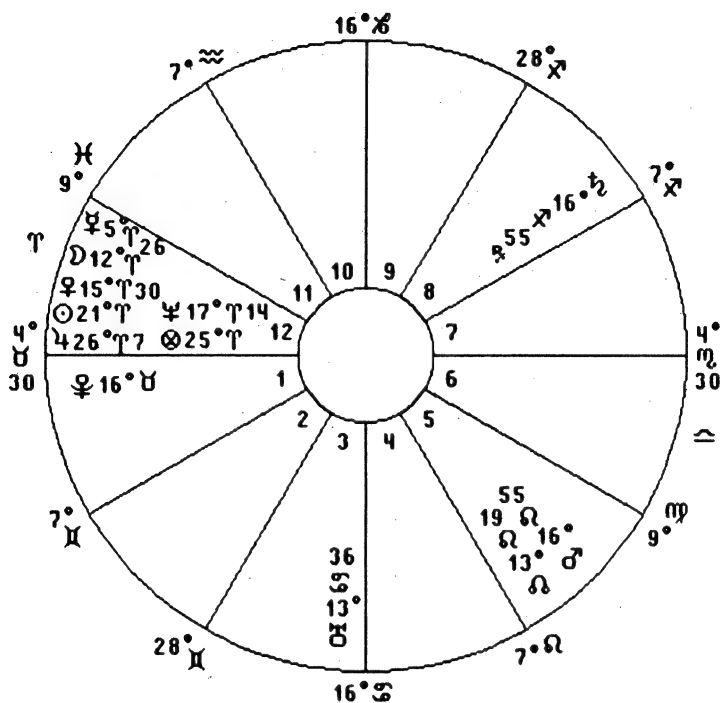
Теперь рассмотрим другую карту со странной конфигурацией, еще более несбалансированной в системе Кампануса. Шесть планет в Овне в двенадцатом доме в квадрате к Урану в Раке, но формируют большой трин с Марсом и ретроградным Сатурном. Восходящий Плутон в Тельце в квадрате к Марсу во Льве. Юпитер в соединении с Частью Фортуны. Нельзя клас-



Шеро

сифицировать эту карту как принадлежащую к Открытому Угловому типу, несмотря на то, что в ней есть незаполненная треть. В некотором смысле она подходит под четырехкратную группировку планет, хотя в ней нет Тау-квадрата и оппозиции. Три изолированные планеты слишком далеки друг от друга, чтобы их считать противовесом группе планет в Овне в модели Качелей.

Эта странная карта принадлежит французскому убийце Ландрю, который убил много женщин, привлекая их в свой дом обещаниями о женитьбе и избавляясь от их тел, сжигая их.



Ландрю

Первая рассмотренная карта принадлежит ирландскому дворянину, который под именем Шеро привлекал международное внимание, как чтец по руке и пророк, его имя в этой роли связывалось со многими королями и знаменитыми людьми всего мира. Две интересные карты для изучения, обе негармоничные и относящиеся к «уникальным» индивидуальностям, но какие разные типы индивидуальностей!

Конечно, при изучении этих различных классов моделей я не уделял много внимания тому, какая планета расположена в какой части конфигурации. Но должно быть очевидно, что,

хотя холистический астролог пытается охватить значение (или я бы сказал «послание») формы как целого, он должен в то же самое время осознавать положения в зодиакальных знаках, по крайней мере, Солнца и Луны по отношению к горизонту и меридиану. Нет живой структуры без ее содержимого, а основными факторами в живом организме являются два «Светила»¹.

¹

Для холистического изучения знаков зодиака, читателю следует обратиться к моей книге «Пульс жизни». Циклическая взаимосвязь между Солнцем и Луной рассматривается в книге «Лунный цикл». Общий подход к астрологическим факторам описан в книге «Практика астрологии» и в более ранней и насыщенной книге «Астрология личности».

17

МОМЕНТ ИНТЕРПРЕТАЦИИ

ФОКУСИРОВКА ВО ВРЕМЕНИ

Карта рождения, рассматриваемая как семя-образец человеческого создания, только что появившегося на свет в земном окружении, является сфокусированным выражением состояния вселенной в точный момент времени и места; этот семя-образец выделяет определенный набор потенций, которые будут актуализированы в жизни данного человека, если не помешает давление окружения на социо-культурном уровне. Есть, однако, другой момент или категория моментов в жизни данного человека, который имеет или может иметь очень важное значение. Это тот момент, когда человек либо сам, либо при посредничестве астролога осознает свою карту рождения и интерпретирует ее, либо ее интерпретируют ему.

Этот «момент интерпретации» может повторяться любое количество раз. Однако, как бы часто он не повторялся, он имеет определенный характер — значение и подтекст которого обычно не слишком ясно понимается. Человек, который в этот момент обладает более или менее индивидуальным сознанием и личными потребностями, жизненными позициями, ожиданиями или комплексами, поворачивается лицом к лицу к своей взаимосвязи со вселенной. Он обращается к этой взаимосвязи на двух уровнях: «архетипичном» уровне первого момента ин-

дивидуального существования — каков он «есть» потенциально, каким он будет как индивидуальная личность — и на «существующем» уровне развития индивидуальности. Это развитие в определенном геоморфическом и социально-культурном окружении почти неизбежно приводит к разнообразным проблемам или, по крайней мере, вопросам. Это могут быть внутренние проблемы роста, связанные с необходимостью лучше понять свою природу на пороге некоторого важного решения или во время кризиса; это могут быть более специфические проблемы межличностных взаимоотношений. Но, в широком смысле этого термина, это проблемы, которые были каким-либо образом навязаны сознанию и которые требуют того, чтобы к ним повернулись лицом и выяснили, что может сказать астролог, изучающий чью-либо карту рождения. Это важная проблема, она требует оценить возможность того, может ли астрология быть важным и ценным орудием для человека, а не просто суеверием.

Здесь я главным образом буду рассматривать человека, который имеет очень поверхностные знания о том, что представляет из себя астрология, не знает ничего о своей карте рождения и приходит к астрологу с просьбой, чтобы он «прочитал» ее. Это наиболее общая ситуация и она более резко обозначена, чем случай, когда человек старательно пытается вычислить свою карту рождения из учебников и эфемерид и интерпретировать ее. Так, в случае, который я рассматриваю, клиент в некоторой фазе личностного развития и вероятно с некоторыми общими или конкретными проблемами приходит к профессиональному астрологу. Он сообщает ему или ей свои данные о рождении (давайте считать не требующим доказательств, что они точные и правильные). Что означает такая ситуация и каким способом астрологу лучше подойти к ней?

Я еще раз повторю, что следует рассматривать два фактора: карту рождения и точное время, когда обратился клиент. Карта рождения должна быть рассмотрена и понята как целое. Она имеет форму в пространстве. Она устанавливает определенный набор планетарных взаимосвязей, к которым обладатель

этой карты ориентирован определенным способом (четыре угла карты), все это может раскрыть или, по крайней мере, предположить процесс, согласно которому потенциал карты рождения может быть наиболее адекватно актуализован. *«Процесс»* — но на какой стадии этого процесса находится человек, когда он обращается к астрологу со своей картой рождения? Это наиболее важный вопрос. Для астролога необходимо найти ответ на этот вопрос, *как основу для его интерпретации*. То, что астролог скажет своему клиенту о его карте рождения и заключающихся в ней потенциях, должно зависеть от той стадии жизнепостроения, на которой находится этот человек.

В более широком смысле, знание должно быть дано тому, кто хочет его получить, в границах его способности использовать это знание конструктивно. Знание имеет ценность только по отношению к приобретающему его. Вы не можете обрушить это знание на разум человека, не считаясь с тем, где он находится в своем развитии, и ожидать хороших результатов. Знание может разрушить, также как и исцелить или просветить человека — или целое общество. *Время*, в которое дается знание, очень важно.

Это несомненно сфера мышления, в которой умение разбираться в ситуации может быть решающим. Это, социально говоря, опасная сфера, но игнорирование проблемы может принести гораздо худшие результаты, чем дать имеющейся проблеме рискованное решение. Одна из основных причин современного мирового хаоса заключается в отказе западного человека обратиться лицом к такой проблеме в сфере науки и технологии. Любой психиатр сталкивается с такими вопросами при общении со своими пациентами, находящимися в состоянии смятения или расстройства, это же относится и к астрологу, который всецело сознает свою психологическую и моральную ответственность. Тот, кто дал знание, в какой то мере ответственен за то, для чего оно используется, особенно если это использование легко проглядывается с точки зрения характера человека (или коллектива), которому оно дано, и обстоятельств.

Психиатр, сознающий состояние ума и чувства своего пациента, может до определенной степени предвидеть, какой будет реакция пациент на интерпретацию важного сна или характерной формы поведения. Астролог, который должен быть также хорошим психологом, имеет сверх того другие средства для оценки возможной реакции клиента на интерпретацию его карты рождения. Эти средства идут под двумя заголовками, прогрессии и транзит; транзиты можно изучать не только по отношению к карте рождения клиента, но и специальным образом, который относится к «хорарной астрологии», т.е. к времени консультации.

Другими словами, когда клиент входит в офис астролога или делает письменный запрос о интерпретации гороскопа, этот астролог всегда должен задать себе вопрос: Почему этот человек пришел ко мне на этой определенной стадии жизни — что побудило его захотеть получить интерпретацию своей карты — и как он соответствует конкретному характеру этого момента, т.е. какова взаимосвязь между узнающим и моментом узнавания¹.

Я чувствую, что такие вопросы не только обоснованы, но и очень важны, астролог должен найти мысленный ответ на них, если не в результате астрологических расчетов и построения специальных карт, то, по крайней мере, интуитивно и в полном осознании их важности. Астролог имеет дело не только с архетипичным набором потенциальностей, представленных картой рождения клиента, но также с чувствами, мыслями человека, возможно озабоченного, расстроенного и находящегося в стадии кризиса. Он не имеет дело с картой на бумаге, с мандалой или формулой; перед ним живой человек, который нуждается в ответах на свой вопрос, даже если этот вопрос заключается в том, чтобы осознать, почему он здесь — здесь на Земле и здесь в конторе астролога. Тот, кто готовится изучать

¹

Неплохо бы найти ответ и на другой вопрос: «Как мы соотносимся в рамках контакта наших карт рождения и готов ли я в этот момент взять на себя ответственность интерпретирования карты моего клиента?»

и практиковать астрологию, должен придавать этому факту особое значение, при этом изучать свою карту рождения, значит практиковать астрологию на себе — следовательно, косвенно влиять на всех тех, с кем близко связан.

Что же тогда должен делать астролог? Как только он рассчитал карту рождения своего клиента, он должен быстро определить — *перед тем*, как что-либо сказать своему клиенту — хотя бы солнечные и лунные прогрессии и дугу, разделяющую планеты, значение которой позволит оценить число лет клиента в это время (я использую 1 градус за год). Он должен поместить основные транзитные планеты снаружи карты и посмотреть, не влияют ли на клиента какие-либо особо важные транзиты. Это позволит ему говорить с человеком, обратившемся за консультацией, как с личностью, *какой он является на сегодняшний день*.

Это требуется для истинно гуманистического подхода к интерпретации. Интерпретация должна быть сконцентрирована прежде всего на настоящей «здесь и сейчас» личной ситуации клиента. Астролог сталкивается с клиентом в определенный момент и характер этого момента чрезвычайно важен. Вот почему некоторые астрологи, следуя примеру Эвангелины Адамс, рассчитывают точную карту на время и место консультации и помещают в нее натальные планеты. Положения планет в домах в таком хорарном типе карты могут многое показать. Они могут показать, как основная индивидуальность клиента (т.е. его натальный планетарный *гештальт*) соответствует основной космической ситуации момента, следовательно почему клиент — бессознательно, конечно — выбрал именно этот момент для консультации. Возможно этот выбор был сделан секретарем астролога или в рамках кажущихся случайными обстоятельств; хотя ничего нет случайного для астролога. Это *развивающаяся взаимосвязь* между клиентом и его вселенной, которая определила некоторым нелогичным, но все равно важным способом «момент интерпретации», т.е. противостояние (лицом к лицу) между растущей, интересующейся,

любопытной или озабоченной личностью и ее коренной «правдой существования» (дхармой) — картой рождения.

Это противостояние (лицом к лицу) — кроме случая, когда изучающий астрологию строит свою собственную карту рождения — *опосредовано* астрологом. Он (или она) является промежуточным звеном между вселенной и мужчиной или женщиной, чья карта рождения сфокусировала то, что было необходимо вселенной в момент рождения. Теперь, в «момент интерпретации», клиент поворачивается лицом к вселенной, которая говорит с ним через астролога. *«Момент рождения» происходит в подсознании, «момент интерпретации» происходит в сознании.* Астрология является «сознательным путем» для осознания основной «правды» существования человека как конкретной личности, или, по крайней мере, это именно то, чем должна быть астрология. И очень горько видеть, как далеко астрология отошла от своего основного и архетипичного значения.

Конечно, первоначальная астрология не имела дело с индивидуальностями, поскольку не было по-настоящему индивидуальных личностей в архаичных племенах; но она имела дело с Землей или, можно сказать, с окружением как целым. Земля, а не индивидуальная личность, была микрокосмом. Земля или Природа как целое формировалась небесной Иерархией и планетарными богами и этот процесс формирования был непрерывным. Концепция карты рождения должна была появиться на более поздней стадии, когда религиозные и государственные организации достигли формальной и устойчивой власти и великие события, связанные с такими организациями были отобраны как памятные и наделенные «индивидуальным» значением.

Астрология в современной практике имеет дело, главным образом, с индивидуальными организмами: индивидуальными личностями и общественными «субъектами» (нациями, торговыми фирмами и т.д.), и ее главное назначение — раскрыть основной характер и судьбу таких личностей. Гуманистическая астрология в основном имеет дело с индивидуальными

человеческими созданиями и их личным развитием и совершенствованием; и в очень реальном смысле она подразумевает взаимосвязь трех факторов: клиента, астролога и моделей, созданных небесными телами (т.е. состояние вселенной). В астрологическую интерпретацию вовлечены все три фактора, потому что даже, если человек рассматривает свою собственную карту для ответа на свои вопросы, какая-то часть его существа (объективное эго-сознание) действует как «астролог».

Направление астрологии, носящее название «хорарная астрология» связано с попыткой найти конкретный ответ на четко определенный и индивидуальный вопрос — параллельно практике бросания «Y Ching sticks». Но когда человек просит астролога помочь ему в выборе решения или прояснить смысл и направление конкретной ситуации, имеет место тот же основной процесс. В определенный момент времени устанавливается взаимосвязь между клиентом, астрологом и вселенной.

Этот момент — «момент интерпретации» и его характер отличен от «момента рождения». Момент рождения фокусирует вселенную в структурную модель существования человеческого организма. Момент интерпретации фокусирует взаимосвязь вселенной с индивидуальной личностью в рамках *сознательного смысла его существования*.

Различие между этими двумя моментами может не быть очевидным для множества людей и они могут упускать это из вида, говоря при этом, что карта рождения отличается от прогрессий и транзитов. Но различие это гораздо глубже, чем различие в технических средствах. Карта рождения архетипична, момент интерпретации связан с текущими результатами. Кто бы ни интерпретировал карту рождения, он переводит архетипичную «Форму» в конкретную действительность текущей ситуации и момент, в который происходит этот «перевод» (кто-то может использовать слово олицетворение), носит уникальный характер. Именно этот уникальный характер должен интуитивно ощутить астролог.

Если астролог будет одним и тем же образом интерпретировать карту рождения человека, когда он обратится к нему в 20

лет и в 50 лет, значит он не справляется со своими функциями. Он не понял того, что момент интерпретации связывает его таким, как он есть сейчас, с клиентом, как он есть сейчас; и интерпретация будет иметь серьезную ценность только в рамках этого момента времени, в который он и его клиент вступают вместе.

Эта ситуация присутствует, даже в большей степени, в сфере психиатрии или «консультаций» в целом. Она присутствует во взаимосвязи Гуру с учеником. Всё знание имеет ценность только в рамках момента, когда оно передается от одной конкретной личности другой конкретной личности. Вот почему я говорю о личностно-ориентированной астрологии. Всё в жизни должно быть личностно-ориентированным, если только понимать истинное значение «личности», а не поверхностно интерпретированное этимологическое значение. Дух связан только с личностями, с уникальными случаями и конкретными «сейчас». Бог воплощается только в личностях, а поскольку он Един, то может быть только взаимодействие между Единым и частью Единого — как требуют нужды момента.

ПЛАНЕТАРНЫЕ И ЛУННЫЕ УЗЛЫ

18

ОРБИТАЛЬНАЯ АСТРОЛОГИЯ
И УЗЛЫ

Астрология главным образом изучает постоянно меняющуюся взаимосвязь человека с его космическим окружением — изучение, которое не только старается открыть факты, касающиеся этого окружения (это задача скорее астронома), но и открыть значение, которое имеют эти факты в рамках индивидуальной или коллективной жизни, ее основного характера и развития внутреннего потенциала существования.

Ближайшим фактором космического окружения являются планеты, в термин планеты в астрологии включаются Луна и Солнце. Планеты движутся в различными скоростями, их движение периодически. Астрология сегодня в основном занимается изучением этих циклических движений. Чтобы проводить такое изучение, движения планет наносятся на основу, считающуюся неподвижной. Сегодня в основном используются две основы или системы отсчета: зодиак и окружность домов, которая основана на горизонтальной и вертикальной осях точки астрологического исследования.

Большая доля двусмысленности в астрологических концепциях и практике связана с фактом, что астролог сегодня мыслит и в гелиоцентрических и в геоцентрических терминах. Он знает, что наша Земля является одной из нескольких пла-

нет, которые вращаются вокруг Солнца, однако он также логически считает всю солнечную систему и отдаленные звезды окружением Земли, на поверхности которой человек живет, чувствует и думает; таким образом при изучении своей взаимосвязи со вселенной он принимает геоцентрическую — а в натальной астрологии «лично-центрическую» — точку зрения. Он изучает свое собственное космическое окружение, так как непосредственно связан с ним.

Тем не менее человек не может игнорировать тот факт, что солнечная система представляет космическое целое, т.е. более или менее автономное поле энергий, поступающих от центрального источника — Солнца. Это поле составляет только одно из мириадов полей других звездных образований, являющихся частями обширной галактики, нашего Млечного Пути; поэтому солнечная система как целое подвержена влиянию «галактических сил», результата взаимодействия мириадов звезд и солнечной системы. Однако мы знаем очень мало относительно галактики и этих звездных скоплений и, по крайней мере, на современной стадии эволюции, активную и доступную часть космического окружения человека представляет солнечная система. Человек смотрит на солнечную систему с земной точки зрения, однако он сегодня знает, что она представляет определенное поле энергий; поэтому, чтобы попытаться понять основной характер этих энергий и их значение, он должен думать о системе как о целом — т.е. гелиоцентрически, так как любая организованная система взаимосвязанных частей может быть понята только в отношении к ее центру или излучающему ядру.

Структура солнечной системы истекает из взаимосвязей не только между положениями, в которых находятся планеты в любое время, но, что является более важным, из взаимосвязей между орбитами этих планет. Если смотреть с Солнца, все планеты описывают эллиптические орбиты. Все эти орбиты располагаются вокруг Солнца, образуя серию более или менее концентрических окружностей. Ни одна из планет не приближается к Солнцу ближе, чем предшествующая ей в

серии планета, кроме Плутона, который раз в 240 лет подходит к Солнцу ближе чем Нептун из-за своей очень удлиненной орбиты. Однако, *плоскости* этих орбит не совпадают. Каждая из планет обращается вокруг Солнца в своей плоскости, все эти плоскости орбит пересекаются. Линия, образованная этими пересечениями, называется *линией узлов или узловой осью*.

С гелиоцентрической астрологической точки зрения каждой планете следует дать значение в рамках ее удаленности от Солнца. Действительно, если мы попытаемся понять *фундаментальные* значения планет, мы легко увидим, что эти значения связаны с их последовательным рангом в солнечной системе. Серия планет представляет серию фаз в определенном процессе, связанном с постепенным изменением солнечной силы. Меркурий представляет биполярную электрическую энергию; Венера добавляет магнетизм и связана таким образом с электромагнитными полями. Земля придает вещественность и биологические свойства этим полям. Марс связан с освобождением энергии из всех органических систем и т.д. (Для такого изучения солнечной системы читателю стоит обратиться к моей книге «Практика астрологии»).

Другими словами, каждая планета представляет космическое «качество»; но, очевидно, что это такое качество, которое мы, живущие на Земле, можем увидеть и понять его природу, поскольку в солнечной системе могут быть планеты, состоящие из такой субстанции-энергии, которую мы не можем воспринимать и даже зафиксировать с помощью радиотелескопов. Мы можем измерить и интерпретировать только то, что охватывают наши чувства и разум. Таким образом, когда мы изучаем основную структуру солнечной системы, т.е. орбиты планет, будет логичным связать плоскости орбит с нашей основной жизненной плоскостью, которой является наша орбита вокруг Солнца, эклиптика. Астрологически говоря, это тропический зодиак или зодиак знаков (не созвездий), берущий начало в точке весеннего равноденствия или точке с небесной долготой 0° .

Небесная долгота, от 0° до 360° , измеряется вдоль эклиптики, которую астрологи делят на двенадцать знаков: Овен, Телец, Близнецы и т.д., каждый знак занимает 30° долготы. Но есть также фактор, называемый небесной *широтой*; именно этот фактор является основным при рассмотрении взаимосвязей между плоскостями орбит планет и нашей орбитальной плоскостью, эклипстикой. Плоскость орбиты каждой планеты пересекается с эклипстикой: линия узлов представляет это пересечение. Существует северный узел и южный узел. Планета находится в северном узле, когда она имеет широту 0° и движется к северу от эклиптики; планета находится в южном узле, когда она пересекает эклиптику по широте и движется к югу. Есть два момента в цикле небесной широты планеты, когда она достигает крайнего северного или крайнего южного положения. Для большинства планет эти экстремумы широты очень близки к эклиптике, они удалены от нее не более чем на 8 градусов, только у Плутона - почти 18 градусов.

Орбиты планет не являются абсолютно стабильными, их структурные характеристики меняются, но крайне медленно. Астрономы в таких случаях говорят о «вековых изменениях». Изменения эксцентриситета и наклона орбит планет происходят за десятки тысяч лет. Долгота планетарных узлов также меняется, но не так медленно. В современных учебниках приводятся такие данные:

Северный Узел	Долгота	Ежегодное изменение
Меркурий – Телец	$17^{\circ}42'11''$	$42.6''$
Марс – Телец	$19^{\circ}08'56''$	$27.7''$
Уран – Близнецы	$13^{\circ}43'30''$	$18.0''$
Венера – Близнецы	$16^{\circ}12'09''$	$32.4''$
Юпитер – Рак	$9^{\circ}54'47''$	$36.4''$
Плутон – Рак	$19^{\circ}35'35''$	$48.8''$
Сатурн – Рак	$23^{\circ}11'38''$	$31.4''$
Нептун – Лев	$11^{\circ}11'43''$	$39.5''$

Является ли скорость изменения постоянной — на это нет до конца точного ответа, так как в старых книгах хинди приводятся другие значения. Во всяком случае, здесь приведены положения северных узлов планет, как они перечислены в Американских Астрологических Эфемеридах на 1947 год. Положение южного узла — всегда противоположная точка зодиака, так южный Узел Меркурия находился в $17^{\circ}42'11''$ Скорпиона, а сейчас он приближается к 18° Скорпиона.

Должно быть ясным, что это *гелиоцентрические положения*. Они относятся к пересечению плоскостей орбит планет с плоскостью орбиты Земли. Это пересечение и образующиеся узлы символизируют основную взаимосвязь между планетой и Землей, как двумя компонентами солнечной системы. Взаимосвязь имеет значение в рамках этой солнечной системы как огромное космическое поле динамического существования. Поэтому, когда мы используем ее в карте индивидуального человеческого существа, то должно быть очевидно, что то, что означает эта взаимосвязь (и следовательно северный и южный узлы) в карте, должно иметь отношение к самым основным факторам индивидуальной личности, т.е. факторам свойственным неотъемлемой судьбе этого индивидуума. Это факторы, которые простираются глубже, чем естественные био-психические функции, представляемые планетами в карте рождения, поскольку планета, как маленький движущийся по небу диск света, может быть воспринят сознанием, тогда как вся орбита планеты представляет космический факт, трансцендентный чувству-восприятию.

Астрология — это язык, использующий астрономические факты и небесные явления как символы все-человеческих и личных характеристик и био-психического развития. Чем более необычны или удалены эти астрономические события или чем более космическая или абстрактная взаимосвязь между небесными телами, тем глубже или более трансцендентны характеристики, которые они представляют в индивидууме и жизненном опыте человеческих созданий. Например, солнечные и лунные обращения всегда с нами, они регулярно воспри-

нимаются нами и близко связаны с самым очевидным в нас, т.е. с нашим самим существованием (как живого организма) и с нашей способностью адаптироваться к непосредственному окружению. Затмения же Солнца или Луны, видимые в нашем месте проживания, является относительно редкими и поразительными явлениями, поэтому они относятся к необычным изменениям в нашей жизни или связаны с особенными чертами характера, если только они не произошли в момент нашего рождения.

Далее мы увидим, как это применимо к изучению планетарных узлов в карте рождения, но сейчас я хочу остановиться на одном важном пункте. Узлы представляют ось, т.е. северный и южный узлы планеты (также как и Луны) нельзя рассматривать по одиночке. То, что делают многие астрологи, нанося и рассматривая только Северный Лунный Узел в карте, не имеет ни малейшего смысла. Оба узла образуют неразрывную пару, как *Асцендент-Десцендент* или *Зенит-Надир*. Любая характеристика Асцендента, не включающая неразрывно с ней связанную характеристику Десцендента, является неполной, однако это часто происходит в современной практике и даже в учебниках.

Так же странно думать об Асценденте без Десцендента, как об электрическом токе без положительного и отрицательного заряда, как не бывает ветра без региона высокого давления и региона низкого давления. Этот же факт полярности следует иметь в виду, когда мы имеем дело с астрологическими «Частями». Часть Фортуны связывает Солнце и Луну с Асцендентом, но она имеет и полярно противоположную точку, связывающую Луну и Солнце с Десцендентом — точку, которую я назвал в моей книге «Лунный цикл» Точкой Озарения. В нашем индивидуализированном обществе все, что относится к собственной личности, акцентируется, но *способность человека к взаимоотношениям* (Десцендент) заключается в его *позиции по отношению к себе* (Асцендент). Как человек видит себя, так он и относится к другим; и способ, которым он относится к другим, обуславливает развитие его познания са-

мого себя. Ситуация будет аналогичной, если рассмотреть два «конца» любой оси. Два узла не являются изолированными точками, каждая со своим значением, это *два полярных аспекта одного процесса*. И первым делом следует изучить и понять сам процесс.

В случае планетарных узлов, я повторяю, рассматривается фундаментальная взаимосвязь планеты и нашей Земли как *двух связанных между собой членов нашей солнечной системы*. Более конкретно, в рамках индивидуальных карт рождения, это способ, каким *основное качество планеты* влияет на саму структуру и корни нашей индивидуальности, как представителя рода человеческого.

В случае Лунных Узлов наблюдается другая ситуация, поскольку Луна в действительности не планета, а спутник Земли. Ось Лунных Узлов также представляет пересечение плоскости лунной орбиты с плоскостью орбиты Земли (эклиптикой), но лунная орбита связана только с Землей, поэтому Лунные Узлы являются «геоцентрическими» факторами, тогда как планетарные узлы — «гелиоцентрические» факторы. Попытка рассматривать планетарные узлы с геоцентрической точки зрения не только влечет за собой очень сложные вычисления, но и приводит к потере истинного характера узлов, который указывает на основную взаимосвязь Земли с каждым членом солнечной системы относительно этой системы, как космического организма с Солнцем в центре. Геоцентрические позиции планетарных узлов никогда точно не противоположны друг другу, таким образом они теряют самую основную характеристику узлов.

Узлы принадлежат к тому, что я называю «орбитальной астрологией», это тип астрологии, который имеет дело с самыми основными характеристиками планет, как членов солнечной системы, и очень большими циклами, связанными с «вековыми изменениями» орбит: скорее орбит, чем планет, как материальных тел. Действительно, в философских традициях, касательно значения астрологии утверждается, что фундаментальной реальностью того, что мы называем планетой, являет-

ся не ее материальная масса, а скорее *пространство, которое определяет ее движение.*

В древней геоцентрической астрологии вселенная рисовалась как серия концентрических сфер, каждая из которых имела определенные характеристики, связанные с этой планетой. Двигающаяся планета рассматривалась как линза, собирающая в непрерывно меняющийся фокус излучающую энергию, распределенную по сфере, которой она «управляет». Сегодня вместо планетарных «сфер» мы представляем планетарные «орбиты». Эти орбиты представляют собой эллипсы с двумя фокусами, Солнце является общим фокусом всех этих орбит. Мы рассматриваем сегодня солнечную систему как интегрированное силовое поле. Это космический организм, а планетарные орбиты определяют некоторые *функциональные области* внутри этого организма.

Согласно такой концепции, движущаяся планета представляет фактор, активизирующий или фокусирующий своим движением энергии определенной области солнечного поля. Так, Меркурий — это пространство, окружающее Солнце до абстрактной разделяющей линии, обозначенной орбитой Меркурия. Венера — это пространство от орбиты Меркурия до границы, указанной орбитой Венеры и т.д. Положение планеты в каждый момент времени указывает *точку сфокусированного освобождения* энергии. Каждая точка пространства заполнена *потенциальной энергией*, но эта энергия актуализируется в солнечной системе через движение планеты. Постоянное изменение взаимосвязи между движениями планет создает динамическую картину, образованную центрами активности. Где находится планета, там появляется «световая точка» и эти световые точки образуют картину, форму света.

Мы имеем сходную ситуацию на экране телевизора, который состоит из множества точек, которые могут начать светиться при попадании на них электрического тока. Именно эти светящиеся точки в своей целостности образуют картинку на экране. Картинка на экране телевизора в каждый момент меняется, также, но более простым способом, меняется общая

картина активности солнечной системы. Каждая планета действует как фокусирующий канал для освобождения определенного типа энергии или «качества бытия», связанного с пространством всей ее орбиты.

Конечно, это пространство постоянно меняется, так как вся солнечная система движется с большой скоростью вокруг центра галактики, поэтому орбиты планет превращаются в спиральные формы, но их взаимосвязь с Солнцем и расстояние от него не изменяются, а именно это имеет значение. Каждая органическая система во вселенной выполняет очень сложные движения, поскольку она является частью серии более крупных систем, каждая из которых также, по-видимому, вращается вокруг некоторого центра, однако различные компоненты даже самой маленькой системы сохраняют основную структуру взаимосвязей. Именно такие основные структуры пытается понять астрология, она пытается понять не только, *как* эта структура работает, но и *значение* этой структуры и всего, что она связывает вместе и органически объединяет.

Перед тем как завершить это общее, но важное рассмотрение, давайте еще раз обратимся к списку положений планетарных узлов, приведенному выше, и отметим тот факт, что узлы всех восьми планет сгруппированы около зимнего и летнего солнцестояний. Северный Узел Меркурия сегодня находится вблизи 18° Тельца, а северный Узел Нептуна примерно в 11°23' Льва — таким образом все северные узлы находятся в пределах немного меньше 90 градусов и, конечно, так же сгруппированы и южные узлы. Средняя точка группы северных узлов находится в последнем градусе Близнецов, что достаточно интересно, поскольку это местоположение большой звезды Бетельгейзе в Орионе. Я уже много раз говорил, что эта звезда имеет особую связь с «Эрой Водолея», которая начнется, согласно моим вычислениям, когда Бетельгейзе достигнет долготы 90°. т.е. точки летнего солнцестояния в тропическом зодиаке (см. мою книгу «Модели рождения для нового человечества: Изучение астрологических циклов составляющих кризис современного мира», 1968 г.).

Достаточно трудно сказать, что означает такая группировка планетарных узлов, но это должно быть важно, поскольку это не постоянный фактор. Узлы Меркурия двигаются немного быстрее, чем узлы Нептуна и где-то через пять веков узлы Меркурия и Марса будут в соединении в середине Близнецов, а также в соединении с узлами Урана. Группа узлов будет располагаться между узлами Урана и Нептуна. Где-то через восемь или девять столетий северный узел Нептуна достигнет 0° Весов, точки осеннего равноденствия — следовательно его южный узел будет в точке весеннего равноденствия.

Но давайте рассмотрим сегодняшнюю ситуацию. Летнее солнцестояние это символ сознательной индивидуальной и стабильной силы, Рак относится к интеграции личности в ограниченной сфере действия (в доме). Однако, мы не должны забывать о том, что когда Солнце входит в раздел орбиты Земли, который мы называем Раком, планета Земля находится в противоположной точке, вступая в знак Козерога. Эти точки солнцестояния земной орбиты очень интересны по причине, которую мы сейчас обсудим.

Эллипс имеет два фокуса, тогда как круг имеет только один центр. Все орбиты планет имеют общий фокус, в котором расположено Солнце, этот великий символ жизненной силы и света. Но орбиты планет имеют также, как я их называю, «индивидуальные фокусы». Это символ конкретной функции и индивидуального «качества бытия», которое символизирует вся орбита планеты. Планета располагается ближе всего к своему индивидуальному фокусу, когда она наиболее удалена от Солнца; эта точка называется афелием. Для Земли эта точка близка к точке летнего солнцестояния, когда Солнце входит в зодиакальный знак Рака, а Земля входит в знак Козерога.

Другими словами, наша планета в своем орбитальном обращении расположена ближе всего к своему индивидуальному фокусу в том разделе свой орбиты (тропический зодиак), в котором сейчас группируются южные узлы планет. Как мы сейчас увидим, южный узел можно связать с отрицательным полюсом электрической системы. Это точка освобождения, но

то, что освобождается, может быть отработанными материалами или, по крайней мере, результатами крайне специфической и индивидуальной активности. В южном планетарном узле характеристическое качество планеты практически насильно обрушивается на Землю, тогда как в северном узле присутствует более положительное и анаболическое взаимодействие планеты и Земли.

Следовательно, результат современной группировки узлов может быть связан с интенсивным процессом индивидуализации, происходящим внутри человечества, с специализацией и с подчеркнутым интересом к «многообразию» скорее, чем к «единству» — к множеству планет и их индивидуальных функций, скорее чем к одному Солнцу, источнику света и неизменной силы. Поляризация будет особенно сильной каждый год около летнего солнцестояния, когда Солнце проходит через все планетарные северные узлы, а Земля через планетарные южные узлы, т.е. в то самое время, когда наша планета расположена ближе всего к индивидуальному фокусу своей орбиты. Присутствие Бетельгейзе в соединении с Солнцем может склонить чашу весов в пользу Солнца и человечество может действительно вступить в эпоху, озаренную «единым» типом сознания.

19

ЦИКЛ ШИРОТЫ

Цикл планетарного или лунного движения по широте аналогичен годовому циклу видимого движения Солнца по «склонению» (т.е. к северу и югу от плоскости земного экватора). Шесть месяцев (зима и весна) Солнце «движется на север», восходы и заходы солнца сдвигаются к северу от их положения во время Рождества. Пересечение Солнцем на севере плоскости экватора (весеннее равноденствие) соответствует северным узлам планет и Луны. В точке летнего солнцестояния (0° Рака) Солнце имеет максимальное северное склонение, это точка максимальной солнечной силы и сознания, она соответствует точкам максимальной северной широты для планет. После этого Солнце начинает двигаться на юг по склонению и точки захода Солнца также постепенно двигаются на юг по западному горизонту, пока Солнце не достигнет склонения 0° и не пересечет плоскость экватора в южном направлении. Это точка осеннего равноденствия, она соответствует южным узлам планет.

Аналогию между годичным циклом склонения Солнца и циклами планет по широте не следует понимать буквально в терминах значений циклов, поскольку здесь участвуют разные факторы, однако, совершенно ясно, что в обоих случаях мы имеем дело с двумя полуциклами движения: одним северным, а другим южным. В случае солнечного цикла, движение

на север означает направление к полюсу земного шара, в случае циклов узлов планет северный полюс это полюс эклиптики. Эти два полюса разделены дугой порядка двадцати трех градусов и имеют различные характеристики в астрологическом символизме, хотя оба имеют основное значение символа «Север». Север относится к духовной силе, тогда как Юг представляет интенсивную биологическую силу и эмоциональное поведение. По крайней мере, именно такое значение имели в течение тысячелетий эти направления в северном полушарии земного шара, причины для таких значений разнообразны.

Вопрос состоит в следующем: если новая и автономная цивилизация разовьется в южном полушарии, не приведет ли это к смене символизма. Такая смена может показаться логичной, но так как существует предположение, что полюса периодически меняются местами — возможно это происходит в конце некоторого большого цикла — и великие культуры всегда возникают в северном полушарии. Если Бразилии была гнездом новой цивилизации, это могло быть только после такого поворота полюсов или, по крайней мере, полного изменения электромагнитной полярности земного поля. На месте южной части Тихого океана мог быть большой материк, остатками которого являются Австралия и Индонезия, и он возможно находился прямо в том месте, где тогда был северный полюс.

Северный полюс, где бы он не находился, всегда будет местом «всасывания» духовно-космической силы, а южный полюс местом освобождения. Но освобождения чего? Это могут быть два совершенно различных типа субстанции. Цикл земных растений может дать нам некоторую символическую аналогию: весной мы обращаем внимание на таинственный прилив жизни под теплыми лучами солнца — как будто Земля впитывает и поглощает новую энергию — когда наступает осеннее равноденствие мы видим распад растений и листьев, падающие на сырую от осенних дождей почву (по крайней мере в нашем умеренном климате). Но это не только распад! Вместе с падением листьев падают на подготовленную почву и семена, и семена при этом не разрушаются. Они несут внутри

своей жесткой внешней оболочки «обещание» возрождающей-ся жизни.

Как уже говорилось, узлы в цикле широты — и в случае планет и в случае Луны — соответствуют равноденствиям в солнечном цикле склонения. Астрологи сегодня начинают «природный год» с точки весеннего равноденствия и считается что то, что происходит в этот момент, влияет на весь последующий период из 12 месяцев. По аналогичной причине северный узел планет наделяют таким значением, что то, что происходит, когда планета находится в северном узле, характеризует весь период цикла планеты по широте. Но основная разница состоит в том, что в солнечном цикле мы имеем дело с взаимосвязью между Солнцем и земным шаром, тогда как в узловом цикле мы имеем дело с взаимосвязью между планетой (включая Луну) и орбитой Земли, а орбита сама является выражением взаимосвязи между Солнцем и земным шаром.

Представляется очень важным рассматривать узлы как «ворота». Когда планета находится в своем северном узле, ее главная функция и качество в солнечной системе фокусируются на Землю, которая в это время наиболее способна впитать и усвоить ее. Когда планета находится в южном узле, то то, что освобождается как «вещественные» факторы, есть результаты взаимосвязи между характерной природой планеты и тем, что на Земле впитало ее силу. Если эта взаимосвязь была положительной, тогда то, что было впитано, было также «усвоено», интегрировано в земное сознание и дало новые «семена», т.е. новый опыт и ценности. Если эта взаимосвязь оказалась негативной, тогда то, что освобождается или воплощается в конкретную форму, представляет продукты распада или негативные результаты.

Как и моменты, когда планета достигает точек максимальной широты, они представляют точки поворота или моменты внутреннего решения.

Иллюстрация этого процесса, цикл широты Урана, который очень важен для США, подтвердит сказанное мною выше.

В июле 1861 года Уран пересекал эклиптику в северном направлении, т.е. находился в северном Узле с широтой 0° . Это было начало гражданской войны. Уран достиг точки максимальной широты в марте 1883 года (с.ш. $0^{\circ}49'$) и пересек эклиптику в южном направлении в феврале 1901 года. Он достиг точки максимальной южной широты в сентябре 1922 года, цикл закончился 20 июля 1945 года, несколькими днями позже взрыва атомной бомбы в Нью-Мексико. Четыре «критических» года (или фазы цикла): 1861, 1883, 1900-01, 1923 — и снова 1945.

Шестидесятые годы прошлого столетия, если модель верна, должны были быть периодом «поглощения» уранианской энергии — также было и в предыдущем цикле: период, следующий за 1777 г., и в наше время: период, следующий за 1945 г. Исторические события для этого периода являются совершенно ясными, разве что некоторые люди могут захотеть, опираясь на историческую основу, выбрать другие даты как наиболее важные в этой связи. Уран является символом *преобразующей функции* в человеке и обществе. Где бы ни происходили основные перемены, там мы должны рассматривать работу Урана, хотя полный процесс перемен (социальных или личных) требует также активности функций, представленных Нептуном и Плутоном.

Несомненно основные трансформации в мире произошли в период с 1776 года по 1789 год (американская и французская революции, Конституция США, открытие Урана и т.д.) и с 1860 года по 1870 год (гражданская война в США, отмена рабства и крепостного права, франко-германская война и мировое господство США, Имперской Германии и Японии, Провозглашение Бехауллой начала первого религиозного движения за Мировой Порядок и т.д.). Наконец, после открытия возможности использования атомной энергии для военных нужд и для мирного использования этой энергии в целях экономического преобразования мира, человечество сталкивается с еще более важной возможностью для уранианских преобразований.

Как в случае солнечного года увеличение силы солнечных лучей начинает ощущаться несколькими неделями раньше весеннего равноденствия, так и в случае узлового или широтного циклов увеличение «радиации» характеристических свойств планеты начинает постепенно ощущаться по мере приближения планеты к широте 0° и пересечения ею эклиптики «в северном направлении». Уран имел максимальную южную широту в 1839-49 гг., начиная с этого времени революционная сила этой планеты совершенно изменила наше западное общество и всё, с чем оно соприкасалось. Толчок к технической революции был наиболее определенно в районе 1840 года, но она достигла своих наиболее конкретных результатов в шестидесятих годах. Эра пост гражданской войны с ее трансконтинентальными корнями и активное распространение больших торговых корпораций отметила превращение США в великую державу. Аналогично, в религиозной сфере, движение бехаизма началось в 1844 году с Провозглашения первого иранского пророка Бабы, но оно приняло форму потенциальной мировой структуры только после Декларации Бехауллы в 1863 году, когда этот пророк определил фундаментальные принципы истинного Мирового Порядка на религиозной основе. В политической сфере коммунистический Манифест Маркса появился в 1848 году, но «Библия» современного коммунизма, которая сотворила мировую историю на половине нашей населенной планеты, была опубликована только в 1867 году и первая коммунистическая революция произошла во Франции в 1871 году. В сфере науки, германский материализм и статизм развивался в сороковые годы, но дарвинизм обрел силу в шестидесятые годы, а вместе с ним весь подход к биологии и медицине символизируется Пастером.

Конечно, при изучении Викторианской эпохи следует также добавить в рассмотрение к влиянию Урана и влияние Нептуна. Нептун находился в южном Узле в 1839 году, он достиг своего северного Узла в июне-июле 1920 года, в период формирования Лиги Наций — своей максимальной южной широты ($1^{\circ}51'$) он по-видимому достиг осенью 1877 года (Нептун в

Тельце). Максимальной северной широты он должен был достичь в конце 18 века (начало эпохи Наполеона). Романтизм и распространение немецкой музыки, социализм и гуманизм сороковых годов, американский спиритуализм, использование анестезии в медицине, нефти в промышленности, а также широкомасштабный национализм и империализм — все эти и другие факторы, типичные для Викторианской эпохи, можно соотнести с нептуннианской функцией освобождения духовных семян и негативного ореола при пересечении эклиптики в южном направлении. Наконец, позитивный прием нептуннианской силы начался в последнем десятилетии 19 века и приобрел значение новый подход к мировому федерализму и мировому обществу, достигший кульминации в Вильсоновском идеале в 1919-1920 годах и победе морских и богатых нефтью держав (Нептун в северном Узле).

Тогда как Викторианская эпоха, можно сказать, характеризовалась — в широком смысле и с нашей современной точки зрения — комбинацией «влияний» южного Узла Нептуна и северного Узла Урана, то первая половина 20 века может рассматриваться под «влиянием» комбинации северного Узла Нептуна и южного Узла Плутона, тогда как Уран проходил полуцикл южной широты (1901-1945) — т.е. период между объявлением квантовой теории (и вскоре после этого появление формулы Эйнштейна) и конкретной демонстрацией атомной силы. Вторая половина нашего столетия началась и была омрачена положением Урана в северном Узле (июль 1945). Плутон находился в северном Узле в сентябре 1930 года, начав свой цикл как раз после своего «открытия». Его предыдущий цикл начался зимой 1682 года, он находился в южном Узле в 1770 году, а в точке максимальной южной широты ($17^{\circ}28'$) осенью 1840 года.

Мы взяли относительно большие периоды этих трех планет, чтобы проиллюстрировать общую модель цикла широты, но ритм приема и освобождения более быстродвигающихся планет также важен, при условии, если человек может ясно отделить основную жизненную функцию, связанную с каждой

планетой, и не будет мешать смысловые плоскости в интерпретации. Циклическая модель дает также важные указания в сфере лунной активности и дает нам способ отделить лунный «месяц» от одного северного узла до следующего северного узла. Этот *узловой* месяц немного короче звездного месяца (два последовательных соединения с неподвижной звездой), поскольку за последний период 27,322 дня узлы сдвинулись назад на $1\frac{1}{2}$ градуса. Кажется логичным связать этот период от северного узла до северного узла с «лунными домами», как предложил Чарльз Джайн (Charles Jayne), поскольку этот лунный месяц относится к движению Луны в своей орбитальной плоскости и представляет сферу чисто лунной активности — сферу функции Луны.

Максимальная широта Луны (южная и северная) $5^{\circ}17'$, она достигает этих точек, когда ее положение в зодиаке составляет угол в 90° к оси узлов. В этих точках лунная функция действует с минимальной степенью фокусировки в земной природе и во всех био-психических организмах. Луна там находится на максимальном удалении от Земли, однако, в то же самое время она наиболее активна в своей собственной сфере. То что происходит в этой сфере в моменты максимальной широты, фокусируется и воплощается в те дни, когда Луна находится в соединении со своими узлами. В эти дни все, что представляет Луна в области органической, психологической и социальной активности человека фокусируется в его сознании.

Поскольку лунная орбита достаточно близко окружает Землю, ее можно рассматривать как чрево матери, в котором заключена жизнь нашей планеты. Поэтому она является символом Матери — скорее на биологическом, но также на психологическом и социальном уровнях — поскольку именно мать окружает беспомощного ребенка заботой и следит за тем, чтобы он мог успешно преодолеть разнообразные и постоянно возникающие потребности и проблемы каждодневной жизни. В определенный момент у ребенка должна развиться его собственная способность адаптации к полному окружению, поэтому Луна в астрологии символизирует всё, что связано с такой

способностью в ее многообразных аспектах — биологическом, эмоциональном и ментальном.

Вообще говоря, любой человек, в карте которого натальная Луна расположена вблизи ее узлов, вероятно находится под сильным влиянием его или ее матери или заменяющего «Образ Матери». Состояние зависимости от «Матери» (в какой либо форме) устанавливается, когда Луна находится близко от северного Узла; тенденция отвергать влияние матери будет сильным, когда натальная Луна расположена в южном Узле. Но южный узел Луны может относиться скорее к трансформации действительной взаимосвязи с матерью в трансцендентный психический Образ (что может привести к вдохновению или религиозным переживаниям) или к сильному желанию стать матерью и осуществлять материнские полномочия для собственных или интеллектуальных детей.

Результаты обоих узловых положений Луны могут быть или конструктивными (к здравомыслию) или деструктивными (к умопомешательству). Сильная опора на мать может быть трансформирована по мере взросления личности в ярко выраженное умение приспосабливаться к обстоятельствам путем сильно развитой способности «пробираться ощупью» через жизнь. Это может означать явный оппортунизм и поведение, продиктованное чистой выгодой, но также дипломатию и такт, способность к состраданию и пониманию других людей и как результат возможность оказывать психологическую помощь. Но если человек не смог преодолеть наиболее очевидный и инстинктивный или психический тип привязанности к матери (в большинстве случаев из-за позиции матери), то он может никогда не достичь состояния личной зрелости. С другой стороны, натальная Луна в соединении с южным Узлом может означать негативный тип «материнского комплекса», основанный на смешении внутренней зависимости и сильного возмущения, или глубокую внутреннюю и инстинктивную способность действовать позитивно как «мать» в разнообразных типах взаимоотношений — улаживать ситуации и проблемы для других.

Когда в натальной карте Луна находится в квадрате к оси узлов (максимальная южная или северная широта), то материнская функция или возможность приспособляться к каждодневной жизни стремится действовать скорее дистанционным и субъективным, чем эффективным и объективным, образом. Наконец, различие между натальной Луной с северной широтой (т.е. между северным узлом и южным узлом, в нормальном порядке зодиакальных знаков) и натальной Луной с южной широтой может иметь в астропсихологическом анализе очень существенное значение — так же, как очень важно знать, родился ли человек в весенне-летний или осенне-зимний период.

При Луне с северной широтой, можно заметить основную тенденцию человека придавать большое внимание успешному приспособлению к окружению, на социальном уровне это может означать амбиции, сильную потребность контролировать окружение, а возможно страстное стремление к личной славе или, по крайней мере, престижу. Человек делает ставку на свое личное положение.

С другой стороны, при Луне с южной широтой, позиция человека по отношению к окружению, особенно на психологическом и социальном уровнях, не будет иметь такого личностного характера. Эта позиция считается само собой разумеющейся в рамках некоторого уже установившегося коллективного опыта. Существует глубокая опора на силу внутри или вне, которая в некотором смысле уже определила результат.

Это очень тонкий вопрос, но возможно он станет яснее, если привести следующие примеры: у президента Джонсона Луна была с северной широтой, а у генерала Шарля де Голля — с южной. Первый продемонстрировал очень личностный и амбициозный подход к обществу, последний всегда чувствовал себя только посредником для национальной сверхличностной цели, т.е. действовал в рамках наследственных Образов. У Ленина и Бисмарка Луна также была с южной широтой, тогда как у Сталина, Хрущева и Гитлера Луна имела северную ши-

роту. Великие йоги и носители древних традиций Индии, Рамакришна, Вивекананда и Ауробиндо имели натальную Луну с южной широтой.

Различие между двумя типами положения Луны при рождении не следует чрезмерно выделять, многие другие факторы могут радикально повлиять на ситуацию, но я считаю, что фактор широты следует учитывать в рассмотрении. Это особенно важно, когда ось узлов Луны и оси узлов больших планет совпадают с натальным горизонтом или меридианом; этот вопрос мы сейчас и будем рассматривать.

20

ЛУННЫЕ УЗЛЫ
В НАТАЛЬНОЙ КАРТЕ

Ось Лунных Узлов, определяемая пересечением плоскости лунной орбиты с плоскостью орбиты Земли, символизируется Драконом. Северный Узел имеет название Голова Дракона, а южный Узел — Хвост Дракона. Причина такого символизма по-видимому связана с затмениями, которые происходят, когда новая Луна и полная Луна оказываются вблизи Лунных Узлов. Считалось, что небесный Дракон проглатывает небесное тело при затмении. Однако существует более глубокий смысл в этой аллегории, смысл относящийся к волнообразному движению жизненной энергии, особенно Кундалини силы, а также к относительной функции двух узлов. Северный Узел, как я уже говорил, является точкой приема, а южный Узел точкой освобождения или «эвакуации». В животных организмах биологические функции непосредственно связаны фактически с пищеварительной трубкой: пища поглощается с одного конца, продукты отхода выделяются с другого — «север» и «юг».

Этот процесс носит название «метаболизма». Если пища не усваивается — символически это соотносится с прохождением Луны в северной широте от северного узла до южного — то могут возникнуть проблемы с выделением. Как результат, традиционная астрология считала северный узел позитивным

фактором, включающим личное усилие (процесс пережевывания пищи), но также и помощь Провидения, а южный узел — символом поведения, ведущего к автоматизму и/или «самоуничтожению».

Что очевидно не осознается, так это то, что сфера, включающая южный конец этого процесса в животных организмах, также относится и к процессу освобождения семян. Такой процесс освобождения также, в некотором смысле, является спонтанно инстинктивным и почти автоматическим: сперма и яйцеклетки периодически «извергаются» из мужского и женского организмов и часто это «освобождение семян» вызывает проблемы и связано с саморазрушением, но это не обязательно так. Освобождение семенного материала может не приводить к появлению потомства. Неоплодотворенная яйцеклетка периодически выбрасывается женским организмом, процесс менструации может вызывать дискомфорт или даже резкие спазмы. Кто-то может сказать, что сексуальный оргазм это освобождение аккумулированной и неиспользуемой нервной энергии, но согласно всем оккультным и изотерическим традициям, эта энергия может быть «возвышена» и использована для построения «духовного тела» — или она может быть переориентирована в умственное и творческое направление (вместо воспроизводства).

Известный французский композитор Сен-Санс любил говорить: «Я создаю музыку также как яблоня приносит яблоки». Действительно творческий человек «высвобождает» практически автоматически плоды своего творчества, которые его психо-ментальный организм создает спонтанно и от которых он, в некотором допустимом смысле, должен избавиться. Он действует по отношению к своей культуре или определенной группе людей, составляющих его потенциальную публику, «как мужчина, оплодотворяющий женщину». В спокойные времена в открытом обществе такое творческое оплодотворение будет гармоничным и завершенным без неудачи или чрезмерного возбуждения. Оно будет выполняться как ритуал.

Из вышесказанного должно быть ясно, что значение узлов может быть применено ко *всем* уровням человеческой жизни. *Северный Узел* относится ко всему, что связано с построением индивидуальности, снабжением ее новым материалом. Этот материал должен быть не только поглощен, но и усвоен — это относится к чтению книг и впитыванию новых идей, а также к восприятию всего, что может быть усвоено сознанием индивидуальной личности. *Южный Узел* относится к любому материалу (физическому, эмоционально-психическому, ментальному), в котором организм больше не нуждается, является ли это субстанцией, которую нельзя использовать и которая находится в состоянии распада, или же это позитивное и творческое выражение естественной функции физически-умственного организма.

Основной факт, о котором не должен забывать астролог, это то, что узлы представляют два конца одной оси; нельзя понять один конец без второго. Марк Джонс говорил о линии узлов как о «оси судьбы». Она относится к двум основным подходам к существованию, оба из которых должны быть включены в гармоническую жизнь человека. Положение северного узла в натальном доме и зодиакальном знаке указывает, где должен быть сосредоточен *позитивный фокус сознательного существования*, т.е. где «воля» найдет область наиболее конструктивного действия. Обычно это сфера, в которой после напряженных трудов происходит максимальный духовный возврат.

Однако, поскольку южный узел не всегда и не всецело следует связывать с негативным фактором, дом и знак, в котором он расположен, совсем не обязательно должны рассматриваться как сферы «саморазрушения»; следует осознать, что то, что означает «жертвование», подразумевает в некотором смысле «разрушение» индивидуальной личности. В южном узле человек не строит индивидуальность, он может расширить ее, освободив ее «содержимое» в полном посвящении обществу или идеалу. Есть много способов говорить о жертве, некоторые из них бессмысленные, даже эгоцентричные. Но истинное зна-

чение жертвы это «сделаться посвященным»; это подразумевает полное посвящение мыслей и действий человека тому, что он может называть Богом или человечеством — или определенной группе, культуре или идеалу. Это означает «капитуляцию» эго-воли.

В глубочайшем смысле этого термина «судьба» может быть исполнена символически там, где располагается южный узел в карте рождения. Нечто более величественное, чем индивидуальность может быть осуществлено там — основная функция человека в обществе или во вселенной. Такое осуществление может означать следующее — уделять достаточно мало внимания построению и гармоничному развитию индивидуальности. «Индивидуальность» и «судьба» могут рассматриваться как полярные противоположности, если под судьбой понимать неотъемлемую взаимосвязь с чем-то большим, чем собственное я.

Положение северного узла в конкретном зодиакальном знаке покажет, какой основной тип или вид жизненной энергии может быть наиболее плодотворно использован в построении индивидуальности — какой тип «пищи» на любом уровне наиболее благоприятен для личного роста, при условии что эта пища будет хорошо пережевана и впитана с сознательным стремлением использовать только то, что требуется и может быть благотворно усвоено.

Положение южного узла в зодиакальном знаке, кроме всего прочего, предупреждает о присущей опасности использовать неразборчиво и автоматически (или под влиянием подсознательного комплекса) негативный смысл знака.

Например, в предыдущем очерке мы видели, что в картах Фридриха Ницше и Шри Ауробиндо северный Лунный Узел находится в Близнецах, а южный — в Стрельце. Чтобы осуществить свою личную работу, они должны были впитать многое из ментальной субстанции Близнецов — в немецкой и английской школах. А их судьбой — было наполнить человечество идеями и видениями, проникнутыми метафизическим и пророческим духом Стрельца. Во многом оба шли на крайности в

представлении своих взглядов, их работы излучали силу, привлекающую к ним многих людей как последователей. К несчастью для Ницше, близость его натальной Луны к южному Узлу породила определенные животные комплексы (используя термин Карла Юнга), а другие факторы, типа квадратура узлов и Луны к Венере и ряд оппозиций привели к серьезным проблемам интеграции, которые в конце концов «разорвали его части».

В карте президента Франклина положение узлов прямо противоположное, северный узел находится в Стрельце и вероятно около натального меридиана. В карте президента Кеннеди северный узел находится в Козероге, но также недалеко от меридиана, в третьем доме. Их южные узлы недалеко от Середины Неба могут рассматриваться как указание на «самопожертвование» общественной судьбе. В обоих случаях Луна имеет южную широту.

Мне кажется, что положение Лунных Узлов — а особенно планетарных узлов — в домах гораздо более важно, чем их положение в зодиакальных знаках. Это может быть связано с тем, что дома рассматриваются более определенно в терминах осей (Асцендент-Десцендент, Зенит-Надир), чем знаки. Положение в домах может быть более важно в связи с тем, что дома представляют основные *сферы опыта*, а в рамках конкретного жизненного опыта действие (север-юг) полярности узлов наиболее различимо.

Дом, в котором расположен при рождении северный Лунный Узел, обычно представляет тип опыта, включающего максимальные личные усилия, но производящего наиболее ценные результаты в рамках способности личности приспособляться к своему окружению.

Дом, в котором расположен при рождении южный Лунный Узел, относится к типу опыта, который человек может легко воспринимать само собой разумеющимся; т.е. существует тенденция позволить этому опыту контролировать сознание, вместо того, чтобы сознание управляло этим опытом. Это линия наименьшего сопротивления и наименьших усилий. В связи с

этим человек склонен повторять такой опыт и потворствовать ему. Однако, в некоторых случаях этот опыт может относиться к дару или способности, приобретенной в «прошлой жизни» (или генетически унаследованной от своих родителей) и это может быть сферой, в которой человек может проявлять некоторый вид «гениальности». Это может быть также областью, в которой человек будет вынужден «принести в жертву» свое глубинное эго и предстать как «человек-представитель», символ некоторого заметного подвига для общества и человечества в целом.

Представленное далее является попыткой кратко обрисовать основную тенденцию, связанную с положением оси узлов в натальных домах. Необходимо уяснить, что это только общие указания и что факторы личной жизни, связанные с Лунными Узлами, в большинстве случаев не так очевидны — человек, проявляющий явную агрессивность может так поступать, чтобы компенсировать глубоко укоренившееся ощущение собственной неполноценности (Бенито Муссолини).

Северный Лунный Узел в первом доме

Для такого человека является важным научиться из опыта, в котором он занимает личную позицию. Это может привести в некоторых случаях к «балаганности», но также и к оригинальности. В результате такого подхода к обстоятельствам определенные ценные результаты могут быть получены в терминах партнерства, брака или любых личных связей (южный узел в седьмом доме). Опасность заключается в том, человек может погрузиться во все эти взаимосвязи и так увлечься ими, что сам становится рабом страстного желания раствориться в других. Хорошим примером является карта Ференц Листа, который, хотя и растратил слишком много энергии на побочные продукты славы и низкопоклонства, тем не менее путем явной силы своей индивидуальности сделал неузнаваемым общественное положение артиста в Европе девятнадцатого века.

Северный Лунный Узел во втором доме

Второй дом не только сфера «денег и собственности», он также связан с наследуемыми наклонностями, физическими возможностями и умственными способностями — первыми приобретениями инкарнированного «я». Основной вопрос для человека — это как распорядиться тем, что он имеет, т.е. как правильно использовать свои способности. Если он успешно справится с этим, то получит награды от партнерства (южный узел в восьмом доме). Однако, он может слишком много поставить на межличностные и групповые взаимоотношения, и обнаружить, что они обманчивы. Он должен придавать большее значение своим традициям и корням, чем безоговорочно доверять другим. Примеры: генерал и особенно президент Дуайт Эйзенхауэр. Также по-видимому Мэри Бейкер Эдди, основатель христианской науки (южный узел в восьмом доме?).

Северный Лунный Узел в третьем доме

Личная сила и создание прочной жизненной основы будет зависеть в основном от тонкой способности мыслить конкретно и оценивать ситуации целиком, а также от способности ясно формулировать принципы действия и методы установления взаимосвязи между фактами. Линией наименьшего сопротивления, однако, может быть тенденция ускользнуть в необъятные концепции и теории девятого дома или следовать метафизическим, религиозным или общественным идеологиям. Склонности мистики или экзотики должен быть сбалансирован способностью быстрого интеллектуального понимания, что вовлечено в этот великий полет воображения. Судьбой таких людей может быть лидерство в сфере девятого дома, от философии и религии до социально-политической области. Северный лунный узел в третьем доме можно обнаружить в картах президента Франклина Рузвельта и президента Кеннеди, а также

великого философа - оккультиста - учителя - художника Рудольфа Штейнера.

Северный Лунный Узел в четвертом доме

Построение крепкой основы личной жизни является необходимой задачей, если только сильный стимул к общественной и профессиональной жизни не явится принуждением судьбы. Такой стимул в действии мы видим на примере Ричарда Вагнера, чья индивидуальность не была ни слишком приятной, ни гармонической, однако его творческие дарования использовались как основа наследственных образов и мифов его культуры. Он черпал из всего и из всех «пищу» для себя, которая потом выливалась в великую музыку и драматические концепции. Индийский мистик Рамакришна также имел северный узел в четвертом доме при крайне заполненном первом доме.

Северный Лунный Узел в пятом доме

Потребность самовыражения и творческой эмоциональной напряженности является основной, как средство развития индивидуальности. При условии конструктивного удовлетворения это может привести к социально-культурным результатам, дружеским отношениям и легкому участию в групповой активности. Но южный узел в одиннадцатом доме может указывать на тенденцию к сплошным мечтам или уходу в утопические идеи. Мечты должны быть объединены с действенной работой в рамках образования, творческой художественной работы или разнообразных форм руководства. Личные неудачи в самовыражении могут привести к неблагоприятным реакциям в сфере одиннадцатого дома, особенно по отношению к дружеским отношениям и социальному взаимодействию. В качестве примера я могу привести очень творческого французского поэта Виктора Гюго, который также поддерживал социально-политический процесс оппозиции Империи. Он также жил интенсивной эмоциональной жизнью.

Северный Лунный Узел в шестом доме

Тяжелая работа; овладение техникой, опыт, связанный с личным кризисом или болезнью и возможно преданность духовному Учителю могут принести заслуженные награды, если стремление и выносливость будут адекватны. Принудительная интроспекция или слишком пассивное отношение к влиянию социально-религиозных учреждений или коллективных настроек могут быть линией наименьшего сопротивления (двенадцатый дом). Однако тяга к внутреннему состоянию медитации или участие в социальных Делах по велению судьбы может привести к великим результатам, если душа созрела для этих вещей или должна быть выполнена серьезная карма. Великие иранские пророки, основатели движения бехаизма, Баб и Бехаулла, имели в картах рождения северный узел в конце шестого дома. Их последователи считали их «Божественным Воплощением», кто-то может сказать, что они «принесли себя в жертву» человечеству. Погибший мученической смертью Баб имел соединение Сатурна с Плутоном в шестом доме в квадрате к соединению Урана с Нептуном (20 октября 1819 г.).

Северный Лунный Узел в седьмом доме

Этот дом относится к такому опыту, который человек получает через близкие взаимоотношения с другими людьми — взаимоотношения, которые, теоретически по крайней мере, несут в себе семя-потенциальность участия в обществе или некотором большом целом, к которому данные люди ощущают свою принадлежность. Этот дом не просто связан с близкими контактами двух изолированных индивидуумов, даже если эти контакты постоянны. В таких взаимоотношениях седьмого дома имеет значение тот факт, что они происходят внутри конкретного общества и культуры, которым могут принести некоторые плоды. Это партнерство в браке или деловое партнерство. В седьмом доме человек осознает через взаимоотно-

шения с другим человеком свою основную возможность выполнения определенной функции и места в своем обществе — или, в более широком смысле, на Земле и во вселенной. Такое осознание может быть трудным, оно может привести к «смерти» индивидуального эго в восьмом доме. Северный узел в седьмом доме открывает важность межличностных взаимоотношений индивидуальному человеку. Ему может потребоваться усердная работа по усвоению в сознании уроков взаимоотношений. Он может «ускользнуть» в негативный вид опыта южного узла в первом доме или может стать олицетворенным проявлением любви. Типичным примером может служить карта романтического французского поэта Альфреда де Мюссе, любовные отношения которого были беспорядочны и привели его к пьянству. В качестве современного примера можно упомянуть карту Джеймса Рузвельта, старшего сына Ф.Д.Р.

Северный Лунный Узел в восьмом доме

В этом доме партнеры обнаруживают, что является ценным для них в конкретной сути партнерства и как они должны управлять своими делами и индивидуальной собственностью. Это дом бизнеса, а весь бизнес построен на сделках; но он также связан с личным опытом, который вытекает из взаимодействия с партнерами — это может означать опыт подчинения своего возлюбленного эго большему целому. Это также дом оккультизма и обрядовой магии, в то смысле, что эти сферы опыта имеют дело с результатами групповой активности и взаимосвязи с незримыми сущностями. Южный узел во втором доме может привести к финансовым трудностям или скандалам, но также теоретически к большому богатству в случае, если индивидуум может использовать скрытые силы. Известный оккультист, Шеро, который приобрел славу в хиромантии у королей и аристократов, а также благодаря своим предсказаниям, имел северный узел в натальном восьмом доме. Северный узел в карте Альберта Эйнштейна также распо-

лагался в восьмом доме в начале Водолея. Его формулы столь изящны и всеохватывающи, что определенно связаны со скрытыми силами.

Северный Лунный Узел в девятом доме

Человек с северным узлом в этом доме стремится к экспансии, либо физически через путешествия и зарубежные связи, либо умственно и духовно. Он может быть склонен к тому, чтобы поглощать и впитывать то, что находится вне пределов досягаемости обычного человека. Это может означать империализм — в качестве примера можно привести Гитлера и международного банкира Д.П.Моргана старшего. Лидер китайской революции Сунь Ят-сен, Махатма Ганди, который многое сделал для освобождения Индии путем духовно-ориентированной кампании, генерал Маршалл (предложивший план развития Европы после Второй Мировой войны) — это другие примеры. Южный узел в третьем доме может относиться к негативному эффекту больших авантур в близком окружении, но также к замечательной способности выработки стратегии.

Северный Лунный Узел в десятом доме

Такое положение можно обнаружить в картах сильных или честолюбивых людей, которые добились общественного и политического положения путем больших усилий. В качестве примера можно привести маршала Тито в Югославии, а в мире культуры Арнольда Шенберга, добившегося славы после многих лет борьбы. Очень важен баланс между общественной и частной жизнью, чем более успешна может быть первая, тем более пустой и беспорядочной, в ряде случаев, может быть вторая. Многое зависит от ситуации, влияющей на первой и седьмой дома, так как многое из того, что происходит в Середине Неба, является результатом возможностей, открываемых Асцендентом. Эти возможности (позитивно или негативно) достигают решающей стадии в десятом доме.

Северный Лунный Узел в одиннадцатом доме

По астрологической традиции этот дом связывают с надеждами и желаниями, а также с друзьями, но он более тесно связан с результатами общественной жизни и профессионального опыта. Если они являются успешными, то это может привести к удовлетворению в дружеских отношениях и осуществлению надежд; но это также может привести человека к стремлению изменить или, по крайней мере, улучшить «систему». Это может означать упорную работу северного узла, но также помощь Провидения, если настало время перемен. Такое положение узлов можно обнаружить в карте Папы Иоанна XXIII, с Солнцем на куспиде дома, а также в карте Свами Вивекананды. В некоторых случаях южный узел в пятом доме может привести к запутанности в личных эмоциональных желаниях и даже в азартных играх.

Северный Лунный Узел в двенадцатом доме

Тогда как шестой дом связан с личным кризисом переориентации и приспособления, двенадцатый дом указывает на тип опыта, который связан либо с институтами и общественными вопросами в переходный период или период кризиса, или с давлением, оказываемым на личность прошлой кармой, и желанием трансформации и возрождения. Это может привести к интроверсии и с южным узлом в шестом доме к болезни или чрезмерной заботе о своем здоровье. Миллионер Говард Хьюгес является примером затворнической души, но также способности извлекать гигантские прибыли из социальных кризисов. Мистический композитор Скрябин, умерший молодым от рака, имел такое же расположение узлов.

Очень важной является ситуация, когда ось узлов идентична по долготе либо с натальным горизонтом либо с меридианом, особенно с первым. В таком случае основная структура

индивидуальности подвержена воздействию узлов. Ситуация отличается от той, когда Луна в карте рождения является восходящей или кульминирующей в Середине Неба. Лунное влияние в первом случае более глубокое и более инстинктивное, потому что на личность воздействует *лунная орбита, а не Луна как небесное тело*.

Когда мы рассматриваем Луну или любую планету как небесное тело в постоянном движении, мы имеем дело с определенным типом функциональной активности только в одном из многочисленных видов проявления, но орбита Луны относится ко всей гамме лунных характеристик, к неотъемлемой «лунности» фактора Луны. Когда мы рассматриваем взаимосвязь между лунной орбитой и орбитой Земли, мы имеем дело с самой структурой системы Земля-Луна, эта структура проходит полную серию изменений за 18 лет и 7 месяцев (цикл Лунных Узлов). Моменты, когда ось Лунных Узлов идентична горизонту или меридиану определенного места на Земле, имеют особое значение, поскольку они фокусируют структурный характер Лунно-Земной взаимосвязи, соответственно, на сознание и индивидуальность (фактор Асцендента) и на способность к личной и общественной интеграции (фактор меридиана) человеческого существа, родившегося в данное время. Этот эффект может не проявляться на поверхности и быть не таким очевидным, но он является более глубоким, или кто-то может сказать более «роковым», чем тот, который связан с восходящей или кульминирующей Луной.

Аналогичная ситуация существует и в случае узлов планет. Если, например, ось узлов Урана совпадает с натальным горизонтом человека, то на жизнь этого человека характеристические качества Урана будут влиять более глубоко, чем в случае восходящего Урана. Человек, натальный горизонт которого совпадает с линией узлов Урана, будет в большинстве случаев практически пропитан космическим характером уранианской активности. Он, в очень реальном смысле, обречен действовать как представитель этой объективной уранианской силы. Она затмевает его. Само его присутствие индуцирует

изменения в тех, кто связан с ним. Его судьба — действовать как преобразующая, возможно революционная сила в своем окружении, даже если он может не хотеть этого и в действительности не осознавать, что он приносит другим.

Когда астрологи утверждают, что *планета* Уран должна по законам логики быть восходящей в карте США (Асцендент 8° Близнецов), они забывают, что, среди прочих вещей, в карте с 13° Стрельца ось узлов Урана практически совпадает с горизонтом. Южный узел Урана находится на Асценденте и это является *принуждением* действовать в мире как активный преобразующий фактор (и более того, как уверенный в своей правоте фактор Стрельца), что характеризует глубочайший аспект «американского» прототипа. В такой карте *планета* Уран находится на самом логичном месте, т.е. в шестом доме — доме труда и здоровья, а также личного кризиса; поскольку именно Америка полностью преобразовала условия работы (сборочный конвейер и массовая продукция) и самих работающих. Она видела быстро возникающие медицинские учреждения, постоянную заинтересованность здоровьем, самосовершенствованием и психологическими проблемами, неизвестными в других странах. Она придала воинской службе совсем иной характер и создала такое вооружение, как атомная бомба.

То, что было только что сказано про ось узлов Урана, применимо и относительно осей узлов других планет, но это больше относится к удаленным планетам (Юпитер, Сатурн, Уран, Нептун, Плутон). Для планет более близких к Земле наблюдается большая разница между геоцентрическими и гелиоцентрическими положениями узлов — здесь я рассматриваю только гелиоцентрические узлы. Ближайшие планеты связаны с более личными аспектами человеческого существования и на их основную природу — т.е. положение, которые они занимают в солнечной системе — влияет геоцентрическая точка зрения, также как естественный характер человека временами искажается под давлением семьи и социо-культурного окружения.

Эти «искажения» очень реальны, они привлекают внимание и пополняют банковские счета психиатров, медиков, педагогов. Они относятся к «внешнему человеку», живущему в обществе под большим давлением, наличие которого он может не осознавать, и к «эго», которое обычно контролирует взаимосвязь индивидуума с обществом. Но наступит время в эволюции человека, когда он будет способен отождествить себя не просто с условиями какого-то определенного места на поверхности земного шара, а с основным характером и судьбой Человечества — характером и судьбой, которые символизируются всей орбитой Земли.

Именно это явно или скрыто подразумевается в утверждениях, что человек «это весь зодиак», поскольку зодиак и есть орбита Земли — и следовательно полная сумма всех возможных видов взаимосвязи человека с источником всей жизни, Солнцем. Человек, как зодиак, взаимодействует с планетами солнечной системы новым способом — «орбитальным», структурным, космическим способом. Тогда планетарные узлы приобретают свое полное значение, это же относится и к Лунным Узлам, поскольку Луна, обращаясь вокруг Земли, играет наиболее важную роль во взаимосвязи того, что вне орбиты Земли, с тем, что внутри нее.

21

ЦИКЛ ЛУННЫХ УЗЛОВ

Ось Лунных узлов движется ретроградно в зодиаке; ретроградное в геоцентрической астрологии означает движение противоположное направлению движению Солнца и Луны. Так как два «светила» символизируют главным образом, в терминах любого земного организма, биполярную жизненную силу, то ретроградное движение происходит в контрпункте к этой силе. В те времена, когда поклонение этой жизненной силе (культы плодородия, ритуалы с сексуальной окраской т.д.) являлось основным фактором в племенных религиях и сельскохозяйственных обществах, ретроградному движению обычно придавали более или менее негативный смысл. Сегодня ситуация является совершенно иной. Любой тип ретроградного движения рассматривается как указание на процесс *направленный вовнутрь*, таким образом он связан с интроверсией. Такие процессы противоположны прямому и спонтанному само-выражению во внешней активности, но это совсем не означает, что им следует придавать негативный смысл в терминах полного развития индивидуальной личности.

Эти замечания главным образом относятся к ретроградной¹

1

То, что называется в астрологии «обратными прогрессиями» — т.е. движение в эфемеридах в противоположную сторону от даты рождения, один день за год жизни — также относится к роковым результатам прошлого, т.е. к «Карме».

фазе планетного цикла — фазе, получающейся в результате комбинации движения планеты и Земли, как небесных тел. Так, время, когда Меркурий ретрограден, может быть не лучшим для начала некоторого определенно направленного вовне проекта; но в этот период разум человека может отделиться от естественной или первичной био-психической зависимости от требований жизненного выживания и экспансии и таким образом получить большую объективность и независимость от инстинктивных побуждений и эмоций, управляемых деятельностью желез. Период ретроградного движения Венеры может быть прекрасным временем для переосмысления и переоценки прошлого эмоционального опыта или культурных достижений, а ретроградного движения Марса — для того, чтобы заново исследовать и сделать выводы из характерного типа поведения и мотивов к действию.

В случае Лунных узлов мы не рассматриваем комбинацию движений небесных тел, а имеем дело с взаимосвязью орбит. Плоскость Лунной орбиты находится в скользящем «обратном» движении по отношению к плоскости орбиты Земли, зодиаку. Это движение непрерывно; Лунные узлы никогда не движутся «вперед» по долготе. Этот факт может быть связан с символическим характером Луны, поскольку лунная функция адаптации к каждодневной жизни основана на прошлом опыте, будь это прошлое для индивидуальной личности или человеческого рода. Материнская функция сама по себе имеет глубокие корни в прошлом и подсознательных инстинктах. Современная тенденция, особенно в Америке, заменить материнское инстинктивное поведение на сознательный тип книжных знаний — даже если они и называются «научными» — одна из трагических черт нашей разрушающейся западной цивилизации.

Ретроградное движение Лунных узлов, являясь выражением способа, каким характер Луны влияет на Земное существование, связано коренным образом с прошлым, но это совсем не означает, что ему придают негативный или уничижительный смысл. В коллективном смысле его можно связать с тем, что в

окультизме и в эзотерическом Братстве подразумевают под «Традицией». Все религии и изотерические движения основаны на «первоначальном Откровении», на появлении среди людей великих Созданий, которые олицетворяли и распространяли духовно-космическое знание и учили здоровым дисциплинам или технике жизни. Прогресс для необученной и находящейся в смятении личности, таким образом, может означать в некотором смысле «возврат к Источнику». Мы это видим в так называемых «Великих Книгах» и в так называемых «Гуманитарных науках», которые включают в себя знания о прошлом человеческого рода и великих моментах истории и культуры.

То, что этот процесс сегодня пробуждает мало энтузиазма, особенно среди молодежи, связано с тем, что они глубоко чувствуют, что вся наша западная цивилизация привела человечество к неминуемой катастрофе и поэтому ее прошлое практически не имеет никакой ценности; они тоскуют или по совершенно новому творческому божественному «излиянию» или по еще более отдаленному прошлому, «Великая Традиция» которого намного предшествует началу западной цивилизации в Греции и на Ближнем Востоке примерно 2500 лет назад.

Символизм ретроградного движения Лунных узлов относится к процессу, посредством которого индивидуум не только может резюмировать свое прошлое в поисках глубочайшего смысла в его внешнем опыте, но и возможно достичь более глубоких источников знания в терминах его взаимосвязи с событиями и основными потребностями времени, в котором он живет. Этот процесс имеет определенный ритм, который выделяет цифры 19 и 9. Северный узел сдвигается назад по зодиаку примерно на 3 минуты в день, он возвращается на свою натальную позицию через 18.6 лет, а ось узлов поворачивается — т.е. северный узел достигает натальной позиции южного узла — чуть больше, чем за 9 лет.

Цикл Лунных узлов является очень важным в астрономии, поскольку он имеет прямую связь с циклическим возникнове-

нием солнечных и лунных затмений. Эти затмения происходят, когда новолуние или полнолуние имеет место в окрестности зодиакальных градусов, в которых находятся северный и южный узлы. Эти случаи были тщательно вычислены в Халдее и было известно о двух важных циклах. Цикл *Метона* связан с возвращением новолуния примерно в тот же зодиакальный градус; некоторые из этих новолуний представляют солнечные затмения, но не все. Цикл *Сароса* длится 18 лет и $11 \frac{1}{3}$ дней, он относится к повторяемости затмений по отношению к их действительной видимости с земной поверхности. Этот период содержит 223 лунных месяца и включает 70 затмений — 41 солнечное и 29 лунных. Каждые 18 лет и $11 \frac{1}{3}$ дня происходит затмение, принадлежащее к определенной серии Сароса, но оно сдвигается (из-за $\frac{1}{3}$ дня, т.е. из-за суточного вращения Земли) на 120 градусов географической долготы к западу. Так, через три цикла Сароса (54 года один месяц и один день) затмение происходит на одной и той же *земной* долготе, но не на одной и той же *зодиакальной* долготе. Однако, если это солнечное затмение, то его след можно обнаружить на несколько сотен миль к северу и югу по земной широте.

С архаической, сугубо геоцентрической и виталистической точки зрения затмения представлялись поразительными явлениями, они и до сих пор производят внушительный эффект, особенно если они полные, но, астрологически говоря, наибольшую важность они имеют в рамках лунного цикла. С точки зрения орбитальной астрологии они связывают лунный фактор не только с Землей, но и с Солнцем, основным фокусом эллиптической орбиты Земли. Если Луна представляет «прошлое», то Солнце является «настоящим», просто потому, что оно обеспечивает энергией для существования живого организма здесь и сейчас. При солнечном затмении прошлое стремится затмить настоящее, при лунном затмении настоящее стремится стереть прошлое. Это не следует рассматривать как катастрофу, и многое из того, что архаическая или классическая астрология приписывала затмениям, должно быть откло-

нено, если только по психологическим причинам, таким как страх затмения натального Солнца или важнейших планет, это не будет очень вредным. Великий успех приходит к человеку, когда солнечное затмение выпадает на его день рождения, но этот успех иногда не бывает долговечным. Здесь могут участвовать сильные кармические факторы и внезапный «выброс» того, что Карл Юнг называл «коллективным бессознательным».

С точки зрения цикла Лунных узлов основным является периодическое движение оси узлов в карте. Это ретроградное движение обычно раскрывает моменты большой индивидуальной значимости, когда узлы затрагивают Светила или некоторые группы планет или совпадают с натальным горизонтом и меридианом. 19-летний цикл больше заслуживает изучения, и я могу подтвердить его важность в моей собственной жизни, поскольку я приближаюсь к 76-летнему возрасту (четыре раза по девятнадцать), когда я пишу эти страницы. Я предлагаю каждому выяснить, как этот цикл и 9-летний цикл (часто используемый нумерологами) связан с важнейшими поворотными точками и достижениями его или ее жизни. В некоторых случаях точное возвращение узлов, а в других — более абстрактный и нумерологический 19-летний цикл принесет вам много открытий.

Так как цикл узлов составляет 18.6 лет, он связан с цифрами и 18 и 19; достаточно интересно, что в символизме Таро 18 символизируется «плачущей Луной», а 19 сияющим Солнцем. Календарь «Новой Эры», который ввел персидским Пророк Баб (считавшийся Божественным Воплощением) содержит 19 месяцев и 19 дней плюс четыре или пять прибавленных для согласования и праздничных дней перед весенним равноденствием¹. Баб имел 18 апостолов, а сам представлял число 19;

¹

19-й месяц это период поста. Каждый месяц носит свое название: Благородство, Слава, Красота, Знатность, Свет, Милосердие ... Власть и Величие. Дни в этом календаре, официально принятом бабизмом, начинаются на закате.

интересное сравнение можно провести с Христом и его 12 апостолами. Зодиакальное число 12 это солнечное число; 19 относится к солнечно-лунному циклу.

Приводить примеры, как цикл Лунных узлов соотносится с основными поворотными точками в жизни индивидуума, достаточно трудно, поскольку в них может быть много личного и они могут быть не связаны с внешними событиями, хотя временами такую связь можно проследить, и тогда мы можем увидеть проявляющийся определенный ритм судьбы. Я только упомяну пример президента Трумэна, который вступил в должность при критических обстоятельствах после смерти Франклина Д.Рузвельта.

Гарри Трумэн родился 8 мая 1884 года при восходящем 17-м градусе Весов и Северном узле в $21^{\circ}48'$ Весов. В данном случае ось узлов и натальный горизонт почти совпадали, поэтому можно проследить жизнь под контролем Судьбы, т.е. жизнь, в которой настоящее является прямым следствием прошлого или настоящая жизнь управляется Кармой — давайте не забывать, что существует расово-национальная Карма, также как и личная.

После рождения Трумэна Северный узел двигался «попятно» вдоль верхней половины его натальной карты, в которой сосредоточены все планеты, кроме Луны. Луна же в карте является управителем всей карты, поскольку она находится в первом доме, и управляет 10-м домом, поскольку Венера (управитель восходящих Весов) находится в лунном знаке Рака. Это делает Трумэна оппортунистом с замечательной способностью адаптации к общественным ситуациям — и очень возможно с сильным материнским комплексом того или иного рода (существует много видов).

В конце августа 1893 года, когда Трумэну шел десятый год, узлы поменяли свои положения, Северный узел теперь располагался там, где находился при рождении Южный узел. В конце декабря 1902 и в конце июля 1921 года Северный Узел возвратился на свою натальную позицию. Мы будем рассматривать только последнее возвращение, поскольку тогда в 37

лет действительно началась политическая жизнь Трумэна. Он стал окружным судьей в 1922 году с помощью политической кампании Тома Пендергаста, в 1926 году он был избран «председательствующим судьей».

Во время выборов 1932 года (когда Рузвельт поднялся до вершин власти) Трумэн сделал неудачную попытку стать губернатором Миссури. Транзитный Северный узел в это время находился в полусфере натального Южного узла, Южный Узел проходил через полусферу натального Северного узла и Уран (конец апреля 1932 г.). В 1934 году по просьбе Пендергаста он выставил свою кандидатуру в Сенат и был избран, когда транзитный Южный узел проходил через натальный десятый дом и почти достиг натального Юпитера. Он «высвобождал» в своей новой общественной функции те способности, которые приобрел за годы юридической карьеры. Он много работал, последовательно придерживаясь линии «нового курса», его положение не пошатнулось, когда проводилось расследование в отношении партии Пендергаста и она была распущена. Он был переизбран в 1940 году, когда ему шел 57-й год. Северный узел возвратился на свою натальную позицию в середине марта 1940 года. Этот новый цикл узлов был решающим.

Потом в Сенате был организован специальный комитет по изучению программы национальной обороны. Как председатель этого комитета, Гарри Трумэн завоевал национальную славу и престиж, а летом 1944 он был выдвинут демократической партией в кандидаты на пост вице-президента. В связи с состоянием здоровья Рузвельта четвертый срок его президентства открывал перед Трумэном возможность стать президентом США. Это случилось очень скоро (12 апреля 1945 года), всего через три месяца после присяги нового правительства. В этот день Северный узел располагался в 13°23' Рака, очень близко к Середине Неба Трумэна (18°45' Рака) и к средней точке дуги между натальной Венерой и Юпитером (16°3' Рака).

Он был переизбран в 1948 году вопреки многим предсказаниям, что он не пройдет. Достаточно интересно, что в это

время Южный узел был рядом с доминирующей натальной Луной Трумэна, а в предыдущий день (9 мая) произошло солнечное затмение очень близко от его натального Солнца; другое затмение, близко от его натальной Луны, пришлось на 1 ноября — что показывает, что солнечные затмения могут означать усиление натальной планеты, которую они затрагивают — а у Трумэна Луна управляет десятым домом и его общественным статусом. Контакт между транзитным Южным узлом и Луной высвободил все то, что было заложено при движении транзитного Северного узла через полусферу Северного узла и ктивизации большинства планет карты — последний контакт был с натальным Нептуном и Солнцем (январь-февраль 1948 года). Достаточно интересно, что Северный узел Трумэна проходил через его натальную Луну в июле-августе 1939 года — во время советско-германского договора, который позволил оккупировать Польшу, начав тем самым Вторую Мировую войну. Именно Вторая Мировая война (хотя и косвенно) привела Трумэна к президентству и открыла перед ним устрашающую ответственность за использование атомной бомбы в Японии.

22

ПЛАНЕТЫ И УЗЛЫ

В заключение этого сжатого изучения узлов я хочу сказать несколько слов о важности нахождения планеты вблизи Лунных узлов; но я должен упомянуть тот факт, что положение этих узлов, приводимое в эфемеридах, является «средним» положением — также как и положение Солнца. Причина, по которой эти средние положения кажутся надежными, заключается в том, что астрология имеет дело в основном с *циклами движения*, а не с *небесными телами*, как материальными массами.

В этом смысле астрология представляет изучение абстрактных факторов, вот почему в моей книге «Астрология личности» (1936) я называл ее «алгеброй жизни». Конечно, раньше она не представляла из себя изучение абстрактных факторов, это мы видим из многочисленных утверждений с самого зарождения астрологии в Египте и/или Халдее, объявлявших ее «эмпирической наукой», связанной с точными событиями и точными небесными положениями. Если принять эти утверждения, то многое из того, что используется в современной астрологии, следует отбросить, и одной из таких вещей являются все «средние» положения и многое из того, что связано с домами в карте рождения. Также следует рассматривать положение планеты с учетом широты, особенно, по отношению к натальному горизонту, поскольку планета, находящаяся ниже гори-

зонта в терминах ее зодиакальной долготы, может быть уже восходящей над горизонтом, учитывая ее широту¹.

Однако, наиболее важной вещью в астрологии, возможно, является то, каким образом к ней подходят и как использование языка ее символов может расширить восприятие и установить новое сознание связи человека со вселенной. Если кто-то попытается связать основные функции, представленные планетами, с факторами, которые делят карту рождения (а значит и вселенную в двумерной проекции) — горизонт, меридиан, оси узлов и оси, составленные равноденствиями и солнцестояниями — он может научиться в такой попытке интерпретировать все в терминах полярности и дополняющих друг друга факторов.

Таким образом, он может придавать важный смысл факту, что все или все кроме одной планеты расположены выше или ниже горизонта, к западу или востоку от меридиана, а также по одну или другую сторону от оси Лунных узлов. Ось Лунных узлов разбивает круг на две половины, одна из которых некоторым образом носит характер северного узла, поскольку начинается с него, а другая — характер южного узла. Вопрос заключается в следующем, какая половина карты связана с северным узлом?

Раньше я считал, что полусфера северного узла представляет 180° зодиака после северного узла, следуя в естественном зодиакальном порядке. Если северный узел находится, например, в 6° Скорпиона, то полусфера северного узла находится между 6° Скорпиона и 6° Тельца (где располагается южный узел). Однако, недавно я понял, что это нелогично, так как *движение узлов ретроградно!* Все, связанное с Лунными узлами, где они представляют активный и основной фактор, должно быть интерпретировано в направление движения узлов.

¹ Ныне покойный французский астролог Нероман, основавший College Astrologue de France, предложил замечательное приспособление «Космограф», благодаря которому можно было сразу увидеть, где расположена по широте планета, когда она находится близко к горизонту. К сожалению о судьбе этой работы ничего неизвестно.

В результате этого пример, который я приводил в книге «Астрология личности», должен быть интерпретирован противоположным образом. В карте Муссолини все планеты расположены над горизонтом, а поскольку северный узел почти совпадает с Асцендентом в $11^{\circ}40'$ Скорпиона, то значит все планеты находятся в полусфере северного узла, считая по часовой стрелки или ретроградным образом.

Половина круга ниже горизонта считается связанной с Асцендентом, поскольку после рождения Асцендент будет двигаться через лежащую ниже горизонта половину натальной карты. В карте Муссолини все планеты расположены выше горизонта Скорпион-Телец, можно сказать, что они связаны с жизнью взаимосвязей, поскольку Десцендент наполняет своим значением 180 градусов зодиака от Тельца до Скорпиона в естественном порядке знаков, т.е. *против часовой стрелки*; Десцендент начинает эту зодиакальную половину, потому что он движется в ней. Но, поскольку ось Лунных узлов практически совпадает с горизонтом, а северный узел находится прямо над Асцендентом, то он после рождения Муссолини будет двигаться по часовой стрелке от Скорпиона к Весам, потом к Деве и т.д. Следовательно, все планеты находятся в полусфере северного узла, а не южного узла, как я утверждал раньше¹.

Я также говорил в «Астрологии личности», что полусфера северного узла «относится к развитию новых духовных способностей», а полусфера южного узла «связана с действием прошлых тенденций», но термин «духовные способности» довольно туманный, даже если он подходит к типу подхода, характеризующего психологией Юнга, и его «процессом индивидуализации». В этой ранней книге я во многом опирался на так называемую эзотерическую традицию, гораздо больше, чем сейчас, поскольку я чувствую, что наше время требует более «космического» и менее архаичного типа символизма. Вот почему в этом очерке я развиваю концепцию орбитальной астрологии.

1

Карта Муссолини была приведена в предыдущем очерке, как иллюстрация планетарных моделей.

логии. Лунные узлы рассказывают нам не столько о взаимосвязи Солнца с Луной (с акцентом на затмениях), а скорее о том, как основная природа лунного символа влияет на земных существ. Основным фактором является сама Луна, но не как «Светило», а в основном как спутник Земли.

Северный Лунный узел является местом «приема» этого основного лунного фактора. В полусфере северного Лунного узла лунная сила поглощается и усваивается. Для планет, находящихся в этой полусфере, существует тенденция быть задействованными в процессе развития лучших или новых возможностей приспособления к существованию. Они могут быть использованы на службе этому процессу. Так, в карте Муссолини все планеты могут быть привлечены для развития индивидуальной способности рассматривать безотлагательные проблемы, возможности или непредвиденные случаи. С другой стороны, органические функции, представленные планетами в полусфере, которая начинается (в ретроградном смысле) с южного узла, могут быть использованы для придания определенной окраски «высвобождению» того, что автоматически требуется для выполнения определенной судьбы или отработки кармы.

Однако, если только все или почти все планеты не расположены в одной из полусфер узлов, не следует придавать большого внимания этому фактору. Обычно более важной являются ситуации, когда планета или группа планет находится очень близко от одного из Лунных узлов — а также от узлов больших планет, начиная с Юпитера. Такая ситуация указывает на то, что планета влияет некоторым образом на поглощение или освобождение лунной силы (или силы другой планеты).

Я уже упоминал случаи, в которых Луна находится близко от одного из своих узлов. Это очень важная ситуация с психологической точки зрения. Можно ожидать сильный эффект и когда Солнце находится вблизи одного из Лунных узлов; это также часто означает затмение вблизи от рождения. У персидского Пророка, Бехауллы, Солнце на Асценденте отстоит на два градуса по долготе от южного Лунного узла, оно также

совпадает с гелиоцентрической позицией южного узла Марса и, более того, с долготой звезды Эльшемали. Поскольку Марс ретрограден, практически изолирован и формирует Тау-квадрат с Нептуном и Плутоном, очевиден мощный выброс энергии, ключом к которому может служить звезда Регул, находящаяся точно на МС. В картах Е.П.Блаватской, основателя Теософского Общества, и Карла Маркса, основоположника коммунистического движения, Солнце находится вблизи северного Лунного узла, а К.Маркс родился (по-видимому) во время солнечного затмения.

У председателя суда Э.Уоррена, под руководством которого Верховный суд США принял решающие постановления, Плутон точно приходился на северный Лунный узел в пятом доме. Это по-видимому указывает на глубину, с которой он пытался решить основные социальные вопросы. У генерала Маршалла, главнокомандующего во время Второй Мировой войны, Меркурий находился на расстоянии всего один градус от северного Лунного узла, что подчеркивает его способность к планированию и организации; Маршалл родился в день частичного солнечного затмения. У Д.П.Моргана Меркурий был в соединении с северным узлом в девятом доме недалеко от Солнца. В картах композиторов-новаторов Шенберга и Ч.Ивза Нептун (часто связываемый с музыкой) был в соединении с северным Лунным узлом.

Планета в своем северном узле является мощной, возможно, скрытым или принудительным образом. Функция, которую она представляет, фокусируется в сознании индивидуальной личности, как солнечный луч через линзу. Когда планета находится в своем южном узле, ее функция может быть отработана или негативно применена, однако в некоторых случаях возможен интенсивный выброс энергии в критические моменты жизни индивидуума.

ИНТЕРПРЕТАЦИЯ
КАРТЫ РОЖДЕНИЯ
КАК ЦЕЛОГО

23

ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ
РАССУЖДЕНИЯ

Последняя глава очерка «Первые шаги в изучении карт рождения» связана с тем, что я назвал «Моментом Интерпретации». Этому фактору обычный астролог, который просто старается сказать своему клиенту то, что он видит в его карте рождения и что ожидает его клиента в будущем, уделяет очень мало внимания или вообще не обращает на этот фактор внимание. Я подчеркивал в этой главе необходимость оценки, насколько возможно при обычных условиях, той стадии развития, на которой находится клиент в момент интерпретации, т.е. в тот момент его жизни, когда он при посредничестве астролога (анализирующего его карту) сталкивается лицом к лицу со своей картой рождения — архетипичной моделью индивидуального существования и судьбы, со своим «небесным Именем». Знание, полученное преждевременно, может нанести большой вред; я уже говорил, что «знание должно быть дано тому, кто хочет его получить, в границах его способности использовать это знание конструктивно... время, в которое дается знание, очень важно.» Я также подчеркивал значение взаимосвязи астролога с клиентом — эта взаимосвязь имеет такое же значение, как взаимоотношение психиатра с пациентом или, в терминах духовного развития, Гуру с учеником.

В связи с этим должно быть очевидно, что не может быть ничего более психологически бесполезного и вредного, чем «слепое» чтение по карте, т.е. интерпретация карты абстрактного существа, неизвестного пола, с которым астролог не имеет никакой личной взаимосвязи. Действительно, карта построенная на определенное время и для определенного местоположения открывает нам архетипичный характер любого, *кто тогда и там появился на свет*. Но в натальной астрологии, по крайней мере, с гуманистической точки зрения, мы имеем дело с живыми, чувствующими, растущими личностями, а не просто с абстрактными формами. Точно также юнговский аналитик, которому пациент рассказывает о сне-откровении, имеет дело не с архетипом «Матери» или «Идеальной Любви», а с человеком, чья психика достигла такой стадии развития, которая настроила его на эти великие Образы, свойственные человеческой природе.

По этой и ряду других причин будет легче понять мое нежелание обсуждать «абстрактно» конкретную карту рождения без общения с конкретной личностью, имеющей конкретные потребности. Если я сделаю это, то это может быть воспринято читателем, интересующимся гуманистической астрологией, как руководство в изучении и интерпретации *любой* карты рождения в *любое* время. Однако, каждая жизненная ситуация, сводящая вместе интерпретатора и карту реальной личности, требует своего конкретного подхода. Трагедия нашей современной цивилизации, заблудившейся в песчаных дюнах бескомпромиссного интеллектуализма, в том, что она в основном имеет дело с абстрактными сущностями и интеллектуальными моделями ситуаций, в которые человек должен вступать с заранее разработанной программой действий и с минимальными статистическими ошибками. При таком подходе можно многое достигнуть, но такой тип достижений материалистичен или, по крайней мере, эгоцентричен. Вы достигаете того, что ваше интеллектуальное эго наметило для выполнения.

Когда человек воспринимает такой подход, он никогда не сможет выйти за границы своего эго и официальных стереоти-

пов своего общества. Он играет в гольф на Луне — какое характерное достижение! Куда бы он ни пошел, он везде находит только образ своего бесплодного эго и механистической модели функций своего тела. Поскольку люди сегодня хотят знать, как делать всё, они не могут выйти из круга своего собственного представления о «действии». Вот почему сегодня мы видим сильную реакцию против этих сборных стандартизированных ситуаций и сильное желание раскрыть сознание шире — часто слишком широко для компенсации! — для нерационального и случайного.

Но существует также и средний путь. Кто-то из учителей может рассказать студенту, *что нужно делать в принципе и в большинстве случаев* — с чего следует начать в обычных ситуациях и о чем не следует забывать. Такие указания следует выучить, чтобы иметь возможность вскоре после этого сознательно забыть их, сохранив только способность переходить сразу к тому, что является основным *в любой конкретной ситуации*.

Образование сегодня основывается на двух очень серьезных ошибках. Ошибка большинства преподавателей состоит в том, что они сообщают студенту массу более или менее несвязанных данных и информацию различного вида, относящуюся к тому, как надо действовать в стандартных ситуациях. Но все эти данные и рецепты сообщают только о том, как человечество достигло той стадии эволюции, в которой оно сейчас находится. Но ведь является важным не то, что было сделано в прошлых ситуациях, а развитие способности осознавать, воспринимать или создавать новые ситуации, а также развивать новые, более адекватные человеческие реакции на них. С другой стороны, многие молодые люди и относительно малое число прогрессивных педагогов отбрасывают эти характеристические установки и открывают новые ситуации, не осознавая того, что они сначала должны развить способность для конструктивного разрешения новых ситуаций, в которые они часто устремляются без подготовки, с большим риском самообмана или умственного смятения.

В серии этих очерков и во всех остальных моих работах и книгах я постоянно ввожу замечания, которые многим людям кажутся отступлением от основной линии обучения, но ведь они очень важны, поскольку не так важно, что человек изучает, а важно *как* он изучает это. Данные, конечно, следует запоминать, по крайней мере основные, из которых по мере необходимости можно вывести все остальные данные дедуктивным или интуитивным путем; но они являются только основанием, на которое будет опираться осмысленный и творческий подход к тому, с чем человек имеет дело. Именно такой *подход* является очень важным. Он один расскажет вам о том, что вы обнаружите.

Способ, каким человек ставит конкретный вопрос, уже содержит в зародыше само решение. Жестко поставленные научные лабораторные эксперименты дают результаты, которые подразумевались в способе, каким планировались эти эксперименты. Очень часто важное открытие делается именно благодаря незапланированной случайности. Однако, без предварительно развитой способности осознавать смысл, при неожиданных случайностях не будет никакого открытия. Здесь также должна присутствовать способность отбрасывать старые, заботливо сохраняемые концепции и надежды — а это очень трудно достижимо для большинства людей, включая ученых.

Все это применимо и к астрологии и к позиции, которую следует выработать для интерпретации карт рождения индивидуальных личностей, если мы хотим следовать гуманистическим и холистическим подходом. В этом подходе прежде всего требуется способность рассматривать карту как целое и, более того, как *органическое* целое. Всё в карте взаимосвязано между собой. Ни один фактор не является независимым от остальных, формирует ли он при этом то, что традиционно называют «асpekтами» или нет. Да, это правда, то, что карта рождения представляет формулу взаимосвязей между разнообразными компонентами и функциями и поэтому ее можно рассматривать как абстракцию. Но я должен повторить еще

один раз, что она представляет уникальное существо, которое предстает перед вами в определенный момент интерпретации. Астролог-интерпретатор должен принять это как ситуацию, являющуюся частью его жизни — и как возможность развития своего осознания человеческих ценностей и возникающих проблем.

Используя ныне очень модный термин в психиатрии, астролог должен развивать «эмпатию» к тому, что представляет карта, или, если он или она не могут сделать этого, то лучше воздержаться, поскольку не каждое общение может быть продуктивным по своей значимости. Оно не может быть продуктивным, если нет ощущения и осознания, что оно представляет действительное «столкновение» — встречу, которая может некоторым образом ввести новый фактор в жизнь человека.

Наиболее необходимым элементом для астролога в таких встречах является чувство скромности; не одаренность или интеллектуальный блеск в интерпретации, а скромное осознание того, что он, как астролог, является просто «посредником» между человеком, который возможно находится в нерешительности и смятении, и вселенной — Жизнью, как целым, или Богом. Он должен принять близко к сердцу слова великого психолога, Якоба Морено, который часто повторял, что не он исцеляет пациента, только Бог делает его здоровым. Аналогично, астролог может открыть своему клиенту наиболее конструктивные и «целебные» факты или аспекты его индивидуальности и судьбы, но это открытие только фокусируется через его разум. Ведь это вселенная, Небеса, Бог, высшее «Я» клиента — имена здесь не имеют значения — говорит посредством астролога (через него). Когда астрологическая практика или практика медицины, психиатрии или психоанализа становится исключительно «бизнесом», то теряется самый существенный фактор.

Ситуация, связывающая астролога и клиента в момент интерпретации, также несет с собой одну трудность, это же можно сказать в большей или меньшей степени о медицинских и

психологических консультациях. Консультант обладает знаниями в виде определенного набора символов — все технические слова, категории симптомов и названия болезней представляют из себя по существу символы. Эти символы имеют определенный смысл для консультанта, но они могут внушить страх или смятение пациенту или клиенту, который ничего не знает о них или, еще хуже, имеет поверхностное и искаженное представление об их значениях — и особенно об их значениях *в его конкретном, более или менее уникальном случае*. Проблема верного и полного общения может быть очень трудной. Для астролога эта проблема является самой серьезной, поскольку используемые им символы — Асцендент, Середина Неба, Сатурн, квадратура, затмение натального Солнца клиента — производят таинственное и роковое впечатление. С другой стороны, если астролог не будет упоминать для человека, имеющего смутное представление об астрологии, названия и символы, на которые он опирается в интерпретации, то клиенту может показаться, что он берет сведения «из головы», используя некоторую психическую интуицию. Эффективность интерпретации может быть, по крайней мере, частично утеряна.

Существует возможный средний путь, рекомендуемый во всех таких случаях. Следует сделать несколько простых и основных замечаний, касающихся цели астрологической интерпретации и значений основных планетарных факторов в карте рождения. Просто и ясно «читаемая» карта должна быть представлена клиенту, который таким образом обратится лицом к лицу к своему «небесному Имени» или «набору инструкций», касающихся его места в планетарном окружении и функции, которую он должен естественно и спонтанно принять, если он не находится под сильным давлением семейных, социальных и религиозно-культурных сил.

Все сказанное выше, а также первые главы в книге «Практика астрологии», относится к подходу гуманистического астролога к интерпретации карты рождения клиента. Все же дальнейшее зависит от ситуации, в которой происходит процесс

интерпретации. Наиболее плодотворной является ситуация, когда астролог встречает своего клиента прежде всего как человека, а потом уже как клиента, ожидающего определенных сведений, а клиент рассказывает о своих проблемах, как он видит их, и сообщает основные сведения о своем нынешнем окружении, своих родителях, материальных и социальных условиях и рассказывает о некоторых поворотных точках в его жизни — или о тех моментах, которые ему представляются решающими поворотными точками. Клиенту следует ясно объяснить, что целью предстоящей консультации не должно быть простое удовлетворение любопытства, что астролог не преследует цели «доказательства» работоспособности астрологии. В большинстве случаев такое предварительное интервью невозможно, учитывая обычный способ практикования астрологии, в таком случае оно должно быть заменено письмом с необходимой информацией и парой снимков будущего клиента. В любом случае должен быть установлен контакт — «встреча» сознаний, позволяющая эмоциональный или интуитивный отклик.

Потом астролог должен построить карту рождения, лучше это делать в одиночку, чем в присутствии своего клиента. Одна из причин для этого заключается в том, что необходимо тщательно рассчитать и связать между собой большое количество астрологических данных, а это требует сосредоточенности и внимания. Если время рождения точно неизвестно и необходим процесс «ректификации», то может потребоваться помощь клиента; однако, в большинстве случаев присутствие клиента порождает не нужную спешку и недостаточное внимание к изучению прошлых астрологических аспектов, прогрессивных новолуний и т.д. и их корреляции с некоторыми основными событиями, о которых упомянул клиент. На первой стадии изучения астрологу лучше использовать умственные способности на уровне архетипичных значений — т.е. в рамках ритмов, формы и основного смысла. Только после того, как все это сделано, астролог встречается лицом к лицу с клиентом и уровень интерпретации становится «сегодняшним» и личным. К

основному фактору «основного существования» добавляется «происходящее превращение»; и последний, воздействуя на первый, приводит в движение процесс фокусировки, непосредственно связанный с жизненным опытом клиента, поскольку этот опыт сделал его таким, каким он выступает в момент интерпретации.

Довольно бессмысленно приводить здесь расчеты, необходимые для построения карты рождения. Для этой цели можно использовать многочисленные учебники и специальные брошюры. Для начала стоит выписать на лист бумаги все основные элементы карты, а потом строить карту, которая должна быть легко читаемой и давать ясную картину, как небо в момент рождения выглядит в двумерной проекции. Проблема определения куспидов домов является очень важной, и каждый студент, а особенно практикующий астролог, должен решить ее в соответствии со своими требованиями. Как я неоднократно повторял, астрология — это система символизма, «небесный язык»; возможны различные виды языка и они могут быть эффективны, *при условии*, что выбранный вид последовательно и разумно используется, и астролог не перескакивает с одной системы на другую. Каждая система, которая является последовательной и основанной на астрономических фактах — а не просто на психической интуиции или предполагаемом ясновидении — является обоснованной на некотором уровне понимания.

Аналогично, сон человека можно интерпретировать по-разному, используя разные методы, согласно Фрейду, Адлеру, Юнгу и т.д.; разнообразные интерпретации могут быть обоснованными в терминах различных подходов, использованных в системах этих психологов — подходов, обусловленных их темпераментом, жизненными целями, что легко можно увидеть в их картах рождения. По тем же самым причинам пациент может лечиться у аллопата, гомеопата, натуропата, остеопата и т.д., каждый пациент в соответствии с необходимостью и темпераментом выбирает одну или другую систему — по край-

ней мере, если все эти направления разрешены и свободно действуют.

Однако, для людей, родившихся в регионах умеренного климата, я бы сильно рекомендовал использование такой системы домов и расположения карты, в которой натальный горизонт и меридиан представлены горизонтальной и вертикальной осями карты. Европейский метод построения натальных карт, когда каждому градусу зодиака выделяется равное пространство на внешней окружности карты, логически не вписывается в личностно-центричный тип астрологии. В таких картах дома имеют различные размеры и линия меридиана обычно не перпендикулярна линии горизонта. Однако, карта должна представлять небо точно так, как оно воспринимается в определенное время и в определенном месте на поверхности Земли. Любой другой тип карты не является личностно-центричным.

В карте рождения каждый дом представляет (в двумерной проекции) тридцать градусов *действительного* пространства, окружающего новорожденного; но из-за искривления, связанного с земной широтой места рождения, тридцать градусов *действительного* пространства включают больше или меньше, чем тридцать градусов *зодиака*. Как я себе представляю, двенадцать домов символически представляют пространственную систему отсчета для любого вида индивидуального опыта. Любое небесное тело, а также градусы зодиака являются *содержанием* внутри этой *структуры* с двенадцатью отделениями.

Однако, чтобы всё было видно с первого взгляда, лучше отметить на внешнем круге карты начало каждого знака в доме. Это убирает необходимость добавления зодиакального знака после каждого планетарного символа. Также, для ясности и холистического визуального восприятия карты и ее содержимого, следует соединить цветными линиями планеты, формирующие аспекты. Я использую синий карандаш для «гармоничных» аспектов (трины, секстили) и красный карандаш для «напряженных» аспектов (оппозиции, квадраты, по-

луквадраты). Для квинтилей и септилей можно использовать другие цвета палитры или можно отметить эти аспекты отдельно, сбоку от карты, вместе с другими относящимися к делу вопросами.

Я не буду обсуждать здесь проблему «ректификации», поскольку это очень сложный и трудный вопрос. Практически невозможно получить данные о точном моменте первого вздоха, когда нет никаких записей о нем в пределах получаса, если только жизненные события не являются необычно ярко выраженными и восходящий знак не является очевидным — это в основном касается людей старше тридцати пяти, сорока лет. Время смерти первого из родителей — обычно сильный и надежный индикатор. Транзиты медленных планет через четыре угла карты являются используемым индикатором, хотя, когда эти транзиты повторяются три раза в течение одного или двух лет, достаточно трудно понять, какое из этих трех пересечений дает правильный градус для угла. Если индикаторы транзитов двух или трех медленных планет указывают на один и тот же момент рождения, то, конечно, он может считаться достоверным.

Прохождение прогрессивной Луны через углы карты, а особенно через Асцендент, также широко используется в ректификации; но мы получаем указания на период дней или месяцев, а ведь могут присутствовать факторы, замедляющие изменения, обычно связанные с такими лунными прогрессиями через угол карты. Чем старше человека, тем больше может быть запаздывание.

В целом, не следует ожидать, что астрологическое событие будет иметь неизбежную корреляцию с происходящим жизненным событием или кризисом роста. Карта рождения не говорит о том, что случится; она открывает только *набор потенций*. Она рассказывает о том, что Природа — или вселенная или Бог — «подразумевала» при этом рождении. Но давления семьи, школы, общества — плюс взаимодействие межличностных отношений всех видов — создают множество факторов, влияющих на действительные жизненные события. Основная

структура судьбы, символизируемая картой рождения, остается неизменной — *из желудка не вырастет яблоня* — но действительное жизненное содержание этой структуры нельзя предвидеть. Растущий дуб может приостановить рост или быть частично разрушен под влиянием многочисленных происшествий, от которых дерево не может защитить себя; это же касается и ребенка.

Предвидение возможно в определенных пределах, поскольку структурный фактор в человеческой жизни является все же очень сильным, несмотря на возможность человека придавать тому, что происходит, индивидуальный смысл и, следовательно, делать «свободный выбор». Свободный выбор человека принадлежит в основном его способности выбирать смысл, который он придает многочисленным кризисам роста, отмечающим начала и середины маленьких под-циклов, входящих в его жизнь.

Изучение карты рождения может происходить различными путями. Каждый астролог должен определить для себя процедуру — т.е. конкретную последовательность действий — которая, с его точки зрения, дает наилучшие результаты. Однако, я должен повторить, что с холистической и гуманистической позиции необходимо вначале рассмотреть общую структуру карты — это означает общее расположение планет по отношению к двум основным осям, горизонту и меридиану. Я уже обсуждал этот *гештальт-подход* в четвертом очерке настоящей книги «Первые шаги в изучении карт рождения». Таким образом можно увидеть, к какому конкретному типу принадлежит карта, и рассмотреть ее «форму», которая имеет большое значение.

Следующим шагом будет изучение содержания этой формы. Форма представляет структуру организма; а внутри этого организма действуют основные функции. Они представлены планетами — включая Солнце и Луну. Два «Светила» символизируют самые основные функции в живом организме. Следовательно, их следует рассматривать первыми — по отдель-

ности, потом по отношению к четырем углам карты — а именно, их положения в домах¹.

Потом следует рассмотреть структурную принадлежность карты к нескольким категориям или основным типам; основной *гештальт* тип (Полусферический, Пучок и т.д.), солнечно-зодиакальный тип (Овен, Телец и т.д.) и солнечно-лунный тип (Новолуния, Первой Четверти, Полнолуния и т.д.), который определялся мною в книге «Лунный цикл». Остальные общие классификации основаны на хорошо известных категориях Огненных, Земных, Воздушных и Водных знаков, а также Кардинальных, Фиксированных и Мутабельных знаков. Некоторые знаки могут содержать несколько планет, другие — ни одной. Отсутствие или концентрация планет в одном из «квадрантов» (четырех Элементах) или «тригонов» является важным фактором.

Очень важно попытаться найти в карте рождения фактор (или возможно несколько факторов), который каким-либо образом выделяется, привлекая внимание. Здесь мы имеем дело по существу с «эстетическим» процессом. Глядя на большую картину, взгляд человека притягивается к какому-то цветовому пятну, форме или скрытому движению, связывающему ряд форм, вокруг которого, возможно, разворачивается вся картина. Каждый человек, которого мы встречаем и узнаем, может

¹ Дом, в котором находится Солнце при рождении сразу сообщит о времени дня рождения. Так как астролог часто использует эфемериды, некоторые из которых дают положения в полдень, а другие в полночь, то достаточно просто допустить ошибку в первоначальных вычислениях, исходя из даты рождения. Простейшей проверкой на точность вычислений служит положение Солнца в доме. Если время рождения было 1 а.м., а Солнце располагается выше горизонта, то сразу ясно, что вычисления были ошибочными. Такая проверка очень удобна, особенно, если нужно быстро произвести расчет сразу нескольких карт в присутствии клиента. Процедура построения карты достаточно проста, однако существует вероятность многочисленных ошибок. Вот почему я приветствую применение компьютеров, возможно настанет такой день, когда каждый астролог сможет связаться с компьютерной службой и получить необходимые данные в течение нескольких минут. Но, конечно, компьютеры тоже могут быть неправильно запрограммированы!

быть охарактеризован определенными чертами или комбинацией черт. Карикатурист пытается обнаружить некоторые выделяющиеся черты в лице или поведении человека, а потом преувеличивает их. Астролог должен избегать такого процесса преувеличения, однако он должен обращать внимание на эмфазу, акцентуацию и т.д. Он ищет эти притягивающие внимание, фокусирующие факторы; они практически всегда присутствуют тем или иным путем, даже если акцентуация очень слабая. Если нет никакой акцентуации, то это тоже привлекающий внимание фактор, негативный фактор.

Фокусировка внимание имеет двойное значение. Она концентрирует ум астролога на некоторой выдающейся особенностях карты, но она делает и больше, если его разум открыт и настроен на «резонанс» со вселенной. Она поляризует небесный отклик, поскольку карта является символом-образом вселенной. Клиент родился в один из моментов вселенной — родился, чтобы выполнить свою функцию, как каждая клетка живого организма выполняет свою функцию. Вселенная в своей органической целостности говорит с мириадами своих звезд, солнц и планет. Некоторым способом астролог должен настроиться на этот космический Голос. Чтобы сделать это, для него может быть проще найти отличительный фактор или черту в карте, который подобен ключевой ноте в космическом аккорде, который представляет из себя карта. Он может поистине представлять собой ключ, который отпирает дверь к обнаружению основного смысла всей жизни или необходимости, которая привела человека, ищущего совета или лучшего понимания в конкретный момент консультации.

Когда возможна только относительно краткая консультация, то наиболее основным аспектом встречи астролог-клиент наиболее часто является решение конкретной проблемы момента. Для этого может быть очень важным использование «хорарной» техники в связи с основной темой карты (т.е. планетарным *гештальтом*). Может быть построена конкретная хорарная карта или, как я уже говорил, натальные планеты карты рождения клиента могут быть введены в хорарную сис-

тему отсчета — т.е. круг домов, рассчитанный на время начала консультации.

Обращение к хорарной процедуре необязательно, она требует определенного мастерства интерпретации. Когда бы она не применялась, ее цель — сфокусировать внимание интерпретатора на некотором факторе или факторах карты рождения, которые могут поляризовать интуитивный внутренний отклик, глубокий резонанс на необходимость ищущего понимания.

Решение любой из наших проблем всегда около нас, поскольку мы живем в холистической вселенной. Индивидуальный человек вследствие своей «индивидуализации» относительно отделился от вселенского целого или скорее думает о себе, как об отделившемся и изолированном индивидууме. А поскольку он на вид изолирован, он стремится к контактам с другими индивидуальными личностями. В этом заключается причина его проблем. Но решение рядом с ним, это решение заключается в том, чтобы мысленно объединиться с целым, которое вокруг него — т.е. прекратить настаивать на своей изолированности.

Вот причина, почему может работать хорарная астрология. Она может работать, поскольку вселенная всегда окружает индивидуальную личность с решением его проблем, как перчатка окружает холодную руку. *Форма проблемы совпадает с формой решения.* Проблема и решение это два аспекта одного и того же факта: индивидуум отделился от вселенной вокруг него, но вселенная все равно окружает его, как море окружает рыбу, которая представляет только пузырек морской воды, отделенный кожей от океана. Но рыба не знает океан, и индивидуализированный человек в большинстве случаев не знает, что он является пузырьком «духа» в океане духа.

По существу, интерпретация карты клиента должна означать установление сознательное связи между эго-центричным и эго-связанным индивидуумом и вселенной. Он является мельчайшей частицей вселенной, окруженной «оболочкой» сознания. Внутри этой оболочки происходят различные непри-

ятности. Астрология, подобно Юнговской психотерапии или «психосинтезу» Ассаджиоли или настоящей йоге должна быть процессом создания целостности, т.е. способом войти и остаться в состоянии резонанса со вселенной путем выполнения своей функции (*дхармы*), для которой он родился во вселенной.

«Тайна» заключается в том, что вы родились «из» вселенной, однако остаетесь «внутри» вселенной, только вы забыли это состояние «внутри» из за собственной эго-гордости. Функцией астрологии могло быть — но очень редко есть — это дис-ЭГО-изирование сознания, позволив вселенной войти в него и отбросить тень на внутренние «стенки» разума; эти стенки разума действуют как киноэкран, на котором великие движения и модели вселенной нельзя только увидеть, но они позволяют настроить и гармонизировать сознание. Если индивидуум позволяет такое вхождение (великий секрет, которому учат Дээн и приемы истинной медитации), то то, что Юнг назвал «спазмом сознания», может быть ослаблено и мир постоянно воцарится в успокоенном сердце.

«Философия, Метафизика!» — может сказать читатель. Но это именно то, чем является истинная астрология. Она была такой для древних китайцев, для Пифагора, для всех людей, которые пытались помочь людям жить в гармонии со вселенной, как функциональные части вселенского целого. И в случае, если кто-то посчитает, что это «легкая» жизнь, пассивный путь подчинения внешней «Судьбе», я должен добавить, что полное принятие своей функции или «дхармы», вне зависимости от возможных последствий и (к чему нас призывает Бхавагад-Гита) искреннее возложение «плодов действия» на алтарь, где ощущается божественное Присутствие целостности вселенского Целого — это несомненно не легкий и не пассивный вид активности.

Я не из тех, кто величаво рассуждает об астрологии, как о «религии звезд». Ее можно назвать йогой со вселенной, и я говорил в предыдущих очерках о ней, как о «Карма йоге». Но йога это не религия, она просто обеспечивает нас техникой для

достижения — через понимание или через полное подчинение в действии и любви — состояния единства с вселенским Целым. Аналогично, изучение и применении к жизни и сознанию человека различных переменных в астрологии может стать техникой для понимания основных жизненных процессов, а через такое понимание, для идентификации с великим символом вселенной, Небом.

Поскольку все жизненные процессы основаны на полярности, то в карте следует искать способ, каким полярные противоположности взаимодействуют *в любой ситуации*. Подняться «выше» противоположностей путем осуществления их — вот вечная задача человеческого сознания. Любая астрологическая карта, которую интерпретируют, включает эту задачу, поскольку ничего в карте нельзя рассматривать по отдельности. Асцендент подразумевает Десцендент, Северный узел — Южный узел; Юпитер является ничем без Сатурна, Венера без Марса или Марс без Венеры и т.д.

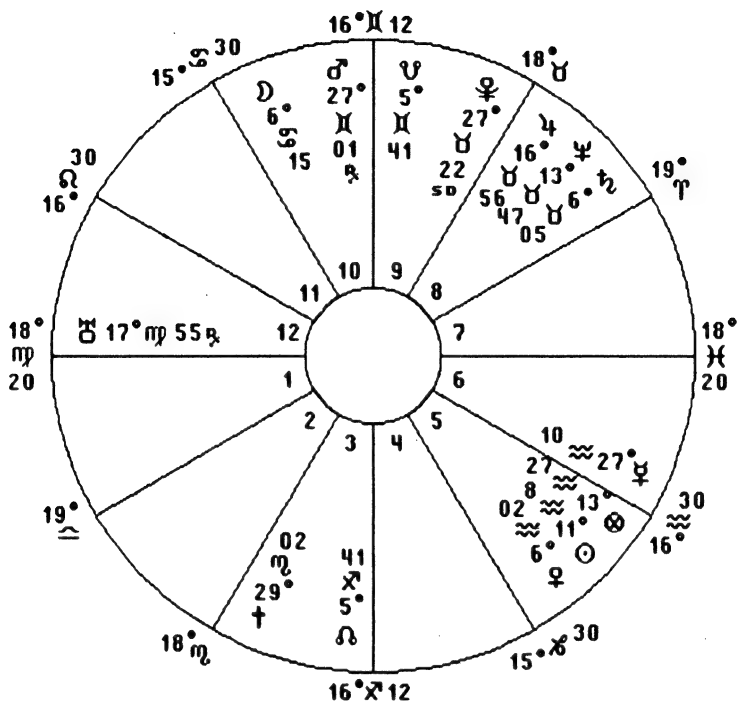
Любая карта может представлять бесконечную тему для медитации. Каждая является целой вселенной, воспринимаемая и понимаемая из одного определенного центра сознания. Можно писать бесконечно о ней, но лучше это испытать, прожить. К сожалению это не то, что означает астрология сегодня для 99 процентов ее приверженцев. Интерпретационные ситуации практически никогда не готовы для высвобождения истинного понимания, поскольку такое истинное понимание включает преодоление эго-страхов и эго-страстей. Увы, наше современное общество — это общество эго, для эго и во славу эго. Это величайшая человеческая трагедия.

24

КАРТА РОЖДЕНИЯ ПРЕЗИДЕНТА
ФРАНКЛИНА Д. РУЗВЕЛЬТА

Чтобы придать конкретное значение приведенным выше утверждениям, я представлю интерпретацию двух карт рождения: первая принадлежит хорошо известному человеку, президенту Франклину Д.Рузвельту, вторая является картой рождения молодого человека, родившегося 25 сентября 1949 года в Южной Калифорнии. Моей целью в изучении этих карт рождения является не показ интерпретации, которая основана на непосредственном личном контакте с человеком, ищущим совета или лучшего понимания себя в определенный момент жизни, а скорее демонстрация, как весь набор интерпретационных процедур, о которых я говорил в предыдущей главе, может быть применен в двух различных случаях. Мы многое знаем о том, какой была жизнь Ф.Д.Рузвельта, судьба же молодого человека в основном представляет набор потенциалов.

В первом случае мы имеем ретроспективный пример того, как искать более глубокое и объективное понимание способа, которым сильная индивидуальная личность могла настроить свою индивидуальность на потребности решающего времени, в котором он жил, и следовательно дать личное направление некоторым историческим тенденциям. В Калифорнийском случае является важным все, что впереди, все что в будущем. Его исторический отрезок конечно такой же решающий, как



Франклин Рузвельт (30 января 1882 г.)

тот, в котором Ф.Рузвельт пришел к славе и власти; но молодой человек принимает вызов истории с явно другим типом индивидуальности и потенциальной судьбы. Задачей астролога в данном случае должна быть оценка этих потенциальностей и помощь в их актуализации. Для такой оценки будет представлена и хорарная карта, она была построена на время, когда я решил использовать эту карту, получив разрешение ее обладателя привести ее здесь. Это был также очень важный период в его жизни, поскольку он только что отпраздновал свое совершеннолетие (21 год) и вступал в новую, потенциально очень плодотворную ассоциацию.

Основной характер карты рождения президента Рузвельта

По сведениям, полученным от его матери, Франклин Рузвельт родился где-то в 8:30 р.м., но возможно это произошло в 8:45 р.м. (по свидетельству его отца). Это «местное время», поскольку штат Нью-Йорк принял стандартное время только в 1883 году.

Карта, которую я использовал в книге «Лунный цикл», считается одной из наиболее достоверных, поскольку Сатурн как раз был на Асценденте, когда Ф.Рузвельт заболел полиомиелитом 10 августа 1921 года (23°03' Девы). Однако, меня никогда полностью не удовлетворяли углы карты. Отец Рузвельта умер, когда ему было чуть больше, чем 18 лет и 10 месяцев, и мне кажется, что дуга между Серединой Неба и наиболее характерным ретроградным Марсом в 27°01' Близнецов должна быть связана с его смертью. Однако, согласно системе ректификации, которая подтвердила свою надежность во многих случаях, когда момент первого вдоха был точно известен, Середина Неба должна находиться в 8°09' Близнецов — что соответствует более раннему времени рождения.

Тем не менее, при рассмотрении карты рождения Рузвельта в этом очерке у меня родилась идея, что событие смерти отца может быть представлено другой дугой: между Плутоном в 27°22' Льва (стационарно-директным) и Серединой Неба. А это дает Середину Неба в 16°12' Близнецов, Асцендент в 18°20' Девы и Уран, практически на Асценденте. Градусы углов карты несут важный символизм, и я чувствую, что это, возможно, наиболее точная карта. Тот факт, что Сатурн пересек Асцендент 26 сентября 1920 года (и был стационарно-директным в пределах двух-трех минут от натального Урана 21 мая 1921 г.), наиболее вероятно связан с тем, что могло быть основной причиной приступа полиомиелита. То, что он замерз после купания в океане (10 августа 1921), едва ли могло послужить основной причиной болезни. Должно быть были предшествующие причины, по крайней мере, предрасположенность или наследст-

венность; разнообразные факторы во время официальных поездок Рузвельта в Европу (1918-1919 гг.) могли создать фон для «приступа полиомелита». Странные вещи происходили в это время в Париже и Версале!

Во всяком случае, я предполагаю, что приведенная здесь карта является правильной, и поэтому продолжу описывать ту процедуру, которой я обычно следую при изучении карты рождения.

Планетарная Модель:

Это очевидно «Модель Треножника». Уран на Асценденте изолирован и занимает наиболее важное положение. Другая группа планет в Водолее включает Солнце, Венеру и Меркурий; Часть Фортуны также находится в Водолее, усиливая акцент. Третья группа планет находится внутри секстиля Сатурна к Луне (родительские планеты).

В карте нет «Большого трина», но сильный аспект трина связывает восходящий Уран с Юпитером (около куспида девятого дома) и Нептуном (как раз сзади Юпитера в Тельце). Можно также упомянуть достаточно слабый (т.к. он расходящийся) трин между Меркурием и Венерой. Модель Треножника в любом случае предполагает, что жизнь будет свидетельствовать о росте в сознании, если только слишком сильные препятствия не заблокируют внутреннюю способность индивидуума участвовать в большой общественной системе отсчета в направлении реформ, а также само-преобразования. Восходящий Уран в трин-взаимосвязи с четырьмя планетами в Тельце представляет «Сигнатуру», подтверждающую такое утверждение. Планеты в Водолее и особенно соединение Венеры с Солнцем в пятом доме (самовыражение, творчество и т.д.) добавляют силу Урану. Мощный личный стимул к само-преобразованию очевиден. Как наиболее вероятно он будет использован, нельзя увидеть из карты рождения. Несомненно, в этот же день с восходящим Ураном появились на свет и другие люди, которые реагировали другими способами на потенци-

альную ситуацию и «набор инструкций», открываемых в их картах рождения. Их наследственность, личное окружение, духовные факторы сказываются на астрологической интерпретации. Тем не менее, в их индивидуальной сфере деятельности они вероятно испытывали некоторым образом одинаковый внутренний субъективный стимул к экспансии, реформе и участию в общественной или религиозной сфере деятельности, который позволял им выразить себя наиболее полно по отношению к тому, что было возможно для них, в соответствии с их рождением-окружением.

Для изучающего эту карту сразу станет ясно, что в ней есть что-то мощное, что будет действовать как препятствие или фактор, порождающий кризис. Я имею в виду широкую квадратуру Марса к Урану и точный квадрат Плутона к Меркурию. Тот факт, что Середина Неба находится в пределах полусекстиля Плутона к Марсу, и особенно то, что Марс в десятом доме (планета наибольшего возвышения) ретрограден, придает большую силу этим квадратам. Более того, мы сразу можем увидеть, что три планеты в Водолее формируют квадрат к четырем планетам в Тельце. Первые представляют небесные факторы внутри Земной орбиты, последние же — наиболее удаленные, внешние планеты. Поэтому можно думать о напряженности между внутренними личными факторами и широкими общественными и, возможно, духовными и трансцендентными факторами.

Расположение четырех планет в Тельце очень интересно: Сатурн и Юпитер представляют естественную пару дополняющих друг друга факторов на социальном, политическом или религиозном уровне; то же можно сказать о Нептуне и Плуtone на трансцендентном или более универсальном уровне, где обычно действует сила изменений и переполаризации. Эти две пары планет переплетаются. Центр тяжести (т.е. средняя точка) группы четырех планет находится в $16^{\circ}43' \frac{1}{2}$ Тельца, в пределах нескольких минут от Юпитера. Это подчеркивает значение Юпитера и его трина к Урану. Кроме этого, куспид

четвертого дома находится в Стрельце, а значит он «Юпитерианский» по природе.

Четвертый дом связан с матерью — или во всяком случае, всегда в тем из родителей, который имел большее значение или важность для развития эмоциональной природы индивидуума — а мать Франклина Рузвельта была сильной и яркой индивидуальностью.

Одним из факторов, которые трудно интерпретировать в карте, является ретроградный Марс (планета наибольшего возвышения), который традиционно «управляет» Овном и, следовательно, восьмым домом карты. Он формирует трин к Меркурию в шестом доме и, как я уже говорил, очень широкий квадрат к Урану. Следует отметить более «зловещий» септиль Марса к Сатурну. Также, что более важно, мы находим в карте септиль Луны к центру соединения Юпитер-Нептун, а также бисептиль Венеры к Юпитеру.

Если мы добавим к этим аспектам сильный квинтиль Луны к Урану, новиль Луны к Плутону, а также точный новиль Марса к Юпитеру, плюс полутораквадрат Солнца к Марсу, мы обнаружим, что мы смотрим на карту, необычно богатую аспектами, которые часто называют «минорными», хотя в некоторых случаях, типа этого, они могут принимать гораздо большую, чем обычно, важность — по крайней мере, если индивидуум, в чьей карте они присутствуют, достаточно чувствительно реагирует на них. Жизнь президента Рузвельта — как мы сейчас увидим — очевидно особенно реагировала на «роковые» септили и квинтиль Луна-Уран (к которому мы можем добавить почти квинтиль Меркурия к Сатурну).

Но вернемся к Марсу: он влияет на две планеты, которые могут рассматриваться как «управители» карты, Меркурий и Уран, и он очевидно занимает очень важное место в терминах профессиональной и общественной жизни, которая также «управляется» Меркурием (Середина неба в Близнецах). Важным вопросом, исходя из концепции Гуманистической астрологии, является не вид событий, которые можно ожидать в рамках положения Марса, а скорее, как человек будет встречать про-

фессиональные вызовы и благоприятные случаи. Именно это я должен был бы рассматривать, если бы молодой Франклин пришел ко мне на консультацию, скажем после смерти отца.

При ответе следует принять во внимание множество факторов, которые мы еще не затрагивали, особенно, положения Солнца и Луны; но с точки зрения общего распределения планет в карте следует обратить внимание прежде всего на характер карты (Треножник), а также на четыре отличительных фактора: восходящий Уран, группа планет в Водолее, в которой Солнце окружено Венерой и Меркурием (и Частью Фортуны), очень широкое и «расходящееся» соединение Марса и Луны в десятом доме и четыре планеты в Тельце.

Все они сводятся — если рассматривать с широкой перспективы — к преобразующей активности, которая питается глубокими эмоциями, потребности самовыражения, само-преодоления и экспансии, а также к неутомимому уму, который возможно требует острых конфронтаций для своего полного развития.

Ретроградный Марс относится обычно к трудно разрешимым факторам, поскольку он может действовать разнообразными способами. Так как Марс представляет всю исходящую активность, а она зависит от определенного рода мускульного процесса — незаметного без помощи чувствительных приборов — тот факт, что Марс ретрограден, может повлиять на мускульную систему, хотя это не обязательно проявится видимым способом. Это в основном означает, что когда у человека возникает спонтанное побуждение стремится к объекту или устремить прочь от объекта, который вызвал «эмоциональную трактовку» (функция Венеры), как стоящий внимания или опасный, что-то происходит в человеке и стремится остановить его и заставить пересмотреть более внимательно или осторожно, является ли действительно объект стоящим или его стоит избегать. Действие, которое таким образом задерживается, возможно выполнится, но его выполнение будет менее спонтанным; оно может быть сильно окрашено психологическими комплексами — или, как в случае Ф.Рузвельта, оно

должно будет сражаться против естественных трудностей, требуя обдуманности и тренировки силы воли.

Этот механизм, относящийся к ретроградной фазе цикла Марса (самой короткой из всех планетарных ретроградных фаз), может быть совсем не очевиден, даже для самого человека, особенно если вовлекается психологический комплекс, блокирующий спонтанный выброс психической энергии или либидо; однако, я полагаю, что его всегда можно увидеть в действии, иногда почти неуловимо. Как мы видели в предыдущем очерке, Фрейд — наиболее характерный случай ретроградного Марса, в его карте Марс еще и полностью изолирован. В случае Рузвельта ситуация приняла очень острую физическую форму, но я сомневаюсь, что изучение только карты рождения привело бы к прогнозу его болезни. Наиболее опасными факторами в данной связи являются септиль Сатурна в восьмом доме к Марсу (что предполагает действие некоей «окультурной силы») и квадрат Плутона к Меркурию (возможно относящийся к зарубежным поездкам).

Во всяком случае, из общей модели карты можно сделать заключение, что мы имеем дело со сложной ситуацией, в которой внешняя манифестация сильного творческого и преобразующего самовыражения будет встречать определенную оппозицию или «проверки», как внутренние, так и внешние. С одной стороны, сильная Луна в Раке и четыре планеты в Стрельце предполагают достаточно консервативный или, по крайней мере, традиционный фон; с другой стороны, остальные планеты открывают совершенно противоположную тенденцию в рамках истинно индивидуального характера личности.

Интересно отметить, что верхняя группа планет в весенних и ранне-летних знаках зодиака находится в пределах точного секстиля Луны к Сатурну. В случае Ф.Рузвельта мы видим здесь конструктивную силу сильных семейных основ и наследственности; однако ретроградный Марс в доме отца может указывать, что родительская наследственность может привести к

определенным проблемам — или на интеллектуальном уровне или по отношению к нервной системе.

Следует также отметить, что Меркурий и Уран — планеты «взаимовосприятия» (Меркурий управитель Девы, а Уран управитель Водолея), Меркурий имеет мощные аспекты, но находится в шестом доме, который, по крайней мере, частично связан со здоровьем. Он относится к осознанию того, что вид самовыражения, связанный с пятым домом, обычно приводит или требует для лучших результатов переподготовки или очень пристального внимания к результатам слишком эмоционального или слишком эгоцентричного высвобождения энергии. При соединении Венеры с Солнцем в пятом доме можно ожидать, что такие результаты потребуют необходимость пересмотра и переоценки — особенно в связи с тем, что управителем пятого дома является Сатурн (куспид в Козероге), который формирует неблагоприятный септиль к Марсу, который мы уже отмечали. И здесь опять Сатурн связан с отцом или, по крайней мере, с Образом Отца и родовой традицией.

Светила:

Я полагаю, что лучше рассмотреть общую модель карты рождения и распределение планет в домах, прежде чем приступить к пристальному рассмотрению Солнца и Луны; но такой порядок необязателен, а когда планетарная модель не слишком выражена, может быть будет легче сначала сконцентрировать внимание на положениях и аспектах двух Светил. Солнце и Луна символизируют, соответственно, природу жизненной энергии (т.е. наиболее характерный вид или ритм ее действия) и способ, каким она распределена в конкретной личности, чтобы удовлетворять ежедневные потребности адаптации к вечно изменяющимся внутренним состояниям или внешним ситуациям. Угловая взаимосвязь двух Светил описывает фазу солнечно-лунного цикла, в которой родился человек — или то, что я назвал «лунным днем рождения» или

солнечно-лунным типом (в книге «Лунный цикл» приведена информация о 8 солнечно-лунных типах).

В карте Ф.Д.Рузвельта Луна находится в «выпуклой фазе», примерно за три дня до полнолуния. Это означает, что он родился во время лунного цикла, который начался 19 января 1882 года, новолуние в последнем градусе Козерога — в градусе, который Марк Джонс называл «градусом Белой Ложи», или, менее оккультно, в градусе исполнительной осмотрительности и контроля. Первое новолуние после рождения выпало на 18 февраля (29°24' Водолея), что соответствует по методу вторичных прогрессий зиме 1900 года — восемнадцатилетию Ф.Рузвельта — примерно за 11 месяцев до смерти отца. Это было несомненно начало его индивидуальной жизни.

Следующее новолуние (28°47' Рыб) соответствует лету 1929 года, незадолго до этого он был переизбран губернатором штата Нью-Йорк, таким образом обеспечив прочную основу для президентской кампании в 1932 году. Прогрессивное полнолуние в этом цикле соответствует лету 1944 года. Победа была в руках, но физический процесс распада, вызванный чрезмерным давлением и ответственностью, невозможно было уже остановить. Два основных оппонента в глобальной конфронтации, Рузвельт и Гитлер, которые поднялись на вершину власти в своих странах примерно в одно и то же время и оба на базе экономического коллапса, умерли оба в один и тот же месяц, в апреле 1945.

Лунный цикл и взаимосвязь натальных Солнца и Луны может быть использован как система отсчета, в которой различным астрологическим факторам можно придать особой смысл. Так, следует учесть, что Часть Фортуны находится очень близко от Солнца (см. книгу «Лунный цикл»), а также рассмотреть положения планет внутри угла, сформированного Солнечно-Лунной взаимосвязью. Так как первой планетой, которую после рождения Ф.Рузвельта достигла прогрессивная Луна, был Уран, то это является указанием на то, что в жизни Ф.Рузвельта большую роль играла сила трансформации (или реформы) Урана. До наступления новолуния прогрессивная

Луна прошла также через Венеру и Меркурий. Это предполагает, что в конце жизненного опыта внутренние факторы существования должны вступить в игру — личная кульминация усилий над сферой внешних событий.

Очевидно, многое можно извлечь из факта, что Франклин Д.Рузвельт был «Водолеем» — возможно слишком многое, если посмотреть на характеристики этого зодиакального типа в популярной астрологии. Однако интересным фактом является то, что это Солнце в Водолее составляет психологический контраст с Луной в Раке в десятом доме — очень сильная позиция для Луны. То, что это означает, может быть интерпретировано различными способами: сильная мать, чьи амбиции по отношению к сыну, могли быть доминирующим фактором, особенно во время его болезни — также одинаково сильная жена. Это может указывать также на доброжелательный подход к публике и теплые отклики от женщин в общественных вопросах. Во всяком случае, человек с такой натальной Луной должен обращать много внимания на расположение со стороны женщин и/или общественности во всех профессиональных делах.

Кроме этого, уже упомянутого и эффективного секстиля к Сатурну, Луна формирует квинтиль с Ураном и септиль с парой Юпитер-Нептун. Для нумеролога были бы очень интересны эти угловые факторы 5, 6 и 7. Можно добавить сюда и новиль ($38^{\circ}53'$) с Плутоном. Это разнообразие аспектов может быть интерпретировано как относящееся к сильной способности адаптации к общественным ситуациям в терминах творческих, практических и сверх-персональных или планетарных ценностей.

С другой стороны, Солнце (рядом с которым находится Венера) формирует только напряженные аспекты: массовый квадрат к Сатурну, Нептуну и Юпитеру и полутораквадрант к Марсу. Эти аспекты подтверждают значение уже упомянутого септиля Марс-Сатурн. Можно также сказать, что пара Солнце-Венера формирует широкий Y-аспект к квинтилю Луны с Ураном. Это не типичный Y-аспект, который теоретически

включает секстиль и два точных аспекта 150° ; Венера формирует точный аспект 150° с Луной и Солнце формирует такой же аспект с Ураном — хотя аспект Урана к Солнцу в действительности составляет 144° (биквинтиль).

Эти солнечные аспекты подразумевают определенные претензии к витальности; но Солнце также относится к внутренней Воле индивидуума (т.е. в смысле цели или «судьбы») — в том случае, если эта Воля может быть мобилизована, а это зависит главным образом от стадии духовного развития личности. В серии сабианских символов 12-й градус Водолея представлен Лестницей эволюции жизни — что предполагает способность двигаться вверх на новый уровень жизненного опыта. Это движение вперед подразумевает почти неизбежные суровые препятствия и необходимость преодолевать их. Оно может вызвать возможность «Инициации» — увы, часто неправильно употребляемый термин — или на более земном уровне, сильные амбиции. Марс — планета наибольшего возвышения — наиболее очевидно говорит о сильном стимуле к достижениям, а полутораквадрат Солнца к Марсу предполагает, что этот стимул является результатом прошлого «Души» — или семейной традиции. Символ градуса Асцендента хорошо вписывается в эту картину, поскольку он изображает «Плывущего человека»; его можно связать с болезнью Ф.Рузвельта, по крайней мере, с ее кажущейся причиной (заплыв в океане) и с его постоянными усилиями по тренировке ослабленной мускульной системы путем плавания.

Символ градуса Части Фортуны ($13^{\circ}27'$ Водолея, в пятом доме) — «Поезд, входящий в туннель», который также может рассказать нам о многом. Он предполагает сильное стремление прорваться через препятствия, даже с явным пренебрежением к своему организму. Квадрат между планетами в пятом и восьмом домах хорошо согласуется с этим символом, поскольку эти семь планет в фиксированных знаках указывают не только на способность к «духовному возрождению» личных эгоцентричных стимулов, но великое упорство и стойкость цели.

Прогрессии:

Я здесь не преследую цели изучать вторичные прогрессии. Как я уже утверждал в книгах «Лунный цикл» и «Практика астрологии» “прогрессивный лунный цикл” и связанный с ним 30-летний цикл представляют более общую и наилучшую систему отсчета для всех прогрессий. Жизнь Ф.Рузвельта делится прогрессивными новолуниями на следующие периоды: от рождения до 1900 года, от 1900 до 1929 года и с 1929 года до смерти в 1945 году. В 18 лет Рузвельт, вероятно, только что поступил в колледж; в 1929 году (ему было 47,5 лет) ему удалось настолько преодолеть болезнь, что он был избран губернатором Нью-Йорка (1928 год) — началась его политическая жизнь. Марс, который стал директным (в прогрессиях) в 1885 году, в 1927-28 годах сформировал соединение с натальной Луной, что имеет точную корреляцию с новыми амбициями и успешными усилиями. Усилия были предприняты в «период семени» (последние три года) прогрессивного лунного цикла, который начался в 1900 году.

Прохождение прогрессивной Луны через углы карты, особенно через Асцендент, обычно очень важно. Прогрессивная Луна проходила через Асцендент Ф.Рузвельта весной-летом 1915 года (он уже получил должность помощника военно-морского министра в 1913) и осенью 1942, менее года прошло с момента трагедии в Перл-Харбор, в это время прогрессивное Солнце и прогрессивный Марс приближались к точному квадрату — очень трудное время для США. Еще более важно с точки зрения Гуманистической астрологии то, что прохождение прогрессивной Луны через каждый дом обычно акцентирует сферу индивидуального опыта, на которой человеку рекомендуется сосредоточить внимание. Однако, значение каждого дома следует интерпретировать последовательным и логическим образом, осознавая то, что дома представляют *двенадцать последовательных фаз циклического процесса* — этот процесс относится к присущей человеку способности созна-

тельно познавать жизнь и ее постоянные изменения внутри себя и по отношению к внешнему миру. Каждый дом представляет определенную область опыта. Проходя последовательно через эти области и реагируя на то, что они приносят сознанию, индивидуум постепенно начинает осознавать себя и свой мир и учиться приспосабливаться или управлять (что также может означать нарушать!) источниками этого опыта, т.е. внутренним и внешним окружением.

Когда Ф.Д.Рузвельт стал президентом США в обстановке экономического хаоса и возможной революции, его прогрессивная Луна проходила через Телец. Во время летней кампании 1932 года она прошла через три планеты Тельца, особенно через Юпитер и Нептун, и через натальный восьмой дом. Когда он принял на себя власть и стал управлять государством творческим образом, производящим сильное впечатление, его прогрессивная Луна вошла в девятый дом. Он окружил себя прозорливыми людьми, использующими новые принципы социальной и экономической ценности.

Он подготавливался ко второму сроку, когда прогрессивная Луна находилась в десятом доме и возвращалась на свою натальную позицию. Прогрессивная Луна находилась в двенадцатом доме, когда Япония нанесла удар в бухте Перл-Харбор; Президент столкнулся с «кармическим» результатом долгого цикла неумелых действий в политике, который начался при президентстве другого Рузвельта, Т.Д.Р., человека, проводившего политику «большой дубинки», который полностью игнорировал победы Японии, у которого вызывала гнев эта подрастающая нация, которая никогда не простила посредничества президента при мирном договоре. Очевидно, что Франклин Д.Рузвельт также пожинал собственную Карму — результат его собственных амбиций и его ощущения судьбы.

В любой полной интерпретации карты следует, конечно, изучить цикл других прогрессивных планет; но Луна является единственной планетой с законченным циклом в течение естественной человеческой жизни. Именно по этой причине ее прогрессивный цикл так важен, особенно в терминах прогрес-

сивного лунного цикла, поскольку Луну не следует никогда отделять от Солнца, они составляют основополагающую полярность — символическую основу всей жизни на земле. Движение прогрессивного Меркурий может, однако, быть очень значимым, поскольку эта планета часто меняет направление дважды в течение жизни. В случае Ф.Рузвельта прогрессивный Меркурий был ретроградным в 1895-96 гг. (период юности) и стал директным снова в 1918 году, когда Рузвельт поехал в Европу после Первой Мировой войны. В 1924 году прогрессивный Меркурий опять вернулся на свою натальную позицию, в это время прогрессивная Венера входила в Овен. Это наиболее вероятно относится к тому времени, когда стало очевидно, что будущий президент мысленно поборол болезнь и накапливает силы для новой жизни.

Транзиты:

Я считаю, что достаточно бессмысленно интерпретировать и прогрессии и транзиты, так как они относятся к одинаковому уровню значимости. Очевидно, что когда известен момент рождения, позиции всех планет в течение всей жизни человека также даны, и таким образом взаимосвязь этих позиций с натальными позициями в любой день также подразумевается в карте рождения. Однако, транзитные положения планет (включая Солнце и Луну) теоретически являются результатами наблюдений небесного окружения зрелой личностью, это внешние события, следовательно, они должны быть логически скоррелированы с «событиями» в жизни человека. Они представляют взаимоотношения между индивидуумом и его планетарным и социальным, а также космическим окружением; что в большинстве случаев означает прежде всего давление или воздействие полного окружения на личность — хотя реакции человека влияют (очень незначительно) на планетарное окружение и в некоторых случаях достаточно сильно на социальное окружение. Никогда не следует забывать о воздействии индивидуума на общество в рамках транзитов. Например, во время

вступления президента в должность его транзитный Сатурн мог проходить через натальное Солнце, что относится к резкому увеличению ответственности, рабочего времени, дипломатических и общественных аспектов его каждодневной жизни. Но это также означает, что Солнце человека устанавливает связь с миром Сатурна, т.е. цель судьбы человека отпечатывается на всем, что представляет Сатурн в государстве и человечестве.

Вторичные прогрессии имеют совершенно другой характер. Они относятся к завершению процесса созревания на психо-ментальном уровне в течение трех месяцев, следующих за девятью месяцами внутриутробного развития (био-физиологический уровень). Полный солнечный цикл должен быть завершен с момента зачатия, т.е. в течение двенадцати месяцев. Тело должно получить нормальное развитие в течение первых девяти месяцев в темном, защищающем, замкнутом пространстве материнского чрева; а разум (или сила сознательного приспособления к окружению через процессы обмена) требует, чтобы организм действовал, относительно независимо, по крайней мере, в открытом окружении, отдавая ему и получая от него (даже только через дыхание, звуки и простейшие телодвижения).

Таким образом, вторичные прогрессии представляют (один день после рождения соответствует году жизни) процесс развития потенций, скрытых в человеческом организме, необходимым условием для их развития и актуализации является взаимосвязь с открытым окружением. В более общем смысле прогрессии относятся к процессу прорастания (развития) семени дерева. Семя (карта рождения) содержит в потенциальности каким будет взрослое дерево или, скорее, *может* стать. Этот процесс по существу внутренний, в том что он, в некотором смысле, ничего не требует извне. В отличие от этого транзиты относятся к взаимодействию между постоянной (архетипичной) структурой существования (картой рождения) и циклическими моделями, созданными постоянно двигающимися и динамическими компонентами солнечной системы, которые

воспринимают наши чувства, т.е. планетами. Могут быть еще и невоспринимаемые компоненты, но они не являются частью языка астрологии, также как слово «нейтрон» не существовало как слово, пока оно не потребовалось физикам для характеристики некоторого, до тех пор невоспринимаемого элемента.

Концепция «транзитов» в астрологии не должна быть полностью сведена к тому, что случается, когда некоторое движущееся небесное тело проходит через градус зодиака, в котором находилась какая-то натальная планета или угол. Такое событие служит только для того, чтобы сконцентрироваться на циклическом процессе. Такие циклические процессы можно определить двумя способами. Есть простые циклы, которые я называю «циклами положений» и сложные циклы — «циклы взаимоотношений». Время, необходимое планете, чтобы вернуться на натальную позицию, определяет ее цикл положения. Цикл, образованный последовательными соединениями двух планет,двигающихся с различными скоростями — например, цикл, определяемый двумя последовательными новолуниями или соединениями Юпитера с Сатурном — это цикл взаимоотношений. Оба типа представляют транзитные циклы, они имеют большую значимость в интерпретации карты. В связи с циклами взаимоотношений следует рассматривать и место, в котором произойдет последующее соединение.

В случае лунного цикла нет очень значимых указаний, однако если новолуние выпадает точно на натальную планету или угол, то эта планета или угол обычно активизируются — указание может быть более важным, если новолуние приходится на солнечное затмение. То, что означают планета или угол, будет усиливаться. Есть указание на возможность или необходимость, но индивидуум не обязан идти ей навстречу. Действительно, большинство людей всегда стремятся избегать таких ситуаций, если они могут нарушить статус кво.

Солнечные затмения не обязательно служат роковыми предзнаменованиями, если они приходятся на день рождения или на некоторую натальную планету. Они просто подчеркивают тот факт, что Солнце, Луна и Земля точно находятся на

одной линии и, следовательно, энергия Солнца проходит через Луну. В древнем оккультизме утверждалось, что наиболее таинственный «седьмой луч» Солнца (Sushumna) устремляется к Луне. Он создает «оккультные» преобразования — возможно «искупление прошлого», кармический процесс. Он может оживить форму прошлого, чтобы в конце концов разбить ее. По крайней мере, первым эффектом будет эго-прославление.

В сентябре 1931 года кольцевое солнечное затмение пришлось на Асцендент Ф.Рузвельта. В это время он несомненно готовился в Олбани к президентству. Другое — частное затмение — выпало на сентябрь 1942 года, когда он готовил свою страну к войне, считая это неизбежным. Он умер после новолуния в восьмом доме, Венера и Марс, оба ретроградные, находились в пределах 5-ти градусной дуги, отделяющей Луну от Солнца. Асцендент находился в 10^0 Девы, и по некоторым данным, восходящей планетой являлся ретроградный Юпитер рядом с натальным Ураном Рузвельта. Нептун, также ретроградный, формировал из первого дома квадратуру с Сатурном, который скоро должен был пройти через натальную Луну. Марс, покидавший свой шестой дом, формировал из седьмого дома карты смерти Т-пересечение с Ураном в десятом доме и Юпитером в первом доме.

Одним из важнейших транзитных циклов является цикл, определяемый последовательными соединениями Юпитера с Сатурном. Дом (знак и градус), в котором происходят эти соединения с 20-ти летним интервалом, может дать очень интересные указания. Ф.Д.Рузвельт родился вскоре после такого соединения (апрель 1881 г.), которое пришлось на его натальный восьмой дом. Следующее соединение пришлось на ноябрь 1901 года, в Козероге в четвертом доме; это год смерти отца Ф.Рузвельта и его пребывания в колледже. Следующее произошло 10 сентября 1921 года в $26^039'$ Девы в первом доме, сразу после того, как он заболел полиомелитом. Последнее соединение повторилось три раза в 1940-41 годах, во время Гитлеровского наступления в Европе; оно затронуло его Са-

турн, Нептун и Юпитер в восьмом доме (примерно каждые 60 лет Юпитер и Сатурн возвращаются на свои натальные позиции). Таким образом, в жизни Ф.Рузвельта были акцентированы восьмой, четвертый и первый дома.

В случае президента Кеннеди соединения Юпитер-Сатурн приходились (в системе домов Кампануса) на двенадцатый (1921 г.), седьмой (1940-41 г.) дома, последнее произошло сразу после прохождения куспида четвертого дома (1961 год, Козерог) — что представляет интересную проблему для интерпретации.

Как только мы отметили эти поворотные точки в развитии дополнительных функций, представленных Юпитером и Сатурном, мы можем рассмотреть транзиты этих планет через другие планеты и углы. Цикл положений Юпитера занимает менее 12 лет, цикл Сатурна — немного больше 29,5 лет. Первый ассоциируется с финансовыми делами, но также с ростом «общественного чувства». Цикл Сатурна очень интересен тем, что он наиболее близок периоду прогрессивного лунного цикла.

При анализе простейшего деления этих двух циклов положений, астролог естественно думает о прохождении этих планет через четыре четверти карты рождения. Этим четырем четвертям — по крайней мере, в связи с этими циклами, а также с циклическим движением прогрессивной Луны — можно дать следующие значения:

Первая четверть:	«рост основ существования» (три фазы: первый, второй и третий дома)
Вторая четверть:	рост способностей
Третья четверть:	рост силы и возможностей, главным образом через взаимоотношения
Четвертая четверть:	рост влияния

Я подчеркнул здесь позитивный фактор «рост», но любая фаза цикла может стать негативной. Если транзиты через третью четверть были связаны с негативным подходом и/или

неудачей во взаимоотношениях, то четвертая четверть может представлять уменьшение влияния, возможно ощущение крушения и бесплодный протест или возмущение.

Когда Ф.Рузвельт заболел полиомелитом, Сатурн входил в первую четверть карты (первый, второй и третий дома). То, что болезнь принесла ему, было действительно «ростом основ существования». Когда до этого Сатурн входил в четвертую четверть, президент Вильсон назначил его помощником морского министра, это была высшая точка его первого восхождения на пути к политической власти. Очень возможно, что его личное развитие на этой стадии еще не отвечало требованиям для большей ответственности. Когда Сатурн пересекал Асцендент, подготавливалась сцена для нового цикла роста. Этот процесс начался в октябре 1920 года, когда Сатурн пересек Асцендент представленной здесь карты. 21 мая 1921 года Сатурн был «стационарно директным» в $17^{\circ}58'$ Девы, в августе кризис достиг плана физического шока.

В 1928 году транзитный Сатурн входил во вторую четверть карты; Ф.Рузвельт был избран губернатором Нью-Йорка. Его президентство началось 4 марта 1933 года сразу после того, как Сатурн прошел через натальное Солнце. Он достиг Середины Неба в июне 1943 года — года конференций между союзниками.

Очень информативным в картах является изучение Части Фортуны. Я не буду останавливаться подробно на нем, так как достаточно детальное изучение Части Фортуны приведено в моей книге «Лунный цикл», и читатель может почерпнуть оттуда информацию относительно Ф.Рузвельта; но я должен напомнить, что в прогрессиях я рассчитываю прогрессивную Часть Фортуны по отношению к *натальному* Асценденту (т.е. связывая прогрессивную Луну и прогрессивное Солнце с натальным горизонтом). Другой астролог может также рассчитывать ее, рассматривая так называемый «прогрессивный гороскоп», популяризированный Аланом Лео. Лично я предпочитаю сохранять угловую структуру натальной карты как не-

изменную систему отсчета в течение жизни. Движение горизонта и меридиана несомненно тоже важны, существуют различные пути расчета их положений. Кто-то может также использовать «первичные дирекции» кроме «вторичных прогрессий». Ведь можно использовать большое разнообразие астрологических техник! Сейчас получает широкое распространение «космобиологическая» система Эбертина, а чуть ранее появилась Ураническая Школа в Германии.

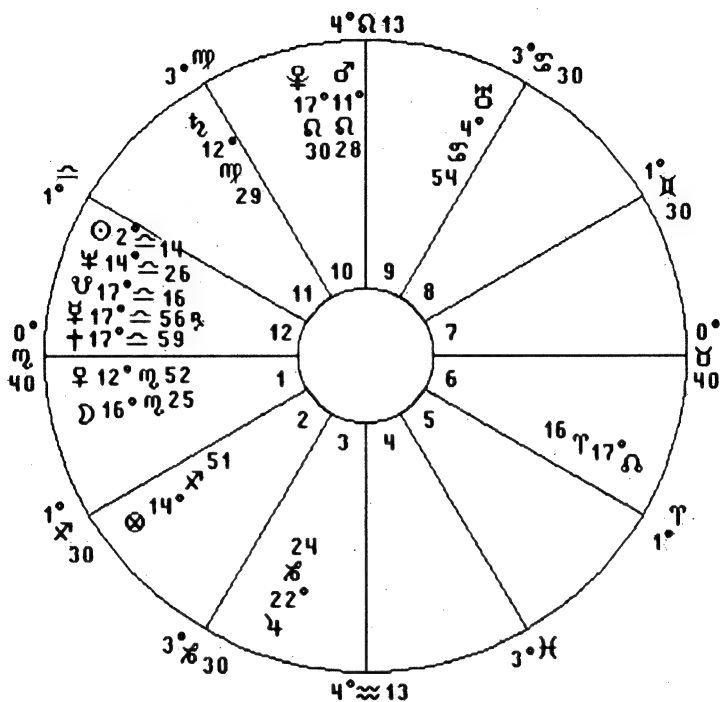
Все эти системы, если они логически и последовательно разработаны и выполнены, могут найти свое место в детальном изучении карт; но совершенное овладение ими требует длительного периода изучения, а разнообразие противоречивой информации, полученной из них, может и обычно вносит путаницу — так же как разум человека может прийти в замешательство в связи с его способностью выражать свои мысли на разных языках. Самым важным является узнать, чего ищет человек (т.е. для чего следует использовать астрологию) и сфокусировать внимание на этом. Если он хочет иметь дело с точными внешними событиями, это один подход. Подход Гуманистической астрологии совершенно другой. Он скорее целевой, чем аналитический. Он не пытается узнать, что случится, а хочет понять смысл того, что случилось, и на этой основе узнать, как наилучшим образом встретить текущие ситуации и поворотные точки или кризисы роста, которые принимают определенную форму в будущем как результат ритмического развития потенций, свойственных индивидуальной личности.

25

КАРТА МОЛОДОГО ЧЕЛОВЕКА

Здесь представлена карта молодого человека, Д.А., родившегося в Южной Калифорнии 25 сентября 1949 года. На основании его слов точное время рождения составляло 7:55 а.м., но в связи с очень ранней смертью его отца, когда мальчику было ровно семь лет (дуга Марса к Середине Неба, а также Сатурн, формирующий посредством дирекции полу-квадрат к Середине Неба через 7 лет после рождения), представилось необходимым ректифицировать время рождения как 8:02 а.м. Его внешность более типична для Весов, чем для Скорпиона, но при Солнце в Весах и восходящей Венере можно ожидать, что отличительные особенности Весов значительно скажутся на его внешности и в некоторой степени на характере.

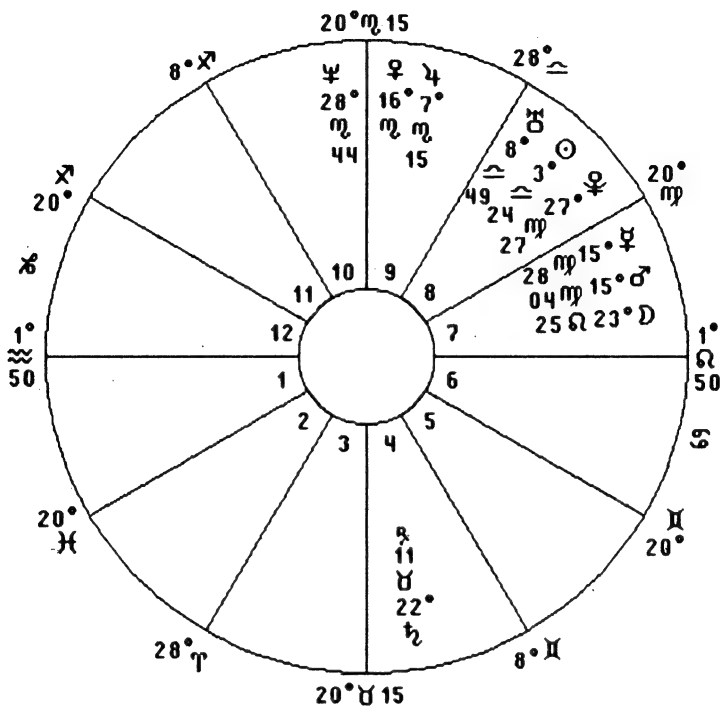
Я знал его в течение нескольких лет, сначала через семью, и, по крайней мере, еще три года как индивидуума, отличающегося развитыми умственными способностями и восприимчивостью. Его развитие было особенно заметным и существенным, когда Уран, а затем Юпитер проходили через его натальное Солнце в ноябре 1968 года. Когда прошлой осенью мне пришла мысль использовать его карту рождения в этом очерке и я спрашивал его разрешения сделать это, мы поговорили немного больше, чем раньше, о его карте. Он как раз достиг возраста 21 года, начала очень важного 7-летнего цикла, кото-



Д.А. 25 сент. 1949, 8:02 а.т. Санта-Моника, Калифорния

рый несомненно более четко определит, что можно ожидать от него в период зрелости, как от индивидуальности. Я построил хорарную карту на это время и использую ее также, как использовал бы ее, если бы он обратился ко мне за консультацией. (Я уже больше не провожу таких консультаций). При дальнейшем рассмотрении мы увидим, что эта хорарная карта очень важна, поскольку как раз в это время он вступал в новую фазу эмоционального развития. Но сначала давайте рассмотрим натальную карту этого молодого человека.

Мы сразу увидим, что все планеты, кроме Урана в девятом доме, находятся в «восточной» половине карты. Однако Юпи-



Хорарная карта, 26 сентября 1970

тер отделен от ближайшей планеты углом в 66 градусов (секстиль) и пустым вторым домом (я не учитываю Часть Фортуны и Лунные узлы при оценке полной планетарной модели или *гештальта*); более того, этот Юпитер в Козероге формирует слишком широкое угловое взаимоотношение с планетами выше горизонта, чтобы можно было говорить об оппозиции, а других аспектов оппозиции в карте нет. Таким образом, хотя с первого взгляда карта и производит впечатление Полусферной модели (ее определение можно найти в предыдущем очерке «Первые шаги в изучении карт рождения»), тем не менее, возможно, ее лучше рассматривать как модель Воронки. Если

мы поместим натальные планеты в систему домов символической хорарной карты, о которой я уже упоминал, то увидим, что Юпитер очень отчетливо изолирован. Планеты на 26 сентября 1970 года также представляют модель Воронки с изолированным Сатурном в четвертом доме.

В предыдущем очерке в качестве примера Полусферной модели я приводил карту Гарольда Вильсона, экс-премьера Великобритании. Карта Д.А. напоминает карту Гарольда Вильсона, но в последней во втором доме находится планета, и таким образом все дома заняты к востоку от оппозиции ретроградного Марса к Урану. Различие между двумя этими картами рождения несомненно, и, конечно, планеты сами по себе по-другому расположены в домах и знаках. Однако, определенная схожесть все же существует, она связана с пятью пустыми домами, и мы потом рассмотрим, что может означать эта ситуация.

Если интерпретировать карту как тип Воронки, то Юпитер в третьем доме следует рассматривать как точку освобождения энергии и напряжения, аккумулированных планетами между Ураном и Луной. Юпитер в Козероге считается «слабым», поскольку это зодиакальный знак Сатурна, достаточно интересно, что он расположен в северном узле Сатурна, также можно увидеть, что эти две планеты общественного сознания формируют очень широкий трин, образуя оба секстили с Луной, которая очень близко расположена к средней точке этого трин.

Если рассчитать «центр тяжести» (или среднюю точку) планетарной группы между Ураном и Луной — которая занимает порядка $131\frac{1}{2}$ градуса, т.е. полутораквадрат — то он придется на $10^{\circ}30'$ Девы, очень близко от Сатурна, что составляет дугу в 132 градуса до Юпитера — аспект полутораквадрат. Полутораквадрат между Ураном и Луной делится на квадрат Урана к Солнцу и полуквадрат Луны к Солнцу. В терминах лунных типов Д.А. принадлежит к типу Серпа, угол между Солнцем и Луной близок к 45° . Теоретически новое высвобождение энергии в новолуние, предшествующее рождению

(22 сентября 1949 года, 29°08' Девы) уже достигло в момент рождения Д.А. такой интенсивности, что могло бросить вызов оставшимся структурам прошлого цикла — иначе аспект будет действовать негативно как результат «неумения изменить направленность способности человека к личностной или социальной взаимосвязи». (смотри описание типа Серпа в книге «Лунный цикл» на странице 55). Д.А. должен следить, чтобы не развивалась эта негативная позиция из-за сильного Нептуннианского «влияния» на Солнце и Меркурий в двенадцатом доме. Однако соединение Марса и Плутона в десятом доме, формирующее конструктивный секстиль к Нептуну и Меркурия, позволяет предположить, что раньше или позже Д.А. наиболее вероятно примет очень позитивный подход к социальным ситуациям — подход, регулируемый практическим и объективным Сатурном, хотя не без большой эмоциональной интенсивности (квадрат к Венере и Луне). Но планетарные квадраты и напряжения необходимы для генерации силы, а в фиксированных зодиакальных знаках (Лев и Скорпион — они также представляют знака Середины Неба и Асцендента) они показывают твердую решимость преодолевать препятствия, включая те, которые созданы «призраками» подсознания.

В карте можно отметить тесное переплетение квадратов и секстилей, последние образуют довольно широкие трины. Представлены все категории домов (угловые, срединные и падающие), но акцентированы падающие дома (девятый, двенадцатый и третий); зодиакальные знаки всех четырех элементов акцентированы планетами, но выделяются кардинальные знаки (Рак, Весы, Козерог), потом идут фиксированные знаки. Кто-то может считать Марс и Венеру планетами-управителями; но они формируют квадратуру, и планеты, ближайшие к ним, Плутон и Луна, соответственно, также формируют квадратуру. Первым аспектом, сформированным Луной после рождения, был конечно квадрат к Плутону, потом секстиль к Юпитеру. Однако эти напряженные аспекты уравновешиваются секстилями. «Формирующий» квадрат Солнца

к Урану является возможно символом наибольшего напряжения в карте — вместе с квадратом Луны к Плутону в угловых домах.

Поскольку Солнце находится на пути к Нептуну, мы видим, что оба светила в карте находятся в интенсивной взаимосвязи с наиболее удаленными планетами, которые представляют действие трансцендентных сил — или катарсис-факторов в глубинах души. Уран в девятом доме подчеркивает воздействие философских и/или «иноземных» идей. Это может привести к длительным поездкам и контактам с иностранцами, и эти Уранианские факторы могут оказать глубокое воздействие на глубины психики — «Подсознание».

Ретроградный Меркурий, восходящий после Солнца (также как и Венера) может рассматриваться как символ «направленного вовнутрь» разума, ищущего совета и/или подтверждения у внутреннего источника — или в рамках некоторого широкого социально-культурного Движения. Предпочтение отдается исторической объективности. Близость Меркурия к Южному Лунному узлу может быть интерпретирована различными путями, особенно, учитывая факт близости Луны к южному узлу Меркурия (17°42' Скорпиона) — интересный взаимообмен, который предполагает «прошлые» интеллектуальные достижения или сильную опору на интеллектуальные концепции, как средство для обеспечения эмоциональной защиты.

Здесь также может наблюдаться тенденция развития некоторой неуловимой психической зависимости от Образа-Матери, но здесь также следует учитывать восходящее соединение Венеры с Луной в Скорпионе — достаточно двусмысленный аспект в рамках того, что может представлять Скорпион в темпераменте Д.А., так как эти два небесных тела формируют квадратуру с находящимся в «возвышении» соединением Марса и Плутона.

Это может относиться к трудностям с матерью. Может быть указанием на сильную взаимосвязь с предсказанием. Возможно некоторое психологическое или даже психическое затруд-

нение, в котором Образ Женщины играет большую роль. Но интуиция или психическое чувство должна быть очень сильной, если она может вмещаться в ясную ментальную структуру.

Символ градуса Луны (17° Скорпиона) говорит о способности получения духовной энергии плодотворной природы, а символ градуса Венеры высвечивает способность доведения созидательной работы до завершения. Символ Солнца «Рассвет»; Д.А. родился утром. Очевидна возможность экспансии сознания и широкого осознания реалий более высокого порядка (символ градуса Асцендента). Но будут встречаться препятствия (социальные и личные), необходимость преодолевать внутренние напряжения.

Поскольку планеты располагаются в восточной половине карты, то неизбежны проблемы, касающиеся своего «Я» и места, какое человек занимает в обществе. Но с точки зрения Гуманистической астрологии все они должны быть встречены «лицом к лицу», их не следует избегать. Другими словами, естественная тяга личности направлена на сильную концентрацию на том, что требуется для саморазвития, и нет никакого смысла сопротивляться ей; но это оставляет сферу межличностных отношений и партнерства открытой, как некий вид пустоты или как подсознательное требование осуществления взаимосвязей для сбалансирования побуждения к саморазвитию. Более того, знак Весов в 12-м доме и восходящая Венера (управитель дома взаимоотношений) акцентированы, что придает дополнительную силу этой потребности осуществления взаимосвязей — и даже возможно попытки дотянуться до глубочайших психических глубин «общности человеческой природы» через всё, что представляет Скорпион в этом индивидуальном примере, а это может означать гораздо большее, чем сексуальный опыт. Это может привести к мистицизму некоторого рода или способности к «трансперсональным» контактам и связям. Нептун сильно ощущается в подсознании — или, можно сказать, в рамках подсознательной «памяти» прошлых жизней.

Хорарная карта дает подтверждение всему уже сказанному, хотя она является чисто символической. Акцент в карте имеет противоположное направление — и если кто-нибудь нанесет натальные планеты в хорарную систему домов, то получит тот же самый результат: концентрацию планет в юго-западной части карты. Очень интересно сравнить эту карту с натальной, чтобы увидеть, что случится с планетарной моделью, если ее поместить в новую систему домов с восходящим первым градусом Водолея. В ней натальный Юпитер будет располагаться в двенадцатом доме и общая модель карты будет соответствовать типу Воронки.

Как я уже упомянул, Д.А. в это время входил в новую фазу, которая порождала глубочайшее развитие его эмоциональной природы. В хорарной карте Солнце и Уран в «формирующемся» соединении в доме «духовного возрождения», сзади находится Марс; и действительно, транзитное соединение Урана с Солнцем Д.А. осенью 1968 года означало глубокое пробуждение новых ценностей и развитие необычно зрелого и интуитивного ума.

Трудность, с которой столкнулся бы астролог, если бы его четко спросили летом 1968 года о возможностях, которые может принести такой транзит Урана, и о том, как лучше встретить их, связана с достаточно двусмысленным характером двенадцатого дома. Этот дом символизирует последнюю фазу цикла индивидуума и его сознательного опыта; но он также представляет подготовку («посев семян»), предшествующую новой фазе. Кто-то обычно считает двенадцатый дом домом подсознания, Кармы, социальных оков и т.д.; но я часто подчеркивал тот факт, что он может также представлять сферу опыта, в которой человек «пожинает» общественные награды «успешного» цикла активности в своем обществе. Он может «удалиться» с почетом и богатством или окончить цикл в тюремном заключении или больнице; но нет никаких причин, по которым двенадцатый дом должен означать последнюю альтернативу, а не первую. В большинстве случаев,

конечно, ситуация приходится между двумя этими крайними случаями.

Другая трудность связана с тем, что кто-нибудь может захотеть использовать систему домов Плацидуса, в ней натальное Солнце Д.А. будет находиться в одиннадцатом доме вместо двенадцатого; но, как я уже говорил в предыдущем очерке, астролог должен твердо придерживаться той системы, которую он считает надежной и правильной, и никакие «исследования», статистические или любого другого рода не смогут «доказать», что одна система лучше другой — за исключением очень редких случаев. Человек сам, если он основательно знаком с языком астрологии, может ощутить определенную предрасположенность к использованию одной системы перед другой, а это еще раз говорит о том, что каждый мужчина или женщина имеет привилегию давать свое собственное значение «словам» астрологии в его или ее карте. Астрология не является точной наукой, но даже в таких, по общему мнению точных, науках, как физика, результаты эксперимента могут быть интерпретированы разными способами, а при использовании другой техники могут быть получены другие результаты.

Вот почему карту следует интерпретировать в терминах сегодняшней ситуации и насущной потребности клиента — или своей собственной потребности, если человек изучает свою карту. В 1968 году, когда Уран должен был пройти через его натальное Солнце, потребность Д.А. по-видимому состояла в том, чтобы поднять и преобразовать в своем подсознании конечные результаты того, что я в самом широчайшем смысле называю его «прошлым».

Кто-то может взглянуть на этот вопрос путем рассмотрения карты новолуния, которое послужило началом лунного цикла, во время которого родился Д.А. (три дня позже новолуния). Это новолуние пришлось на 29°08' Девы, а сабианский символ 30-го градуса Девы достаточно интригующий. Марк Джонс интерпретировал любопытным путем свое первоначальное обозначение, именно на эту интерпретацию я опи-

рался, когда в 1935 году писал книгу «Астрология личности», в это время я только начинал изучение сабианских символов. Однако, первоначальное определение (смотри Марк Джонс «Сабианские символы») было другим, представляется, что этот символ относится к окончательному испытанию перед процессом само-трансформации — или, можно сказать, «инициации». Индивидуум, готовый к такому великому шагу, настолько преуспел в развитии остро направленной концентрации на том, что, потенциально, по крайней мере, ждет его впереди, что стал неуязвим для иллюзорных требований, предъявляемых ему. Он просто не слышит их и не знает о них. Однако это еще подготовительная стадия сознания и толчок такого состояния должен привести к завершению выбранного курса. Курс в обсуждаемой здесь ситуации определяется полным лунным циклом, который начался 22 сентября 1949 года и завершился следующим новолунием 21 октября в 28°48' Девы. Символ 29-го градуса Девы относится к необходимой человеку тяге к знаниям — к знаниям на определенном уровне, которых можно добиться коллективными, культурными усилиями.

В терминах прогрессивного лунного цикла Д.А. достигнет этого прогрессивного новолуния в декабре 1975 года, т.е. в возрасте 26 лет. Прогрессивное полнолуние цикла, начавшегося до его рождения пришлось на 1961 год, когда ему было 12 лет. Прогрессивная последняя четверть прилась на 1969 год, время определенного отделения от семейных и культурных традиций. Следует также отметить, что натальный Уран отца (который умер внезапно в 22 сентября 1956 года) в 5°52' Льва располагался очень близко от Середины Неба Д.А. Середина Неба представляет отца или Образ-Отца в психологическом смысле, а в более духовном смысле «Отца внутри» — божественное Присутствие в личности; а также «звезду», которая не принадлежит зодиакальной области, но которая находится в истинном зените в месте рождения.

В 1962 году прогрессивное Солнце прошло через натальный Нептун, тогда как Нептун в транзитном движении про-

шел через натальную Луну; это был период внутреннего смятения. Но секстиль прогрессивного Солнца с Плутоном в 1965 году и соединение прогрессивного Солнца с Меркурием в 1966 начали рассеивать психическое замешательство. Квадрат прогрессивного Солнца к Юпитеру зимой-весной 1970 года — продолженный в течение первой четверти 1971 года (квадрат прогрессивного Солнца к прогрессивному Юпитеру) — дал дополнительный побудительный мотив к развитию ума, а также ввел Д.А. в новое окружение.

Наиболее интересный период в будущем связан с прохождением прогрессивного Солнца через натальный Асцендент. Это может помочь прояснить вопрос наиболее корректного расположения Асцендента. Это произойдет в середине 1978 года, если выбранный мною Асцендент является верным. Но перед этим в конце 1975 года произойдет первое прогрессивное новолуние после рождения Д.А. 1978 год интересен тем, что это будет 29-й год жизни Д.А., ему исполнится 28 лет 25 сентября 1977 года, и этот 28-й день рождения начинает не только 7-летний период, но и второй 28-летний период, которые — по крайней мере, сегодня — делят жизнь человека на три основных цикла, своего рода «диалектическую» последовательность тезиса, антитезиса и синтеза.

Эти даты служат вехами последовательных фаз внутреннего процесса «самоактуализации», но силу и толчок этому процессу дают транзиты Урана и Плутона через двенадцатый и первый дома. Мы уже видели, что Уран проходил через Солнце Д.А. в ноябре 1968 года и в августе 1969 года. Когда я пишу эти страницы, Уран движется через натальный Нептун, он пройдет Меркурий в 1972 и 1973 годах. Но наиболее важным будет транзит через Асцендент в конце ноября 1974 года и в сентябре 1975 года, а это очень близко по времени к прогрессивному новолунию — удивительное совпадение, приходящееся на двадцать седьмой год жизни Д.А. Эта осень также будет началом последней четверти нашего столетия (ровно сто лет со времени открытия Теософского Общества в Нью-Йорке) — возможно решающего 25-летнего периода для человечества.

Гораздо менее просто интерпретировать (и понять) транзиты Плутона. Примерно в то время, когда этот очерк будет опубликован, Плутон будет приближаться к пересечению с натальным Солнцем, повторяя серию транзитов Урана (Точный транзит произойдет годом позже). Две планеты, Уран и Плутон, были в соединении в 1966 году в «Части Духа» Д.А. (которую я рассматривал в книге «Лунный цикл»), именно это могло вызвать переустройство древней духовной модели или ее слом в связи с некоторым внутренним влиянием. Во всяком случае, это соединение Урана с Плутоном было действительно «Сигнатурой» современной фазы революционного переворота, который распространился из Калифорнии, а точнее из Беркли, на молодежь всего мира. В случае Д.А. этот период по-видимому соответствовал входу и выходу из состояния смятения — о котором я уже говорил, разбирая прогрессии Солнца к Плутону и Меркурию в 1965-1966 годах (16-17 лет).

Плутон потом медленно и непреложно углубляет путь, проложенный Ураном с 1968 года. Будут ли коррелировать транзиты или нет с важнейшими внешними событиями, в некотором смысле совсем неважно. Традиционные усилия бесчисленных поколений астрологов, направленные на показ корреляции между астрологическими движениями и явлениями физического плана, не представляют сути для Гуманистического астролога. События могут происходить, а могут и не происходить. Имеет значение только одно: понимает ли человек или нет, что происходит, и использует ли он сформировавшуюся ситуацию для того, чтобы сделать процесс самоактуализации более сознательным, более полным и более творческим.

Плутон пройдет через Меркурий Д.А. в 1979 году, а через Асцендент в 1983-84 годах. Но едва ли имеет смысл обсуждать, что могут указывать эти отдаленные транзиты. Гораздо более показательными могут быть приближающиеся транзиты Урана через Меркурий Д.А. в октябре 1972 года. Это может указывать на очень стимулирующий период на интеллектуальном уровне. Конечно, при детальном анализе нужно рассматри-

вать и другие транзиты, но это не является моей целью в данном изучении, так как оно служит только для указания основных направлений исследования.

Я еще не говорил о Лунных Узлах, но они составляют фактор, который может иметь большое значение. В данном случае, если рассматривать карту, как разделенную на две зоны, в одной из которых находятся планеты, а другая пустая, то можно увидеть, что Южный Узел располагается близко к центру тяжести планетарной группы, который находится в середине Весов, недалеко от Нептуна в двенадцатом доме. Это можно интерпретировать как сильную тенденцию к интроверсии, предположительно основанную на практике или, по крайней мере, позициях, подсознательно «запомненных» из далекого прошлого — т.е. некоторый «автоматический» тип реакции на жизненные ситуации, что может означать при некоторых обстоятельствах уход в Нептунианские абстракции или психические чары. С другой стороны, исходя из позитивного смысла Южного Узла, это может означать некоторого рода «гениальность» в развитии трансцендентных (психических или духовных) способностей. В любом случае, это означает, что сознательное внимание Д.А. притягивается к таким вопросам двенадцатого дома в соответствии с темпераментом Весов.

Достаточно интересным является факт, что Уран «перекрещивал» этот центр тяжести занятой половины карты в 1971 году, что может указывать на трансформацию этого центра притяжения во внутренней или психической жизни — можно сказать, об осушении Нептунианской «влаги» (фантазий, возможно подсознательных, или утопических мечтаний). В «осушение» я не вкладываю смысл, что Нептунианская «влага» должна рассматриваться как негативный фактор, хотя во многих случаях он может быть и негативным, если мистические или абстрактные побуждения не сбалансированы другими влияниями. Уравновешивающий фактор и точка самовыражения — и как результат помощи «Провидения» — представлены в карте Северным Узлом в доме работы, переподготовки и, в некоторых случаях, дисциплины.

Когда я говорю о равновесии, я не могу не удержаться, чтобы не повторить то, что я говорил уже много раз, т.е. то, что Весы и его символ «Чаша Весов» не связаны с тем, что часто и поверхностно астрологами называется «равновесием». Действительно, чаши весов могут уравновесить одну вещь другой, но главным фактором является цель и смысл операции. Когда объект взвешивается, то определяется его вес по отношению к коллективно установленному стандарту измерений и ценности. То, что индивидuum приносит обществу (например, на рынок), оценивается в соответствии с общественным стандартом. Важным фактором в процессе взвешивания является не то, что обе чаши весов «уравновешиваются», а то, что продукту труда индивидуума (например, овощам, которые он вырастил, или золоту, которое он добыл) дается коллективная ценность. Весы таким образом связаны со всеми процессами, которые приводят к выяснению ценности для общества индивидуума и его работы — и, следовательно, к первой активной интеграции индивидуума с коллективной моделью группы, культуры или нации, которой он принадлежит или хотел бы присоединиться.

Это для меня является очевидным; но поскольку астрологи имеют традиционную реакцию на символы и особенно на поверхностный аспект символической ситуации, то идея о том, что люди, у которых натальное Солнце находится в Весах, являются «уравновешенными» людьми — что не имеет под собой никакой почвы — будет несомненно существовать и дальше. Люди, родившиеся с Солнцем в Весах, скорее являются людьми, чья витальная энергия и часто жизненная цель сильно обусловлены основным побуждением оценить свою ценность в рамках социальных или групповых реакций. В случае Д.А. группа может быть скорее трансцендентным, чем социальным коллективом, а его интерес к оккультизму, астрологии и развитию психических или интуитивных способностей, является свидетельством этой возможности. Положение Южного Лунного Узла в середине группы планет в Весах, между

Нептуном и Меркурием, может указывать на то, что этот интерес он вынес из прошлого.

Одна из проблем, с которой он может столкнуться, это восходящее соединение Венера-Луна в Скорпионе. Эта проблема может возникнуть при транзитном прохождении Урана через эти две планеты в 1978 году. Д.А. в это время будет 29 лет; этот период мы уже рассматривали в данной интерпретации, поскольку это период прохождения прогрессивного Солнца через натальный Асцендент Д.А. Это может быть временем принятия решения с далеко идущими последствиями.

В одной из давних статей, а также совсем недавно в лекции для астрологической организации в Чикаго я обсуждал один астрологический фактор, который можно с успехом применить к карте Д.А. Я назвал этот фактор «Точкой Искупления». Эта Точка очень логична, т.к. она является развитием той техники, которая дала астрологии Часть Фортуны и Часть Духа. Ее положение определяется суммированием долготы Луны и Солнца и вычитанием из суммы долготы Асцендента.

Чтобы значимо оценить смысл этой точки, мы должны осознавать тот факт, что, если рассматривать взаимосвязь Солнца, Луны и Асцендента в терминах *времени*, то Солнце представляет настоящее, Луна — прошлое, а Асцендент — будущее. Солнце представляет «настоящий момент», поскольку именно благодаря солнечной энергии мы живем *сейчас*. Луна представляет «прошлое», поскольку модели распределения солнечной энергии и наша способность адаптации к каждодневным ситуациям обусловлены нашей культурой, нашим происхождением и в большинстве случаев нашей взаимосвязью с матерью, поскольку именно мать (прошлое рода и чрево матери, из которого мы вышли на свет) дает нам первый пример, как приспосабливаться к холоду, теплу, голоду и всем основным биологическим, а позднее, возможно, и психологическим потребностям. Асцендент представляет «будущее», поскольку он относится к набору индивидуальных потенциалов, которые мы должны актуализировать по мере роста.

Когда мы вычисляем Часть Фортуны, мы прибавляем дугу между Луной и Солнцем (при движении вперед) к Асценденту, это дает нам способ показать, в какой фазе находится солнечно-лунная взаимосвязь в рамках системы домов (особенно Асцендента). Поскольку взаимосвязь Луны с Солнцем определяет природу витальных энергий и способ их распределения, то эта взаимосвязь *по отношению к Асценденту* открывает наилучший способ использования этих энергий для актуализации наших потенций.

Если мы теперь рассмотрим взаимосвязь Луны с Асцендентом, то увидим, что ее можно интерпретировать как взаимосвязь прошлого с нашим индивидуальным будущим, т.е. с личностью, какой мы станем. Эта взаимосвязь постоянно сказывается на нашем «настоящем», т.е. она воздействует на солнечную и витальную силы, которые мы все время используем. Мы получаем Точку Искупления, прибавляя расстояние между Асцендентом и Луной к Солнцу. Луна, однако, не только представляет прошлое, она также указывает *возможность*, как преодолеть или прийти к соглашению с этим прошлым — поскольку каждый фактор в карте рождения указывает *наилучший* подход к функции, с которой он связан. Это же применимо и в отношении того, что так часто неправильно понимают под «кармой». Так называемое кармическое событие или контакт дает нам возможность гармонизировать прошлую неудачу — вину упущения или совершения.

Таким образом Луна подтекстом показывает нам, как лучше всего обращаться с нашей прошлой кармой, но такое обращение с прошлым неизбежно влияет на то, что мы считаем нашей «дхармой» — т.е. процесс исполнения нашего индивидуального предназначения (Асцендент). Взаимосвязь между этими возможно конфликтующими направлениями влияет на наше солнечно-витальное, накладывает определенные требования, которые могут быть решающими. Именно с такой ситуацией связана Точка Искупления. В очень широком смысле, она может открыть нам природу нашей основной возможности «искупить» прошлое, т.е. нейтрализовать нашу карму — или,

по крайней мере, показать нам основной путь, которым нужно следовать, чтобы понять и встретить эту карму. При восходящей Луне Точка Искупления находится в соединении с Солнцем; следовательно, когда кармический фактор возникает в сознании, положение Солнца (основная жизненная цель и духовная Воля) представляет путь для его преодоления.

В карте Д.А. Точка Искупления выпадает на $17^{\circ}59'$ Весов — точное соединение с ретроградным Меркурием. Учитывая очень эмоциональные квадраты между планетами во Льве и Скорпионе, такая позиция может говорить о том, что ментальная объективность и глубокий внутренний поиск ценностей и мотивов являются наилучшим способом обращения с кармическими проблемами. А поскольку Точка Искупления находится в двенадцатом доме, это говорит о том, что встреча с «теньями» прошлого происходит в самых субъективных глубинах существования. Это предполагает необходимость развития сильной внутренней способности обращения с факторами, относящимися к внутренней жизни и подсознанию — а также к коллективному менталитету данной эпохи и человечества в целом. Однако, я обнаружил, что во многих случаях более важно положение Точки Искупления в *солнечном* доме (т.е. в ее аспекте к натальному Солнцу), чем в *натальном* доме. У Д.А. Точка Искупления будет располагаться в первом солнечном доме.

В карте последнего русского царя Николая II, расстрел которого большевиками носил скорее социально-политический, чем личный характер, Точка Искупления выпадает на куспид восьмого *солнечного* дома (т.е. 210° вперед от натального Солнца). Он стал политическим символом, и своей смертью он принял на себя национальную карму — что с индивидуальной точки зрения является величайшим духовным достижением. Точка Искупления попадет в его четвертый *натальный* дом, что еще раз говорит об идентификации со страной, где находятся его корни. Интересно, что натальный Сатурн Ленина располагался в пределах одного градуса от Точки Искупления Николая II.

Объем данной работы не позволяет мне привести более детальное рассмотрение карты Д.А., хотя многие факторы остались незатронутыми. Следовало бы рассмотреть положение Части Фортуны и уделить больше внимания символам градусов, в которых находятся планеты и углы карта. Также следовало бы построить карты новолуния до рождения и первого новолуния после рождения. Это новолуние после рождения является очень важным, поскольку Д.А. все еще живет в лунном цикле, начавшемся до его рождения. Тщательное изучение прогрессивного новолуния, которое выпадает на конец 1975 года, может дать интересную информацию об основном характере предстоящего 30-ти летнего периода — и особенно о периоде до следующего полнолуния.

Также следует изучить прогрессии каждой планеты, но при этом необходимо помнить, что только прогрессивная Луна делает полный цикл в карте рождения, а астрология главным образом имеет дело с факторами, которые могут совершить полный кругооборот на небе (т.е. с целыми во времени и в пространстве). Именно по этой причине я считаю, что прогрессии планет нужно изучать в системе отсчета, созданной полными прогрессивными лунными циклами. Значение каждого прогрессивного лунного цикла определяется не только по положению прогрессивного новолуния (и вторично по карте, построенной на точный момент этого прогрессивного новолуния для того места, в котором будет находиться в это время ребенок — т.е. наиболее вероятно для места рождения), но также по аспектам между прогрессивными планетами (могут использоваться и прогрессивно-натальные и прогрессивно-прогрессивные аспекты).

Сам я не использую «прогрессивный гороскоп», популяризированный Аланом Лео, но ряд астрологов с успехом используют его. Я предпочитаю придерживаться системы натального горизонта и меридиана, как постоянной системы отсчета; отчасти из-за того, что дневное движение горизонта и прогрессивные движения планет принадлежат к двум различным системам отсчета. По аналогичной причине я не считаю нужным

рассматривать транзиты *действительно движущихся планет* через положения *символически двигающихся* прогрессивных планет. В лучшем случае можно сказать, что транзит планеты через градус, занимаемый прогрессивной планетой, усиливает символический характер этого *градуса*, но это не имеет никакого отношения к находящейся в нем планете.

Тем не менее, некоторые считают важным отмечать место, занимаемое каждый год «прогрессивными» Серединой Неба и Асцендентом. Но я предпочитаю использовать то, что в книге «Астрологии личности» я назвал 28-летним циклом Точки Собственной Личности, или “AUM” Точкой. У Д.А. эта Точка сейчас проходит через десятый дом, так как ему двадцать два года. Она находится в соединении с Плутоном, а Плутон приближается к соединению с его натальным Солнцем (октябрь 1972 года). Она находилась недалеко от Урана, когда в транзитном движении он проходил через натальное Солнце (1968 год). Прогрессивная Луна также находилась в соединении с Плутоном зимой 1971 года. Саббианский символ этого градуса — «Учитель химии». Это может говорить о глубоко осознании сил и возможностей, заключенных в материи; а для человека, чье внимание сильно концентрируется на субъективных факторах и абстрактных концепциях, связанных с собственным «Я», такое осознание может быть очень ценным.

На этом я должен завершить изучение этой карты, надеюсь, что она представляет основное направление подхода к интерпретации индивидуальных карт рождения. Более определенные возможности сугубо индивидуального значения могут быть высказаны в устной форме только в присутствии самого человека и в рамках его способности воспринять и конструктивно усвоить все сказанное — т.е. его реакции на более общие и формальные утверждения, которые представлены в данном изучении. В связи с этим данное изучение не следует рассматривать, как раскрывающее основную ценность того, что может дать «Гуманистическая» или личностно-ориентированная интерпретация. Я говорил о естественных тенденциях.

Они должны быть четко показаны клиенту, но это только основа процесса — витального и психологического процесса. Важно как он распорядится этими «естественными тенденциями» — или, как я уже говорил, как он придет к пониманию, а потом к применению «инструкций», закодированных в его карте рождения.

ЭПИЛОГ

Семь с половиной лет прошло с тех пор, как первая глава этой книги «Астрология нового мышления» была опубликована как первая книга из серии шести буклетов, в которой я первый раз поделился с читателями своими мыслями о «Гуманистической астрологии». Однако, этот гуманистический подход был виден уже в моей первой книге по астрологии «Астрология личности» (1936 г.), а термины «гармоническая астрология» и «гармоническая психология» я использую начиная с 1932 года.

Как результат широко распространенного молодежного движения, которое получило развитие в роковые и революционные шестидесятые годы — хиппи, протесты против Вьетнамской войны, многосторонняя борьба против «государственной церкви» и нашего материалистичного и компьютеризированного общества — в США появились разнообразные группы, которые старались помочь духовно и культурно «выбитым из колеи людям» переориентировать их подход к жизни, их сознание и межличностные отношения. В одно время термин «контр-культура» был распространен как массовый стандарт, наряду с длинными волосами, игнорирующей условности одеждой и групповым проживанием часто в далеких от стандартных условиях. Волнующие дни этого периода отошли в область воспоминаний, балующимся наркотиками революционным юнцам сейчас далеко за двадцать или тридцать, жизнь в колледжах нормализовалась, и основной фокус внимания сегодня представляет «движение индивидуального роста». Сотни групп предоставляют молодым и не таким молодым людям семинары, конференции, съезды, специальные поездки,

обеспечивающие этих людей по общему мнению новой техникой и часто магическими паролями, гарантирующими рост сознания, более наполненную и успешную жизнь и, следовательно, более уверенную в себе, эмоционально более свободную, более ментально осознанную и объективную, лучше адаптировавшуюся и счастливую индивидуальность.

Много лет назад Карл Юнг построил свою психологическую практику на концепции интеграции индивидуальности через процесс, названный им «индивидуализацией». В первой половине нашего века американское Движение Нового Мышления создало культ индивидуальности, успеха и счастья на более или менее религиозном фоне. Сегодня этим движениям придают более утонченную и сконцентрированную форму через долгие и часто истощающие мероприятия по личному и групповому тренингу; мы видим это в широко распространенном влиянии большого количества ближне-восточных, хинди и тибетских учителей-гуру, которые, особенно после появления на Евро-Американской сцене пресловутого Гардьеффа, заставляли людей много работать, чтобы получить обещанную способность решать все их ментальные, эмоциональные и физические проблемы.

Не слишком очевиден факт — не очевиден, по крайней мере, для индивидуумов, охваченных возбуждением при работе с новыми техниками — что конечным результатом этой попытки развития хорошо приспособившейся и успешной индивидуальности, по-видимому свободной от грубых форм раболепия перед нашей западной пуританской моралью и нашим схоластическим рационализмом и материализмом, является утонченное, но проникающее всюду и доминирующее эго. Это верно даже тогда, когда в теории акцентируется эго-подчинение. Если эго должно быть подчинено, то кому оно должно быть подчинено и что обеспечивает это подчинение?

Мы сталкиваемся здесь с очень тонким метафизическим, а также психологическим вопросом, который невозможно осмыслить в чисто психологических рамках, хотя он и является центральным вопросом. Его можно рассматривать либо в рели-

гиозных рамках — эго и индивидуальность подчиняются Христу или Богу, каким бы именем его не называли — или в так называемых эзотерических или оккультных рамках. Они подразумевают веру в существование сверх-человеческой сферы существования и сознания и сверх-человеческих («божественных») созданий большой силы, любви и знаний, с которыми простой человек может быть близко связан. Эта взаимосвязь может осуществляться различными путями. В христианских и иудейских таинствах она принимает форму «диалога» — «Я» и абсолютного и высшего «Ты», Бога, в теософии эта взаимосвязь может осуществляться через физическую или трансфизическую встречу с «Учителем», когда человек решительно вступил на оккультный путь, ведущий к Великим Инициациям, предзнаменованием которых являются разнообразные более низкие инициации, подготавливаемые различными Гуру.

Здесь не место обсуждать в деталях такие трансцендентные материи, но о них стоит кратко упомянуть, поскольку практика «лично-ориентированной» астрологии, которой посвящена эта книга, неизбежно выведет их на передний план, если только она будет проводиться в соответствии с тем духом, который я закладывал при ее создании. Как только я начал использовать в печати термин, Гуманистическая астрология, многочисленные астрологи стали называть себя «гуманистическими астрологами». Проводились занятия и писались статьи о «гуманистической» астрологии; и способ, которым используются эти слова, наводит на ассоциацию с уже упоминавшимся «движением индивидуального роста». Планеты в карте считаются связанными с «энергиями», действующими в индивидуальной личности, и основная проблема, с которой сталкивается эта личность, заключается в том, как интегрировать или гармонизировать эти энергии, чтобы он или она могли жить более полной, лучше приспособленной и, следовательно, более успешной жизнью.

Некоторые астрологи довольствуются использованием астрологии, как чисто *описательной* процедуры. Они сообщают

клиентам, каким наиболее вероятным образом действуют в них энергии, какие плохие и хорошие особенности в их характерах, что они могут ожидать в терминах, если не действительных событий, то, по крайней мере, важнейших поворотных точек и кризисов и их жизнях. Другие астрологи используют более *нацеленный* подход, предлагая пути улучшения жизни клиента и его характера, гармонизации диссонирующих влияний, выбора совместимых партнеров и подходящей профессии. Это подход может привести к своего рода астро-терапии, он может быть очень ценен для обычного психотерапевта, будь он психиатром или семейным консультантом. Он может занять место религиозно-ориентированного подхода, в котором находящийся в смятении, обезумевший от горя или задавленный чувством вины человек искал поддержки и совета у духовника или священника, который действовал как выразитель почитаемой и уважаемой традиции. Поскольку эта традиция потеряла в основном свою действенность и доверие у сильно индивидуализированных и эгоцентричных личностей, личностно-ориентированная астрология может выполнить важную функцию в их жизнях.

Мы сейчас живем в такое время, когда всё увеличивающееся число индивидуумов глубоко ощущают или интеллектуально осознают, что достижение личного благосостояния и счастья может не представлять важнейшую цель, пока эта цель определяется и требуется в рамках старого порядка, характеризующего наше евро-американское общество. Уже стало банальным говорить, что человечество находится в состоянии глубокого кризиса, и не только энтузиасты астрологии, но и большое разнообразие школ мышления говорят о предстоящей Новой Эре. Даже обратная сторона большой государственной печати США 200 лет назад предназначала нашу нацию «Новому Порядку». Это означает, что мы должны считать ключевым моментом современного периода не свершение, а трансформацию. Это включает радикальную смену позиции и ориентации в психологии и искусстве, особенно относительно себя и нашего «образа».

Если это изменение составляет сегодня основной вопрос, то очевидно, что «движению индивидуального роста» нужно придать новый смысл. Оно может представлять необходимый шаг, но скорее как средство, чем как цель. В принципе, целостная и хорошо-сбалансированная индивидуальность в любом случае может быть ценным «имуществом». Но, если это средство к цели, то концентрация внимания и усилий исключительно на средстве наиболее вероятно повлечет за собой крушение. Если сегодня процесс трансформации человечества является главной эволюционной целью, то индивидуальные личности могут вносить вклад в эту цель, развивая особенно выдающуюся врожденную способность — генетически или в терминах прошлых жизней — за счет других способностей, использование которых не будет служить этой цели в сегодняшней ситуации, а это может привести к относительно несбалансированной и односторонней индивидуальности. Студентам оккультной философии часто говорили, что кажущийся недостаток ученика может быть использован Учителем для достижения необходимых результатов.

Основным вопросом является следующий: действительно ли целостная, гармоничная и счастливая личность, действующая как физико-ментальный организм и достигшая социального успеха согласно стандартам нашей западной культуры, представляет наивысший духовный «статус», которого может достичь человеческое существо. Такой индивидуум может представлять наиболее совершенную форму, которую может породить наша культура, но если решающей необходимостью сегодня является преобразование основных ценностей и стандартов нашей культуры, то совершенство возможно устарелой формы может быть скорее препятствием, чем помощью. У человека может быть очень благородное, талантливое и прекрасное эго, что может сделать очень трудным подчинение этого эго «Божественному» — этот факт можно найти в Евангельской притче о богатом человеке, который не смог отказаться от своей многочисленной собственности, чтобы последовать за Христом.

Это напрямую относится к практике астрологии и к тому, как астролог подходит к интерпретации карты клиента, его прогрессий, транзитов и используемых технических приемов. Должен ли астролог говорить своему клиенту как избегать кризисов, которые могут быть необходимым средством для духовной трансформации? Должен ли он (или она) настаивать на переезде своего клиента в другое место, в котором, согласно астрологической теории, влияние некоторых «низких» аспектов можно нейтрализовать? Должен ли астролог накладывать вето на выбор партнера, когда сравнение карт клиента и его потенциального партнера по браку показывает, что этот союз может быть очень конфликтным и бурным? Ведь конфликты могут порождать определенные требования и динамические реакции, которые возможно необходимы для обоих партнеров для преобразования ряда факторов в их обществе, и таким образом они служат коллективной сверх-личностной цели.

На такие вопросы можно отвечать различными способами, и в редком случае ответ будет легким. Он влечет за собой долю ответственности, а большинство астрологов не готово принять ее; хотя они могут принимать и большую ответственность при рутинном предсказании событий, поскольку, занимаясь этим, они становятся, сознательно или нет, частью жизненного процесса, в котором предсказание и страх, который оно вызывает, могут стать важнейшими факторами. Здесь читателю стоит обратиться к девятой главе этой книги «Астрология как Карма Йога». Недавно способ, которым я теоретически отвечал на приведенные выше вопросы, получил развитие в трансперсональной астрологии — астрологии трансформации. Более подробно о ней можно узнать из маленькой книжки «От Гуманистической к Трансперсональной Астрологии» (1975 г.) и из большого тома «Солнце тоже звезда», в котором мои идеи получили дальнейшее развитие (1975 г.).

Последняя упомянутая книга, имеющая подзаголовок «Галактическое измерение астрологии», посвящена главным образом изучению Урана, Нептуна и Плутона. Эти идущие за Сатурном планеты представлены как основные факторы для

трансформации; это «трансперсональные» планеты, которые принадлежат нашей Галактике — огромному космическому организму из миллиардов звезд. Наше Солнце является только одной маленькой звездой в этом звездном целом, таком огромном, что Солнцу потребуется около 200 млн. лет для обращения вокруг таинственного галактического центра.

Наша солнечная система, точнее гелиокосм (от *helios*, солнце), заканчивается на орбите Сатурна; эта планета всегда была символом ограничения и границ, а также концентрации и прочной организации, необходимой для развития индивидуального сознания и само-осознанной индивидуальности. «Солнечный ветер» — излучение солнечных частиц — по-видимому не распространяется дальше Сатурна. Но также как и человеческое тело, которое мы обычно воспринимаем как ограниченное кожей, а в действительности оно простирается дальше через электромагнитную ауру, так и аура гелиокосма простирается дальше Сатурна. Эта аура представляет область, в которой движутся Уран, Нептун и Плутон в тройственном союзе, и, символически говоря, именно через эти три планеты в основном действует сила галактики. Они представляют галактические факторы, чья трансцендентная сила отбивает космический ритм циклической трансформации для обитателей солнечной системы.

Изучая положения Урана, Нептуна и Плутона в индивидуальной карте рождения (особенно, в домах и конкретных зодиакальных градусах), их взаимосвязь (аспекты) с другими планетами и четырьмя углами карты, а также их взаимосвязь в зодиаке, астролог может визуализировать основные ритмы процесса трансформации, которые могут воздействовать на жизнь клиента. Я говорю «могут воздействовать», поскольку многие люди либо нечувствительны и неразвиты, либо отказываются от трансформации. Такой отказ в случае чувствительной индивидуальности обычно приводит к кризисам и часто (но не всегда) к расстраивающим событиям. В любом случае имеет значение не событие, а реакция человека на него; и никто не может точно предвидеть, какой будет эта реакция,

поскольку это зона индивидуальной свободы — возможно единственная зона.

Трансформация является важной, но не может быть реальной трансформации там, где нет формы для трансформации. Трансперсональная астрология никоим образом не умаляет ценность личностно-ориентированной астрологии. Она добавляет новое измерение к интерпретации индивидуальных карт рождения, а в большем масштабе, к мунданным картам, построенным для коллективных личностей, например, наций. То, что написано в этой книге, закладывает практическую, а также философскую основу для более трансцендентного подхода к астрологии; а в то время, когда астрологов побуждают давления нашей современной жизни и стимулы создать или продемонстрировать мастерство в использовании новых техник, мне кажется особенно важным констатировать основные принципы, без которых будет невозможно психологически и духовно конструктивное использование астрологии.

Дэйн Радьяр

Октябрь 1976

Пало Альто, Калифорния

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Предисловие</i>	3
--------------------------	---

АСТРОЛОГИЯ НОВОГО МЫШЛЕНИЯ

1. Астрология нового мышления	8
2. Астрология в архаичную эпоху	13
3. Для чего нужна астрология?	17
4. Событийно-ориентированный подход	22
5. Гармонический, лично-ориентированный подход	29
6. Воля и самосохраняемая сила формы	42

АСТРОЛОГИЯ САМОАКТУАЛИЗАЦИИ

И НОВОЙ МОРАЛИ

7. Событийно-ориентированная и лично-ориентированная астрология	52
8. Астрология как дисциплина ума	61
9. Астрология как Карма Йога	76
10. Новая мораль	84

ФОРМА В АСТРОЛОГИЧЕСКОМ

ПРОСТРАНСТВЕ И ВРЕМЕНИ

11. Что такое форма	92
12. Основная структура циклических процессов ...	101
13. Аспекты, сформированные в течение полужик- ла спонтанных и инстинктивных действий ...	109
14. Геометрический принцип формирования аспектов	119

**ПЕРВЫЕ ШАГИ
В ИЗУЧЕНИИ КАРТ РОЖДЕНИЯ**

15. «Сигнатура» целостной личности	134
16. Планетарные модели	143
17. Момент интерпретации	177

ПЛАНЕТАРНЫЕ И ЛУННЫЕ УЗЛЫ

18. Орбитальная астрология и узлы	186
19. Цикл широты	197
20. Лунные узлы в натальной карте	207
21. Цикл лунных узлов	222
22. Планеты и узлы	230

**ИНТЕРПРЕТАЦИЯ КАРТЫ РОЖДЕНИЯ
КАК ЦЕЛОГО**

23. Предварительные рассуждения	236
24. Карта рождения президента Франклина Д.Рузвельта	252
25. Карта молодого человека	273
Эпилог	293

Подписано к печати 04.04.94 г. Формат 60 × 90^{1/16}. Объем 19,0 п. л.
Гарнитура Таймс. Печать офсетная. Тираж 15000 экз. Зак. № 65.

Москва, Центр астрологических исследований

Отпечатано с готового оригинал-макета в типографии ИПО «Полигран»
125438, Москва, Пакгаузное шоссе, 1

**Мы предлагаем Вам:
обучение в школе астрологии,
астрологическую и другую
оккультную литературу,
компьютерные программы,
индивидуальные гороскопы
и многое другое.**

Присылайте нам по адресу:
111401, Москва, до востребования, Кононенко Е. Д. (каталог).
пустой оплаченный конверт со своим адресом и
мы бесплатно вышлем Вам полный каталог услуг.

Москвичи и гости столицы могут
приобрести литературу и заказать индивидуальный гороскоп
в нашем специализированном магазине по адресу:
Москва, Бережковская набережная, дом 24,
помещение Патентной библиотеки, 2 этаж.
Проезд: от ст. метро "Киевская" трол. 17, 34
или авт. 91, 119, 505 до остановки "Библиотека".

Принимаем литературу на реализацию.
По вопросам **оптовых поставок и закупок литературы**
обращайтесь по телефону/факсу (095) 261-18-06.